



MICROFILMED BY **BYU**

AT

CAIRO EGYPT

OPERATOR

THOTMOSS RAMZY

REDUCTION X

42

DATE FILMED

22 SEPT 1984

LIGHT METER SETTING

64

FILM EMULSION NUMBER

A 039 4837 09

FILM UNIT SER NO

16 HRP 51568

PROJECT NUMBER

EGYPT 001A

ROLL NUMBER

6

MANUSCRIPT MICROFILMING PROJECT

COPTIC ORTHODOX CHURCH

Project No. 54

Library St. Mark's Cathedral, Cairo

Manuscript No. 54

Principal Work _____

Author _____

Language(s) Arabic

Date 27 Aug. 1785 AD.
21 Puzos 1501 AM

Material Paper

Folia 278 (Coptic)

Size 22.4 x 16.7 cms

Lines 15

Columns 1

Binding, condition, and other remarks Tucked leather covered boards.

Binding broken. Arabic numbering of the leaves very
inaccurate.

Contents Ff. 41a-43b. Job

Ff. 22a-23a. Jonah
Ff. 23b-257b. Micah

Ff. 41a-44b. Proverbs

Ff. 258a-244a. Nahum

Ff. 51a-92a. Ecclesiastes

Ff. 244a-244a. Habakkuk

Ff. 93b-99b. Song of Songs

Ff. 244b-248a. Zephaniah

Ff. 100a-128a. Wisdom

Ff. 248a-258b. Haggai

Ff. 128b-148b. Ecclesiastes

Ff. 251a-266a. Zechariah

Ff. 149a-206b. Hosea

Ff. 266a-270a. Malachi

Ff. 206b-206b. Joel

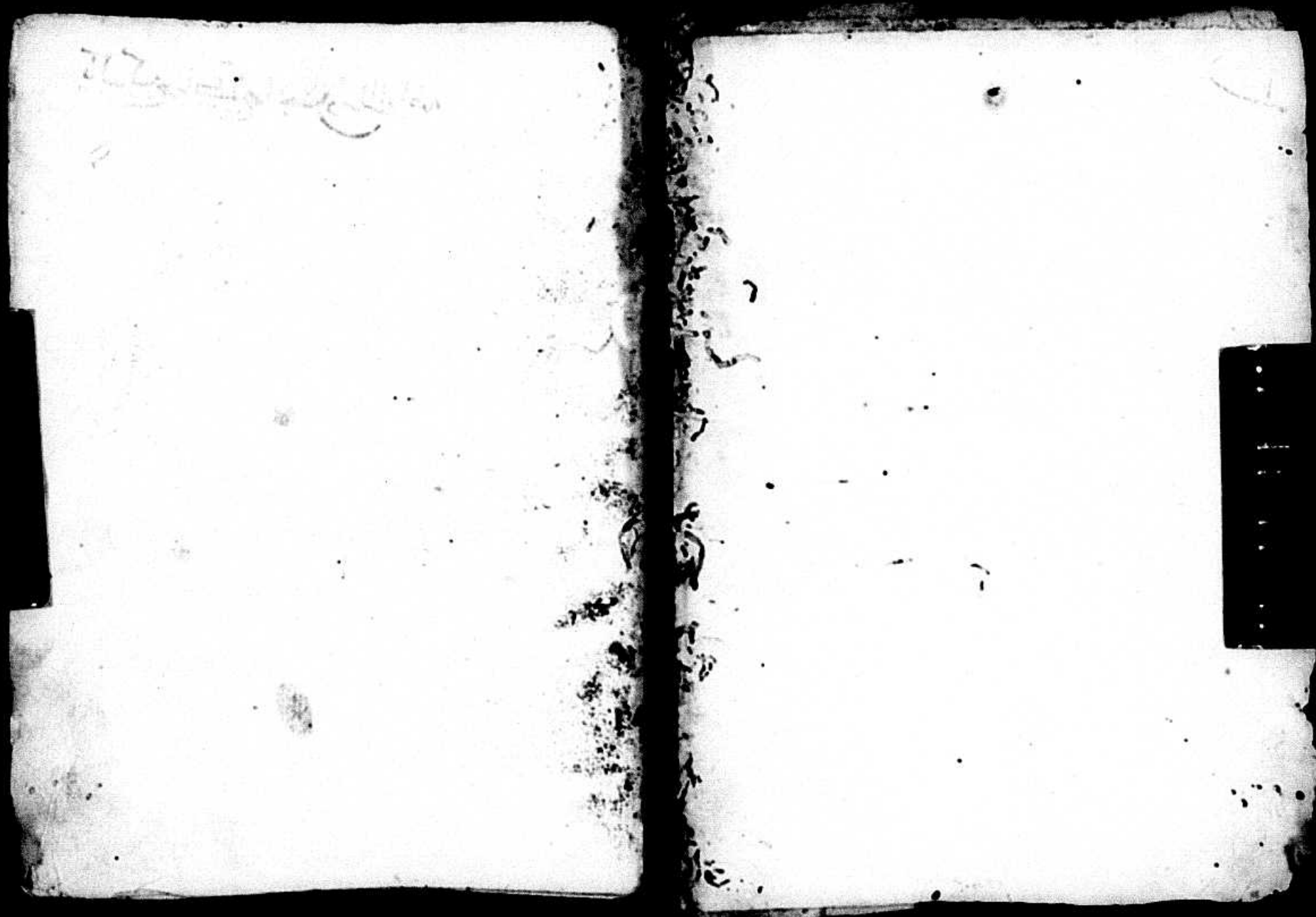
Ff. 206b-206b. Amos
Ff. 258b-266b. Obadiah

Miniatures and decorations _____

Marginalia F. 257b. colophon. f. 270b. notice of work







يا ايها الذين آمنوا اجمعوا في الرضا

٣٠

٥٤

مقدس

٢

بسم الله الذي لا يذل الذي ليس له شبهة ولا مثال
نبتني بكون الله تعالى وحسن ارشاده بكتب
مصحف مقدس فيه بعض اشعار من العهد القديم والابصار
والقدسين والحكماء والانبيا اول ذلك سفر ايوب
الصديق اماننا الله على كماله الاصحاح الاول
كان رجل واحد بارض عوص اسمه ايوب رجل كان ملكا
وصديقا وخافا الله واجتهد من الشوء وولده تسعة بنين
وثلاث بنات وكان قنيانه تسعة الالف من الغنم وثلاثة
الاف من الحمير فدان قبر وحمامه اثنان وثقله كثير
جدا وكان ذلك الرجل اكبر من جميع بني المشرق وكان
يذهبون بنوه يصنعون متوكي بيت الرجل ليومه ويعلمون
يبدعون ثلاث اخواتهم لياكلوا ويشربوا معهم مكانة
اذا عادت ايام النكاح بعث ايوب فقدتهم وبكر ايوب
في الصباح فاصحده بالبح بعد ذلك من اجل انه قال ايوب
لعل بني لخطوا وشموا الله تقبلوهم هكذا كان



يُصْنَعُ أَيُّوبُ كُلَّ الْيَامِ هـ فَكَانَ ذَاتَ يَوْمٍ وَادَّاسُوا الْوَحْشَ
وَقَفُوا قَدَامَ الرَّبِّ وَجَاءَ أَيْضًا الشَّيْطَانُ بَيْنَهُمْ فَقَالَ الرَّبُّ لِلشَّيْطَانِ
مِنْ أَيْنَ كَانَ آتِيًا جَابَ الشَّيْطَانُ وَقَالَ لِلرَّبِّ طُفْتُ فِي الْأَرْضِ
وَسَلَّكْتُ فِيهَا هـ فَقَالَ الرَّبُّ لِلشَّيْطَانِ هُوَ أَقْدَجَعَلْتُ قَلْبَكَ
عَلَيَّ عَبْدِي أَيُّوبَ الَّذِي لَيْسَ مِثْلَهُ فِي الْأَرْضِ وَلَا صُلَحًا
مُسْتَقِيمًا خَافَ اللَّهَ وَبَعَدَ مِنَ السُّوءِ فَاجَابَ الشَّيْطَانُ وَقَالَ
لِلرَّبِّ ابْطُلْ إِنِّي خَافُ اللَّهَ أَيُّوبَ وَأَنْتَ حَفَظْتَ يَدَكَ عَلَيْهِ
وَعَمِلَ بَيْنَهُ وَعَلَى كُلِّ شَيْءٍ لَهُ فِي كُلِّ مَكَانٍ وَأَعْمَالُهُ يَدْرِيهِ
بَارَكْتَ وَقَبَّلْتَهُ كَثْرَتِي فِي الْأَرْضِ وَلَكِنِّي أَبْطُلُ يَدَكَ
فَأَقْرِبْ إِلَيَّ كُلَّ شَيْءٍ لَهُ فَإِنَّهُ فِي وَجْهِكَ يَسْتَمُكُّ فَقَالَ الرَّبُّ
لِلشَّيْطَانِ فَإِنْ كُلَّ شَيْءٍ لَهُ سَلَّمًا فِي يَدِكَ وَلَكِنْ عَلَيْهِ لَا
تَبْسُطُ يَدَكَ فَخَرَجَ الشَّيْطَانُ مِنْ قَدَامِ الرَّبِّ وَكَانَ
ذَاتَ يَوْمٍ بَنُوا أَيُّوبَ وَبَنَاتُهُ يَكُونُ وَيَشْرُونَ خَمْرًا عِنْدَ
أَخِيهِمْ الْأَكْبَرِ وَرَسُولٌ إِلَى أَيُّوبَ فَقَالَ لَهُ الْبَقَرُ
كَانَتْ تَشْوَقُ الْفَدَايِينَ وَالْأَنْشُ يَرْعَيْنَ إِلَيَّ جَانِبَهَا
فَوَقَعَ

فَوَقَعَ السَّابِقُونَ فَمَا قَوْمَا وَالْعُلَمَاءُ قَتَلُوا بِالْأَيْدِ وَفَلَتْ
أَنَا وَحْدِي لِأَخْبَرِكُ هـ وَبَيْنَمَا هُوَ يَتَكَلَّمُ جَاءَ أَخْرُ فَقَالَ نَارُ مِنَ
اللَّهِ سَقَطَتْ مِنَ السَّمَاءِ فَسَقَطَتْ فِي الْغَنَمِ وَالرِّعْيَانِ فَأَحْرَقَتْهُمْ
وَفَلَتْ أَنَا وَحْدِي لِأَخْبَرِكُ هـ وَبَيْنَمَا هُوَ يَتَكَلَّمُ جَاءَ أَخْرُ فَقَالَ
الْحُلْدَاءُ بَيْنَ أَقْرَقُوا عَلَى ثَلَاثَةِ فُرُقٍ وَوَقَعُوا عَلَى الْحِمَالِ
فَمَا سَقَتُوهَا وَالْعُلَمَاءُ قَتَلُوا بِالْأَيْدِ وَفَلَتْ أَنَا وَحْدِي
لِأَخْبَرِكُ هـ وَبَيْنَمَا هُوَ يَتَكَلَّمُ جَاءَ أَخْرُ فَقَالَ بَنُونَ وَبَنَاتُكَ
كَانُوا يَكُونُ وَيَشْرُونَ خَمْرًا عِنْدَ أَخِيهِمْ الْأَكْبَرِ فَادَّاسُوا
شَدِيدُهُ جَاءَتْ مِنْ أَقْطَارِ الْفَقْرِ وَانْتَشَبَتْ فِي أَرْبَعِ زَوَايَا
الْبَيْتِ فَسَقَطَتْ عَلَى الصِّبْيَانِ فَمَا تَوَا وَفَلَتْ أَنَا وَحْدِي
لِأَخْبَرِكُ هـ فَقَامَ أَيُّوبُ وَشَقَّ مِخْفَعَهُ وَجَرَّ رَأْسَهُ وَسَقَطَ
عَلَى الْأَرْضِ نَاجِدًا هـ فَقَالَ الْهَرَبَانُ خَرَجْتَ مِنْ بَطْنِ أَيْ غَرَبَانٍ
أَعُوذُ إِلَيْهِ هَذَاكَ الرَّبُّ أَعْطَاكَ الرَّبُّ أَحْرًا حَاشَنَ عِنْدَ
الرَّبِّ كَذَلِكَ كَانَ فَلْيَنْزِلْ اسْمُ الرَّبِّ مَبَارَكًا هـ وَفِي هَذَا كَلِمَةٍ
لَمْ يَخْطِ أَيُّوبُ أَيْضًا وَلَا أَقْرَى عَلَى اللَّهِ بِشَيْءٍ هـ

الاصحاح الثاني فكان ذات يوم فاقوابوا الوهم فوقوا
 قدام الرب وجاء الشيطان ايضا بينهم فوق قدام الرب فقال
 الرب للشيطان من اين اتيت اجاب الشيطان وقال للرب
 طفت في الارض وسلكت فيها فقال الرب للشيطان انك
 قد وضعت قلبك علي عهدي ايوب الذي ليس مثله في
 الارض رجلا كاملا قبيحا قبيحا كما يقا لله عادلا من النسوة وحيي
 الان هو شتمك بصلاحه وانت تعيرني به لاهلكه باطلا
 فاجاب الشيطان فقال للرب جلد كان جلد وكل شيء للرجل
 فانه يعطيه فدا نفسه ودفعت فان كان ليس كمالك
 فابسط يديك فاقرب الي بشره او الي عظمه فاند في
 وجهك يشتمك فقال الرب للشيطان فانه مسلم في
 يديك ولكن فاحفظ من نفسه فخرج الشيطان من
 قدام وجه الرب فضرب ايوب بقرحة شوم من موطي صلبه
 قدميه وحتى حماره فاجتذله خنفا ليجرد به القيع
 وجلس علي الرماده فقالت له امراته حتي الان انصا
 انت

انت شتمت بصلاحك انتم لاهلك وميت فقال لها مثل
 كلام واحدة من الشبهات تكلمت نعم الله قبلنا وبلواه
 لا نقبل وفي هذا كله لم يخط ايوب ايضا ولا افترى علي الله
 بشتميه وسمع ثلثه احباب ايوب جميع هذه البلوى التي
 جات عليه فتواعدوا واتوا اليه كل رجل من بلده ليغاث
 التيمم وبلداد التوجاني وصوفان النعتاني فتواعدوا
 جميعا لياتوه وليسلوا قلبه ويعزوه ورفعوا اعينهم
 من بعيد فلم يعرفوه ورفعوا اصواتهم فبكوا وشق كل
 رجل ملتحفه وداروا ترابا علي رؤوسهم الي السماء وجلوا
 معه علي الارض سبعة ايام وسبعة ليالي وليس احدا يقول
 له كلمة لانهم راوا انه قد حفظ من ربه جدا الاصحاح الثالث
 ومن بعد ذلك فتح ايوب فاه فلعن يوما ولد فيه وقال
 ليها لك اليوم الذي ولدت فيه والليل الذي قيل فيه انه
 قد جبل به من ذلك الرجل ويكون خطيا لا يطلبه الله
 من فوق ولا يسرق عليه النور يعطيه الظلام وظلال

الموت شيل عليه النجاس يتغونه مريدي اليوم ذلك الليل
فيظيه العما ولا يحسب في عدة ايام السنة وفي لحداد الشهود
لا يدخل ذلك الليل يكون معدوما ولا يدخل في التبعه
فيلعبون ولا عنون الهار الذين هم مستعدون ان ينهوا
لاوتيان نظام الكواكب بضابته يترجا النور ولا يراه
ولا يري طالع النجم من اجل انه لم ياخذ ابواب البصر الذي
حلفي لم يدفع الشرور عن عيني لما دام الموت من الرحم
او من البطن اخرجت لما اذما هلكت سر يعا لما اذ بتني
الحجور ومن لا تدي لما اذا استرعت لعلني لان كنت
منصعبا ساكنا ونائما اكون وساكناء مع الملوك
وسلاطين الارض الذين يمتنون لهم الخرابه او مع
الروسا الذين لهم الذهب وعلوه بيوتهم من الفضه
او كتل الطرح المدفون لم اكن او كتل الاطفال الذين
لم يروا الضوء فان هبالا لاشرار شكوا من ان
يغضبوا وهناك يستريحون الذين فطروا في حياتهم
وحي

وجب الاثري شكوا ولم يتموا صوتا المستعبد لهم الصغير
والكبير هناك كانوا لعبد الذي حر من يده لما اذ يقطع
النور للمتعبين ولحماء الذين هم في مرارة النفس الذين
ينتظرون الموت وليس هو ويطلبونه مثل الوديعه
يخرجون ويجهنون ويغنون اذا ما وجدوا قبرا في الجبل
طريقه متوره وظل الله عليه لان من قدام خبري
صعد تنهري واستفاض مثل الماضيه لان الخافه
التي خست حات علي ومن الذي كنت افرح اتاني
لم اسكت ولم اهد ولم استريح واتي الغضب لا يحيا
الاربع فاجاب اليقار التيمني وقال ان عدت ان
انكم معك تنطق ولا ساك الكلام عنك من الذي
يستطيع فانك قد اذبت كثيرا وايادي مرفوضه
قد قوتيتها الضعفا اقامهم كلاهم والركب
المرتعه فانك قد قوتيتها من اجل انها لان
حات عليك الضربه فتعبت وبلغت اليك فقيرت

ابن عبي غافتك وفوتك وصبرك وصالح طريقتك اذكر الان
اي زاك هلك واي صالح استاصل فما قدرت ان تدر اي الدين يحسون
في الخطا ويرعون البليبا ويحصدونها ومن نعمه الله
يبيدون ومن ربح غضبه يغفون ونعمه الاسد وصوت
جره الاسد وايات الاسد تنكسر النمر يهلك من قبل
انه ليس له خفي وانا الاسد يبعدون ثم قيل لي قول
مفلت وقلت ادبي خفياء مثل صوت هموس في السكوت
برويا الليل في وقوح النباتات الغيق على الناس الخافه
دعيق والرهبه وكثرت عظامي ثققلت والروح عابر
علي وجهي فامت شعر جسدي وقام ولم افره ليس
منظر اقبال عيني فسمعت نغمه وقولا يقول الانسان
قدام الله يركوا ومن صانه يخلص الرجل فانه لعينه
كياش وفي ملائكته يجعل الخبيره كم باكري الدين
هم حلولا في بيوت الطين الذين انما انهم الزايات
ويغفون كاكل النوس من الصباح الى العشاء
ينقطعون

ينقطعون وكان منهم ليس من ينهض من هذا يبديون
اي الابد وبقيتهم لوخذ منهم يموتون ولا يملكه
الا حياح كخاش فادعوا الان ان كان لك حيا او الي
احد من القديسين التفت من اجل انك لغيره يقتله
الغضب والتخيل يقتله ككده ان رايت منا فقا
استقام وعنت جماله الموت بوه يتباعه من الجاني
ويتواضعون في الباب وليس له خلاص الذي حصاده
ياكله احيهان ويحطفه الرجل المستطع والعطش
يستغرقون حقتناه ليس في الارض شي بلائيب
ولا ايضا من التري يظهر الشر من اجل ان الانسان
للعمل ولد وانا الطير يرعون الاجنه لكني انا
اطلب الي الرب ويلي الله اضع كلتي التي صنع
عمر كباير لا تحصى وعجايب بلائتها الذي
بعت المطر على وجه الارض وارسل المياه على
وجه الاسواق ليضع الضعفاء في العلو

والمتواضعون يتخلصون بالخلاص . يبطل فكر لكما
ليلا تتم علي ايديهم الحيلة . ياخذ الحكما حكمتهم ويراي
الماكرين يبطل . في النهار يلتقون الظلام ومثل
الذي في الليل يتجشون في الظهيرة . ويخلص الفقير
من يبيع افواههم ومن يد العظم المسكن . ويكون
للمسكن رجا والمناق يسد فاهه طويلا لرجل يورده
الله وعظمة الرب لا ترفض . من اجل انه يكثر ويجبر
يضرب ويده تشفي . في سنة كربات يخلص في
التابعه لا يقارب اليك الغره في كبحي جخلصك
من الموت في القتال من يد الشوق . من صوت اللسان
تستتر ولا تخاف من البلا اذا ما ياتي . علي النهب
وعلي كبح انت تنهزي ومن حيوانات القفر لا تهرب .
من اجل انه مع محاربات القفر ميتا قاك وحيوانات القفر
سملت عليك . فتعرف انه سألما خباك فتراجع الي مستقر
ولا تحطي . وتعلم ان كثير اذرعك وولرك مثل عشب
الارض .

٨
الارض . فتدخل بالراحه الي القفر ومثل مصعد الكليس
في اوانه هذه ونجناها وكركك شمعنا هانت فاقبل
اليك الاصحاح السادس فاجاب ايوب وقال ليت لي
من يوزن خطاياي الي القبر بها استوجب الغضب الذي
اصابني بالميزان معاه تن اجل انه من رمال البحر اعظم
فلذلك كلاج علوا وجعاه لان نهام العزير في بشري
وحببتها تضرب روجي وخافات الرب سعي . العل
يشتد صبح حمار الوحش علي الخيش او يعج التوراد
قدام مدود ممثليا علفاه او يوك كل الشبع فيريح او
يكون ان يدوق رجل طعاما ميتا ما قد ابت قديما
تفتي تمسه فهو الان طعاي لضيق من الذي
يعطي ان تاتي سالي وراي يعطينه الله .
ومن قد بدا فهو يتحقي ويبتطيد . ويكلي فيكون
ايضا عزير اي ان يضيق بضيقه ولا يفتح عني ولا
اكتب نبول الهدس . وتم تكون قوي حتي اصبر

وماذا تكون اخري حق اطل بروحي . وقوي ليست مثل
قوة الحجر ولا بشري كان خاشعا فانه عون لنبي واحباي
قد تباعدوا عني الذي يمنع الرحمة من صاحبه خشة
العلي يتركه اخوتي جازوا عني كمثل النسل الجاري
سريعا في الاودية الذين كانوا يفرغون من الحديد عليهم
كثر النالج في ساعه يبلدوا ويهلكوا ويخونتهم
يتخلدون من اماكنهم تنعج سبلكراتهم ويتلون
في الباطل فيهلكون انظروا طريق التمس واليتس لك
سبابا فانظروا قليلا خروا لاني رجوت وبلغوا الي
فهتوا لان جيتهم والان اذ رايتم بليتي فرغتم
العل قلت لكم هتواي من حالكم ارسوا بدي واملتوني
من يد معاندي او من يد العزيز بخوتي فاعلموني
وانا اصمت وبماذا اطمعت فاسبوني لما اذا تدفقون
قول الصدق ومن ذا الذي ينعم ونعط منكم
فالان لتفتش الحكم تفكرون وتلفظون اقوالكم

ليربح

للربح . فهو اعلى النسيم تتكبرون ولا حبايكم تحزنون .
والان فكلوا ما بذاكم واصغوا اذا انكم وانظروا اهل اكراب .
فاجيبوا بلا خصوصه وكلوا واحكموا ما هو حق فلا
تجدون في لثاني انما ولا ينج من في مهاله الا حجاج
النابع ان حياة الانسان في محاربة على الارض ومثل
ايام الاجير ايامه ومثل ايام العبد الذي يرتقب الظل
ومثل ايام الاجير الذي ينتظر عام عمله هكذا ورثت
اشهرا باطله وليالي العمل تحب لي فان جمعت
قلت متى اقوم ثم ايضا انتظر العشا وامثلي اوجاعا
متي الي الظلمه اليس اوبشري غفص ووخ التراب
جلدي تحرق وتفتض اياي اقل من خيط التلك
وبادت لانه ليس رجاء اذكر ان حياي ربح ولا تعود
عيني ان تري خيرا لا كني عين انسان وعيناك
في وليس انا كما يصنع النجباء يهلك هكذا من
يهبط الي الهاويه لا يصعد ولا يرجع ايضا الي

ولا يعرف أيضا مكانه ولنا أيضا فلا استك في انكم بركت
روحي واخبر غيرة نفسي. ابحرانا ام تين هي قيتهم على الخراس
ان قلت اني انزل براسي والقوي من كربه متفكر في مصيبي
فالان قد اقلعتني بالاحلام وبالرويات اذهبتني فاخذت
لنفتي الحق وعظامي الموت. قد ايتت وليس للدهر احي
وترقوني من اجل انها علم ايام حياتي. من هو الانسان
حي تعظمه وتضع عليه قلبك. وفي الصباح تقفده وفي
الوقت تتحننه. معي مني لان لا تتركني ولا تهلي معي
ابنلح ربي. فان كنت اخطيت فماذا اصنع يا يا حارس
الناس لما اذا جعلتني ضرا لك وكنت علي ثقلا. وحق
من لا تترك اجواني وتترك خطاياي فالان على التراب
اجمع فتطلبني صابحا فلا تجدني الا صبحا النام
فاجاب بلدا الشواحي فقال. حق مني تتكلم بهذا
وربح اعظمه لا منك. افعل الله بحوري القضاء
او العزير يظلم في الحق. ان كان بنوك اخذوا لهم
فابغتهم

فابغتهم بخطاياهم. وان كنت انت قت صابحا الى الله
والي القوي تفرغت. ان كنت زاجا طاكما فالان يتيقظ
عليك ويسلم سكن عدلك. فتكون اوليتك صغيره
واخرتك تكثر جدا. انال الان عن الاجيال القديمه
فانسقمهم خبارا يا بهم. فان نحن بالاس ولا نعرف ان
مثل افيال الظلال ايامنا على الارض. وهو داهم يعاونك
ويقولون لك ومن قلوبهم يخرجون الكلام. افعل يحضر
الاجام في الموضع العطشان او يبيت البردي حيث
ليس ارمياه. الذي ينما هو في قضبه يقطر وقبل
كل حشيش يش. هكذا طرد ايق كل من ينش الله ورجا
الحنيف يهلك. ولا يرقي بجهالة ربي العنكبوت
توطه ويتبع على بيته فلا يقوم ويستتمكه فلا
يثبت. مثل الرطوبة هو قدام الشمس وعند
طلوعه يخرج بناته. على راسيه من حجارة تلقف
اصوله ويبقي بين الحجار. ان قلعه من مكانه وكربت

انوث
فقال له اني لا اراك فهاذا خرج طريقه ان يشرق اخر
ايضا من الزمان ولا يرض الله الصالحين ولا ياخذ يدي
المسيح حتى يمتلي فيك صمحا وتفتان تسجعا
بغضاك يلبثون خيرا ومثل المناقين لا يوجد الاصحاح
التاسع فاجاب ايوب وقال حقا اني لاعلم انه
لكذلك ولا يترك الانسان قدام الله ان اراد ان يحاجه
فانه واحد من الف لا يحسبه فانه حكا قلبه عظيم قوته
من الذي انتصعب عليه فكان سالما ذلك الذي
يسير كمال ولا يعلم الذي يقبلهم بغضه ذلك الذي
زعزع الارض من اوتسها واعجزها ترعلا ذلك الذي
امر الشمس فلم تشرق وختم على وجه الكواكب ذلك الذي
بسط السما وحده ووطي على عظمة البعده ذلك الذي
ضع الجبار والعاقبة والبريا والطراف اليمن هذا الذي
صنع الكبار التي لا تسبح والبعيا التي لا تحصى فهو
ان جا اليك فليس اراه وان ذهب ليس استبينه والان

ان

١١
ان استفهم شريعا من الذي يحسبه ومن الذي يقول لماذا
صنعت هكذا الله لا يرد غضبه ومنه يتواضع حاملوا القام
ومن انا حتى احببه وارثهم كلاي قد امده فان صدقت بشي
لا احبب والي دياي انصرع فان يحسبني اذا دعوت لا
اطلق ان يسمع صوتي انه بالريح العاصف يرضني ويكثر
كلاي باطلا ولم يتركني لتستريح روحي لانه قد استعني
مرارات ان كان في القوة فانه قوي وان كان لبحه
فليس من يشهد عني ان انا زكوت فقي وخفي وان
تصلحت عوقبي اصا كما اننا ادري قد ابغضت
الحياه بقي واحده هي من اجل هذا فاني اقول ان
الصالحين والمناقين هو يبيلهم ان كان بسوطه
فانه بشر عده يقتل وعلى عذاب الزكيين لا يستعزي
الارض جعلها يبيل المناقين ووجوه الديانين
متغطيه وان لم يكن هو من هو اياي اسرع من
الراكض هربت ولم تري خيرا جارت مثل السفن

الحاملة الفاكه مثل النثر الذي يطير علي ما كلفته
ان قلت ليس انهم هكذا غير وجهي مع سراري اني
انا كنت اخاف من جميع اعالي لا في عالم انك لا تعني
عن الحاطي وان انا هكذا ساقا لما دأبت على اطلاق
فان اغتسلت بما التلج وتظهرت بظهاره يدي عند
ذلك في العنق فترقي ويتبعه علي لبوسي من اجل انه
ليس هو رجل مثلي فارد عليه جوابا ويدخل جميعا في القضاء
فليت لان كان قايما فيضع يده علي فركبنا ويعد
مني بنوطه وخافته لا تزعجني فاعلم ولا افرغ
منه من اجل اني لا استطيع اجيب خائفا الاضحاك
العاشر وقاتت نفسي بحياي اترك كل شيء علي واتكلم
عمرارت نفسي فاقولما لله لاندخني واخبرني علي
ما دأبتني واحيدا عندك ان تظلمني وتهمني
عمل يديك وتعين فكر المنافقين لعل عينيك
مثل عيون البشري او مثل نظر الانسان تنظره

او يا ملك مثل ايام الانسان في استنوك مثل ايام الرجل
هي حتى تحضر علي احوالي وعلي خطايي وانت تعلم
اني بري وليس من يديك منحا يديك صنعتني وجعلتني
مستديرا ومن بعدك لك تريد تعزفي اذكر انك مثل الطين
صنعتني واني التراب تردني ومثل اللبن مصيتني وحي
التراب تردني ومثل الجبنه ربيتني ولجلدوا لبشر
البشري وبالعظام والعصب فويتني وكما وجه
صنعتني وصاياك حفظت روحي وهو لا يكت
في قلبك قد كنت اعلم ان هذه كلها كانت في فكر
ان اخطيت وغفرت لي ساعه واحدة فلماذا لم تحتمل
ان اكون بريئا من اثم فان نافقت الويل لي وان
صلحت لم ارفع راسي وشبعت هوانا وابصرت
اخفاضي وان ارقعت مثل الاسن تقطادني
وترجع متجبرا علي مجد شهودك علي منكر غضبك
علي والادعاء يجاهدون علي ولما ذم الهم اخرجني

هَلَكْتَ الْآنَ وَهَيْنَ لَمْ تَرَ بِي وَكَنتَ خَائِفِي لَمْ أَكُنْ مِنَ الْبَطْنِ
 أَيْ الْقَبْرِ وَدِينِي قَلِيلُهُ فِي أَيَّامِ حَيَاتِي فَكُنْ خَائِفِي قَابَكِي
 قَلِيلًا عَلَيَّ وَجَعِي قَبْلَ أَنْ أَذْهَبَ وَأَيْضًا لَا رَجْعَ إِلَيَّ
 أَرْضُ الظُّلْمَةِ وَالطَّبَاقُ الْمَوْتِ وَلَيْسَ فِيهَا رَيْتُهُ بَلْ فِيهَا خَوْفٌ
 دَائِمٌ الْأَصْحَاحُ الثَّانِي عَشَرَ فَلَجَابَ صَوْفَارُ النَّمِثَانِ
 فَقَالَ لَكَدَّرْتَ الْقَوْلَ لَا جَابُوبَ وَلَا أَيْضًا الرَّجُلُ الْمُتَكَلِّمُ
 بِقَوْلِهِ يَنْكِرُ مَا هُوَ عَلَى كَلَامِكَ النَّاسُ يَهْتَمُّونَ وَأَنْ
 اسْتَهْزَيْتَ فَلَيْسَ أَحَدٌ يَعْنِفُكَ وَقَوْلُهُ صَلَاحًا طَلَسِي
 وَرَكِبًا كُنْتَ عِنْدَ نَفْسِكَ فَلَيْتَ أَنْ يَكَلِّمَكَ اللَّهُ وَيَفْتَحَ
 شَفِيقَهُ مَعَكَ فَيُرِيكَ سَرَائِرَ كَلِمَةٍ وَشَرِيعَةٍ أَنَهَا
 تَلَدَّرَتْ فَكُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ يَطَالِبُكَ عَنْ أَقْلَانَا
 أَنْتَ تَوَجَّهْتَ خَطَابًا بَكَ سَرَّ اللَّهُ أَنْتَ تَسْتَطِيعُ أَنْ
 تَعْلَمَ وَعَلَى خَتَمِي الْعَزِيزِ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَقُومَ هُوَ
 أَعْلَى مِنَ السَّمَاءِ إِمَّا تَصْنَعُ وَهُوَ أَعْلَى مِنْ هَاوِيَةٍ مِنْ
 أَيْنَ تَدْرِي أَطُولُ مِنَ الْأَرْضِ مَسْحَتُهُ وَأَعْرَضَ هُوَ
 مِنْ

مِنْ الْجَعْرِ فَإِنْ يَبْدُو الْجَمِيعُ وَأَنْ يَجْعَلَهَا فِي الَّذِي يَرُدُّهُ
 لِأَنَّهُ يَعْلَمُ بِالطَّلَةِ النَّاسُ وَيَنْظُرُ لِأَنَّهُ وَيَتَنَبَّهُمْ أَنْ الرَّجُلَ
 الْبَاطِلَ يَتَكَبَّرُ بِطُلَاؤِهِ وَكَثَلُ مَجْشَرِ حِمَارِ الْوَحْشِ يَنْظُرُ نَفْسَهُ
 حَرًّا وَأَنْتَ تَهْتَمُّ قَلْبُكَ وَدَفَعْتَ إِلَيْهِ يَدُوكَ فَإِنْ
 كَانَ أَمْرٌ فِي يَدَيْكَ بِأَعْلَانَةٍ وَلَمْ يَحُلْ فِي مَسْكَنِكَ أَمْرٌ وَعِنْدَ
 ذَلِكَ تَرَفِّعَ وَجْهَكَ بِالْجَيْبِ وَتَكُونَ حَطْنًا وَلَا تَخَافُ
 وَعِنْدَ ذَلِكَ تَنْسِي عَمَلَكَ وَمِثْلُ الْمِيَاءِ لِحَارِهِ تَذْكُرُهُ
 وَيَشْرِقُ لَكَ الضُّوْءُ كَقَوْلِهِ الظُّلْمَةُ عِنْدَ الْمَنَاءِ وَإِذَا
 فَكَّرْتَ أَنَّكَ صَنَيْتَ تَشْرِيقَ كَالزُّهْرَةِ وَتَنْكَلُ أَنْ
 لَكَ رَجَاءً وَتَنَامُ حَطْنًا وَتَشْتَرِيحُ وَلَيْسَ مِنْ يَدٍ وَفَطْلُكَ
 وَيَطْلُبُونَ وَجْهَكَ الْكَثِيرَ وَلَعَيْنِ الْمُنَافِقِينَ
 تَظْلِمُ وَالْعَبَا يَبِيدُ مِنْهُمْ ذُرِّيَّةُ انْتَهَمَ كَوَالِ النَّفْسِ
 الْأَصْحَاحُ الثَّالثِي عَشَرَ فَجَابَ أَيُّوبُ وَقَالَ يَا أَلْفُ
 أَنْتُمْ أَقْوَامٌ وَمَعَكُمْ مَوْتُ كَلِمَةٍ وَأَنَا أَيْضًا فِي قَلْبِ شَلَمٍ
 وَمَا كُنْتُ بِأَعْيُنِكُمْ فَمَنْ مَا أَصَابَ شَلَمَ هَذَا الَّذِي أَصَابَكُمْ

من كان ممكلاً لأصحابه مثلي أنادعها الله فأجابته
 فالصالح على سلامة الصالحين والمطاع المرد وله في
 أفكار الأحياء مستعدة إلى الوقت الحان وتفيض شأكن
 الناهيين وهم يفيضون الله جهر وهو دفع أيديهم
 الجميع فان كان لي شركاء فأتال الحيوانة فتعلمك
 والطيرة السما فغيرك وأخبر الأرض فتعلمك ويعلمك
 شمسك البحر من الذي لم يعلم بهذه ظلمات ان يدرك
 صنعته من اجل ان بيده انقش جميع الأحياء وروح
 كل بشرة الأذن تميز الكلام والحكم الطعام وفي
 الأخابر لحكمه وفي طول الأيام البيان معه لحكمه
 ولجبروت له الفهم والبيان فانه ان هدم من
 الذي يبني وان اغلق في وجه الآلاتان من
 الذي يفتح وان زجر المياه فانه يقيس الجميع
 وان ارتلها أقلت الأرض له القوة والحكمة
 وهو عالم الماكر والمكور يدبر أصحاب المشورة
 بالشفه

بالشفه ولدايين بالعجب ويحلل مناظر الملوك ويشد
 الرباط في سائرهم يدبر الكهنة بالنعيم العظاويطهم
 يجعل الكلام من المؤمنين ويأخذ الحكم من المشايخ ويلقي
 الشخافه على السلاطين ويرفع المظالمين ويظهر
 الحقيقت من الظلام ويخرج النور من ظلمات الموت
 ويكثر الأمم ويبدعها ويطلع الأمم ويظهرها ويغير
 قلوب رؤساء شعوب الأرض ويظهرهم في خير ولا طريقي
 يحسون كاهنهم في الظلام ولا في النور ويظهرهم مثل
 السكارى الأصحاح الثالث عشر هو هذا كله
 قد بصرت عيني وسمعت أذني وتفهمت لجميع فاني
 انما مثل معرفتكم وما كنت بانقص منكم ولكن عند
 العزيز الحكم وأريد خاطب الله والحكم انتم تتكلمون
 بالزور وتبتدون تعاليم متعوجه فليت كان احد
 يكتكم شكوتاً وتكون لكم هذه حكمه فاستمعوا
 الان مواعظي وانصتوا لقضائتي الله يحتاج

الي كركم حتى تنكروا عنه زورا الوجهة تاكلون اوبع
الله تدينون او يحسن في عينه الذي ليس عليه حفيظا
ام فضل كمثل انسان بكركم تبيكتا بيكنكم لانكم سراً
بوجهة تاكلون عند حركته يرهيبكم وفزعته تشقظ
عليكم تذكركم تشبه بالرماد وتتحول طيناً رقابكم
فاصمتوا علي قليلاً فانكم جميع ما يحظر بيالي
لماذا انا اخذتني باسنانتي ونفسي موضوعة في يدي
فان هو قتلني فاياد ارجوا فقط لكي طراقي بين يديه
ابكت وهو يكون لي مخلصاً من اجل انه لا يدخل قدامه
بدليل فاستمعوا اسمعوا قولي واسمعي اسمعوا اسمعوا
فاني ايضا اقرب قضاي وانا اعلم اني بري من الذي
يحب علي فليات فلماذا انكنت واهزل ولا كطينها
لا تصنعني وحيدك لا اختفي عن وجهك يدك تبعد
عني ومخافتك لا تقربني ادعوني وانا اجيب
وانكم فترد علي لجوابكم في من الانام الاجواب

انا اي

انا اي وخطاياي فاعلمني لماذا ترد وجهك عني وتغلي
لك مثل العدو والورق اليابس المنقود تدثر او القش
اليابس تطرح حين كبتت علي المرات وتهلكني
باتام صباي وجعلت رجلي في الوثاق وتحفظت
جميع طراقي وعلمي تار رجلي تنظره وانا مثل اليابس
ومثل اللبوس الذي قد اكله النور الاصباح الرابع عشر
الانسان ولدا الامراء ناقص الايام هو عثليا بلابا كثيرة
وهو مثل الزهر يخرج ثم يتحرق ويهرث مثل الطل ولا
يتقي وايضا علي هذا افقت عينيك واياد تدخل
في القضا معك من الذي يخرج الطاهر من الناس
الذي جبل من زرع الاكثرت معك قليله في ايام
الانسان وعدد شهوره معك حد جعلت لا يتجاوز
فارجع عنه قليلاً ليستريح وتشرح مثل الاجير ايامه
من اجل انه يكون للعود رجلا ان هو قطع فانه ايضا
يخلق واعضائه تنبت وان عتق في الارض اصله

وفي التراب يموت نباته من رايحه الما يفرح ويصنع ورقا
مثل المنسوب لجديد الانسان اذا مات وبلى وبادافين
هو تنقل لكياه من البحر والنهر جرب وبيتش والرجل
اذا انصبغ لا يقوم حتى تبلا السما لا يستقطر من بنباته
ولا يستننه من الذي صنع انك في الهاويه جيتني
وسترني حتى يجوز غضبك وجعلت لي ميتا قال الله كرتي
لعل ان مات الرجل يحيى جميع ايام حياتي انتظر
ان ياتي تعبري تدعوني فاني اجيبك وان عمل
يديك غدي عيني من لجل ان خطواني انت احصيتها
بل اصنع عن خطاياي احقا ان الرجل يقطر
وينزل والكهف يتقل سكاكه الحجر يتحرق
بالماء ويجري الما يفي تراب الارض قليلا قليلا
والانسان تهلكه كذلك قريته قليلا ليحيى للآخر
تحول وجهه وتطلقه فان شرفوا ابوه ام احتروا
لا يعلم ولكنه جسد مادام حيا ينجع ونفسه

عليه

عليه تنزع الاصحاح لخاصه شرفا جان اليغار
التيهي وقاله العل حاكم الروح يحيب بكلام باطل ويلا
بطنه حيه تنبت باقا ويلحن لا تعادله وبكلام ليس
فيه فضل وانت ايضا تبطل الحافه واكثت الكلام قدام
الله فان اتمك علم فك وتعتدي بلسان المجدين
فبند خصك فك ولا انا وشفتاك يشهدان عليك
اعناك قبل الناس ولدنا من قبل الرواي جعلت
او باشر الله سمعت وتكون حكمه او طي منك ماذا
الذي تعلم ونحن لا نعلمه املا انهم وليس هو عندنا
فهو افيينا الشيخ وايضا فيينا الكبري اقدم من
ابايك اياما العل عظيم عند الله ان يبريك
بل يمنع ذلك كلامك الخبيث لماذا ارفع قلبك
ولماذا تقبض عينيك كانك تفكر باعظام لماذا
ترفع علي الله روحك وتخرج من فمك هذا الكلام
فمن من الناس ينكح او من الذي هو ولد الامراه

ان نستطيع ان نريه فانه قد يشبه لاجلنا والسماء
ليست بظاهرة قدامه كم ياكرى الانسان المرفوض
الغير نافع الذي يشرب لآثم مثل الماء اني اخبرك
فاستمعني والذي رايت فاي ايبس وان احكم اقد
اظهروا ولم يكتوا من ابنا يهدوهم وهدم اعطيت
الارض ولم يدخل غربت بينهم جميع ايامه المناق
يستكر وعدد شفي ظلمه غير معلومه صوت الرهبة
في اذنيه دائما وبالسلام يحاف الكمين ابداه فلا يصرف
انه يرجع من الظلمه الى الضو ينظر النور من كل جانب
فاذا طلب الجبر فانه يعلم انه سنعده يوم الظلمه
برهبه الضر ويدركه الضيق مثل الملك المستعد
للقاتل لاجل انه رفع اذنه على يده وعلى العزير يجره
وعند اعليه بعنق رفيع ويغلظ الكرقبه تتلخ
وعظا وجهه التشم وازداد شمته على جاببيه
وسكن القرى المحرقة والبيوت المهجوره وبقيت

تلا

تلا لا ولا يستغني ولا تقوم قوته ولا يتاصل على الارض
ولا يفارق الظلمه واعضاده تنبشها الاشتعال
ويرفع برقع فده ولا يصدق فضلا بالكرب انه فيدي
بمن وقيل ايامه يباد ويداه يبيضان يضر مثل
الحفنه عنقوده وهو حصرم ويطرح مثل الزيتون
زهوه لان جماعة كنفانكون للحراب والنار تاكل
سكن المسترشين جبل لتعب ولد لآثم ويطنه
يهتي غشا الاصحاح السادس عشر فاجاب ايوب
وقال قد سمعت كثير مثل هذا وانتم اذ تعرفوني
تتقلوبني كلهم هل يكون انتها الكلام البرح ام
يكون عليك كرها اذا تكلمت وايضا انا انتطيع
اتكلم متدكم فليت الان انفسكم بدل نفسي
تعزيتكم بالقول وندبت براسي عليكم كنت اقويكم
بفني واحرك نفسي في انا كنت اغني عنكم ان
تكلمت فلم يسكن وجعي وان سكنت لم يده عني

من اجل انه قد اشتد علي وجهي وفنت جميع اعضاءي
وتجهد لي شهدي علي ووثب الكذاب علي وجهي وقاوتني
فجميع غضبه علي واظرب انسانيه علي علوي نظرائي
يعيون بحينه . وعلي فتحت افواههم وسعدين لي
ضربوا خدي وشبعوا من وجاعي . حبسني الله عند
الماضي وبسدي الامه اسلمني . ساكننا كنت فظلي
واخذ بعنقي وبديني اقامني له مثل الغرض . لما طوي
بشهامه فالقاه في خليتي ولم يرتبوا لقا علي الارض
مراري . تلمي تلمه في جوف تلمه وعد علي مثل الجبار
والمنع خبطته علي حندي وعطيت بالتراب علي
وجهي تشوه من البكا ونواظري ظلمت . حيث
ليس اتم في يدي وصلا في طاهره . يا ارض لا تغط
دمي ولا يكون فيك مكانا لصباحي . وهوذا
في النجاسته هودي . معاري في العلوه كثيرين
الكلام احبائي عند الله فاضت عيني ليت

كلام

يحاكم الانسان الله مثما يحاكم الرجل صاحبه .
هوذا السنون القليله تجوز والي الطريق التي لا
الرجع انطلق الاصحاب السبع عشر ورجي هزئت
واياي قطرت فلم يبق غير القبر فانه ليس اتم
عندي وفي المراره باتت عيني . فنجي يا رب واحفظني
عندك وكاربي يد من يشاء قلوبهم منعها من
الفهم من اجل هذا لا يريد تفعون . بوعد سلب الاصحاب
وعيون ابناهم تظلم اقامني مثلا للشعوب اكون
عبارة لهم ظلمت من الغضب عيني واعضاي صارت
كلاشي . يتبع الصلكون علي هذا والزي علي
المراي يرتفع . يا هذا الصديق طريقه والطاهر
اليدين يزداد قوة . ولكن الان فارجعوا الان
كلهم ونعالوا الي فلا اجل فيكم حكماء . اياي
قد عبرت افكاري بتلوت وهي تغرب قلبي .
الليل نهارا يجعلونه والنور ارجاه بعد الظلمه .

ان انا انتظرت الهاويه في بيتي وفي الظلمه ساويت
 حفر شي لفناد دقوت انت ابي واي واخي الدود
 فاين الان رجائي وصبري من الذي يتامل الي الهاويه يضر
 جميع مالي فلعل يكون لي هناك رجاوه الاصحاح الثاني عشر
 فاجاب بلداد الشرجاني فقال حي ابي حي قضعون
 كلاما للقول اكتفهموا واخير انكم لما داحسبنا
 مثل البعهم وتدنشنا في عيدينكم ايها القاتل
 نفسك بفضبه فالان من جلك تترك الارض وتتقاعد
 اجمال من مكانها وايضا فان سراج المنافقين
 يطفأ وايضا يحمد الهاب ناره والصويظلم في
 منكمه وسراجهم يطفئ عليه تنطبق خطوات قوته
 وتعرفه فكرته من اجل انه بنط رجله في اللصاده
 وعجل السبله سلك فاستك الفخ عقبه وتعظم
 عليه القطش مطوره في الارض جباله ومصيلته
 على السبل تشدير وتعناه اصناف الحيره
 وتلتق

وتلتق بها رجلاه تفرل باجمع قوته والخطا
 بجابديه يا كل حش جلد وبهلك راعيه بكر الموت
 ينقطع من منكمه رجاوه وتنسجه دواحي الملك
 فيحلون في منكمه اصحابه لانه ليس احد يبند علي
 مكانه الكبريت ومن تحت تيسر عرقه ومن
 فوق ينثر زهره يبيل ذكره من الارض ولا يكون له
 اسم علي وجه البريه يهد مونه من النور الي الظلام
 ومن الدنيا بعد وده فلا نسل يكون له ولا ذريه
 في قومه ولا يكون له باقي منكمه وعلي اياحه
 يتعجب الاخرون والاولون تقو شعراهم ولكن
 هذه سناكن المنافقين وهذا كان الذي لا يفر
 الله الاصحاح التاسع عشر فاجاب ايوب
 وقال حتي متى تودون نفسي وتمضوني بالحكم
 فان هذه عثرة مرار تعذفوني ولا تحرون
 من ان تحزنوني فان كنت حقا ظلمت فعلي

تكون ضلالي . وان كان بالحق استدرت عني وبكتوني
مغيرين لي . فاعلموا ان الله اعلان خصمي وشوطه
شوطي . فان انا صحت مغضوباً فلا يجيبني احد وان
صرخت فليس من يحكم . طريقي يتجهها ليلا اجوز ووضع
الظلمه علي سبلي . وسلبني كرامتي واعدل الاكليل من
رأسي قلعتني من كل جوانبي فذهبت واحد مثل العود
المنتقل رجاى . وشرد علي خصبه وعددي له مثل
العدو . وجميع اجابات علي حيشه وداوا علي
نظر قههم وحلوا حول خباي . واعدل اخوتي مني
ومعاري جازوا مثل العزباء قطع قرايتي من عندي
ومعاري نسوني . وسكان بيتي واماي مثل الغريب
عدوني وغريباً كنت في اعينهم لعبدتي دعوت
فلم يجيبني ونصرت اليه بقول لي . كرهت ارايتي
لهيت في وخشعت لابن امعالي . وايضا فان
السنها ازلولي انصرفت فتكلموا في اوردني
اهل

اهل جميع مشورتي وايضا فان اجباي اقبلوا علي .
جلدي ولحي لصق بظامي اذ داب لحي وتفتت
تشناني حوله انساني . ارحمني ارحمني انتم يا احباي
من اجل ان يد الله اقربت ايتي . لما اذا نظردوني انتم ايضا
مثل الله . ومن لحي تشبعون . ليت كان احد يهتم
ان يكتب كلامي فكانت ترثهم في تنفر . فبلم حديد
وينقش الكناز . وعلي الحجاره تنقش . وانا فاني اعلم
ان مخلصي حي وفي الاخره ساقوم من الارض . ويعود
جلدي علي . وفي جسدي يبصر الهي . الذي اراه انا .
بيني وبيني انظره ولا غيري ورجاي هذا هو
في خصمي . لما يقولون لان نطلبه ونجد اصل كجه
ضده . فاعدوا من قدامكم من اجل ان حيمه
اخطا ربنا في حقهم وان القضا هو الاصل
المشرف . فاجاب صوفار النعماني فقال من اجل
هذا افكارتي مختلفه بخيبي وعقلي يتبدل كلي

لما اذا استدرت

اشيا كثيرة وتاديب موعظتي اسمع وبيع نفسي عسفي •
 قد علمت هذا من العوالم من خلق آدم علي الارض لان
 محمد المنة فبين قمره وفتح الحنفا لنا هو لوقت قصير •
 ان صعدنا في السما برفعة واي السحاب يبلغ راسه مثل
 المنزلة للدهر بيد والذين نظروا يقولون انه هو ومثل
 الحام يطير فلا يوجد ويشرد مثل روبا الليل والعين
 التي ابصره ايضا لا تعود ان تراه ولا ايضا فيفتقدون
 مكانه • بنوه ينكثرون بالمسكنه ويداه ترد ان عليه
 او جاعه • عظامه متليه فصايل صبايه الرذيله وسعه
 علي التراب ينقصون • ان علي في فوه نوح تحت لسانه
 يكتمه • فانه يعفي عنه ولا يتركه • كتمته في حنكه •
 طعامه في اعمايه ينقلب لي مرارة الافاعي في جوفه •
 المقتنا الذي ابتلعه يبقاه ويستخرجه الله من
 بطنه • راس النعان ينثر صغولنا لافعي يقتله •
 فلا ينظر اوراق الانهار ويعيون الفسل والنمن •
 يعذب

سان
وختيشه

يعذب علي كل صانع ولا يفي ويقلب كثره افعاله •
 حين كسر عري المخنوع وبنت نلبه ولم يبتنيه •
 ولم يشبع بطنه واذا حصل لهما اشتهاه لا يدر علي اقتنائه •
 لم يبق من طعامه لاجل هذا لا يثبت من حيراته شيء •
 اذا شبع ينطق ببعي وكل رجع يصيبه • لئلا يعتني بطنه
 حتي ان يطلق عليه حمية غضبه ويطر عليه بحارسته •
 يفر من سنان الحديد ويجوز عليه قوس من نحاس ينشل
 ويخرج من غده • ويرق بصر رده تنشق عليه ندم الشدة •
 وكل الظلام مطورا في مغايبه تاكله نار فير ينفوخه
 وينضبوع عليه وهو في حيايه • تظهر السما خطايا به
 والارض تثبت عليه • ينكث نبات بيته ويحلب
 في يوم رجز الله • هذه نصيب الانسان المنافق من
 الله ووراثه كلامه من الربك الاصحاح الحادي
 والعشرون فاجاب ايوب وقال اسمعوا انتم انا
 قوي واند مواندا واصبروا لي فاطعموا وبعثوا كل لي

فأهزأه أقول للناس قولي لماذا تضيق دوعي • التفتوا
إلي • واعجبوا وضعوا أيديكم على قلوبكم فاني أنا ذكرت •
الزحلت وبأخذي الطلق • من أجل ما ذا المناقون الحيا
الزنفوا وتفقوا بالمفتي • دريتهم واقفه قد اعلمها إليهم
وبوا بينهم عما فهم وبيعهم منه من الحافه وليس حوط
الله عليهم بقرتهم جبلت ولم تنقط والبقرة تلدوم نقد
تخرج مثل الغنم بنومهم وأولادهم يقفرون • أخذوا
البرابط والمراهر ويقفرون لصوت الزمير • يقفون
بالسنعنم يا مهم وبسرعه الي لها ويه بهجوت •
ويقولون لله ابعدهنا ولن نعرف طرائقك فاننا
لأنستحي • ويقولون من هو العزيز حتى نقبله
أو • سادنا نتففع حتى نطلب اليه • قالان ليس
يا يا ديلم ساهم وفكرت المنافقين انتبعدت مني •
كم تنظي شرح المنافقين وياي عليهم التبار وتقم
أوجاع رجهم • ويكون مثل البين قدام الريح ومثل
النور

النور الذي تحمله الدوره • الله يحفظ ثقافه لدريته
ويجازه فيعلم وتنظر عيناه بواره وخرجية الزمير
يشرب • وما ذا يكون سرور في بيته من بعد • وان
ينتصو عله شهوره • افلا تحفظون المعرفه الذي
هو للعاليين يدين • فان كان هذا يموت بقوة سلاسته
وكان متوكلا سكاكاه • وجوابه علمه تريا وعظامه
منليه مخاه • فهذا يموت بنفس مريه ولا يتطلق بخير •
جميعا علي الارض ينضجعون والدود يعطهم
فالان علمت فكرهم والراي الشري الذي علي فيه قهرتهم •
لانكم قلتم ابن بيت الكم وان عمل مسكن المنافق •
انكوا احد من عابري الطريق تعرفون انه عالم بهذا
ايضا من اجل انه ليوم التبار يحفظ الفاجر وليوم
الرجز يدبر من الذي يكتبه علي طريقه وصنعه
الذي يضع من الذي يجازيه • فهو يدبر الي
القبور وينهر علي روافي الموت • تجلي لحي الوادي

وبعد كل احد يجتلب وقدمه بلاعلاه فكيف تترني
باطلا وجوابكم قد بين انه غير صوابه الاحكام
الثاني والعشرون فاجاب اليفاز اليميني فقال والقل
الانسان يشاوي الله ولو كان ايضا تاما باحكمه
وما فاقنا الله ان زكيت وماذا يربحه ان بررت
طرايقك الله من خشيتك هو يبيحك يملح
بالقضا معك فان بلواك كهيرو وليس مني خطاياك
لايك احب رهاين اخوتك باطلا ولعوس العريان
لبنته فلما تبقت لمكروب ومن الجعان خبزك
منعت بهوته ذراعك كنت مالك الارض وتبغظك
ملكتهاه والارض له بعنتها فارعه وذراع البيتيم
حطت من اجل هذا احتوطك الفخاخ وزرع عنك
المخافه بشرعه وكنت تنظر انك لا تبصر الظلمه
وفيقوس لما انها لا تقطبك لم تنظر ان الله
هو ارفع من السما وارتفع على راس الكواكب

وانت

وانت تقول ماذا يعرف الله العله في جوف الظلام يدين
فان السحاب ستره ولم يري امورا وعلى اقطاب السما
ينزل غش طربوا العالم حفت التي دانتها
سحب ايتهم بغير حينهم فقطعوا والنهر غراشا منهم
ويقولون الله ابتعد منا وماذا يصنع العزيز بهم
وهو قد ملا بيوتهم خيرا وفكر المناقين ابتعدني
يبحرون الصديقون ويخرجون والاربي يستمري بهم
البشر انقطع ارتفاعهم وبقيتهم تاكلها النار فاستوي
الان معه وسلم من ذلك تكون غلا نك طيبه اقبل
من فيه الناموس واصنع كلامه في قلبك فان تنوب
الي الله فانك تبني وتبعد الامم من مسكنك
ويجعل بلد التراب حجر وبلد الحجر اوده دهب
ويكون ضابط الكل ضد اعدائك دفعه بلاحتسا
تكون لك حينئذ تتلذذ بضابط الكل وترفع
الي الله وجهك فتصلي قدامه ويسمعك وتسلم

نذرك و تقول قولا فيستقيم لك وعلى طريقك
 يشرق الضوء من اجل ان قال انه يتواضع فانه
 يرتفع والذي يحفظ بصره يخلصه فقلت الربك
 ويصبروا بطهارة يديه **الحكاية الثالثة والعشرون**
 فاجاب ايوب فقال اليوم ايضا مرت عني ويدبرني
 تقلت علي عيني من يعطيني ان اعرف فاجده
 واستطيع البلوغ الي مجلته وانص قدامه
 قضاي واملا في مجاوره فاعلم ما الذي عيني
 واتهم ما الذي يقول لي لا استحي ان بكثرة القوة
 ينصني علي ولا يعظمه ثقل علي بحمل العدل
 علي ويدرك النص قضاي فاي ان انطلقت
 الي المشرق لا يظهر وان انطلقت الي المغرب استبينه
 من شمالي طلبت فلا ادركه وعطفت الي عيني
 فلم ابصره وهو يعرف طريقه وحبرني مثل الذهب
 الذي يحوز في النار وفي تسله تسدة رجلي
 طرأيقه

طرأيقه حفظتها ولم اميل عنها من رعايا شفيعه
 لم اتبعده في خفي حفظت كلامه وهو وحده من
 يقدر ان يشرذ افكاره وما رصيت نفسه صنعه
 اذا اوبى في ثبات ارادته ومثل هذا عند كثير من
 اجل هذا من قدامه خشيت وفجعت وفزعته منه
 من اجل ان الله لين قليم والضابط الكل عن عيني
 اني لم اهلك من بين يدي الظلمه ولم يعطي الضباب
 وجهي **الحكاية الرابع والعشرون** من قدام
 العزيز لم تتخفي الامنه والذين عرفوه لم يروا ايامه
 وتجاوزوا الكدود وانتاقوا الاوراق ودعواها
 وحمار اليتيم انتاقوا وارهقوا ثور الامله اختفوا
 البائسين من الطريق وجميعا الظلموا متواضعي
 الارض ومثل حمار الوحر في القفر يخرجون
 الي عملهم وينهرون الي الحطوف ويهيمون الخبز
 لشبانهم يحصلون حقل غيرهم ويطفون كرم

المطلوم منهم يطلعون الناس عراه ويلبثون ثيابهم
وليس لهم كنوه مع البرء من مجاري اقبال يترطبون
ومن قلة القضا يعتقون ابحارهم يخطفون غصبا
من اليتامي ويلبثون الثعب المنكين من العراه
ومن الذين كانوا يسلون بغير لبوس ومن كجاء احدوا
سنبلاهم فيما بين اكد ينهم يتكون عند الظهر
ومعاصر يعصرون فيعطشون ومن خوف القريه
الناس يتضرعون وانفس القتل تقع ولا يترك الله
ان يفلت بغير انتقام وهم كانوا ماردن في النور
فلم يفهموا طرايقه ولم يسلوا سبله وفي النور
وقن القا قول باكر فقتل المساكين البائسين وفي
الليل يكون كالنار وفي الزايم صرا الظلمه
ويقول لا تبصر عيني ويتر وجهه في الظلام
البوت ينقب كما تولعوا بالهارم ولم يروا النور
ان طلع الفجر سرعيا يحبونه ظلال الموت
ويسلون

ويسلون في الظلمه كما انها نور قليل اعلي وجه الما
تلعن قسنتهم في الارض ولا تملك في طريق الكرم
ينطلق من مياه التلج ان لكر الشيد وعني الي الهاربه
خطيته ونساء الرحمه ولله الدود ولا يدرك وينكسر
مثل العود الغير ممتد انه يطعم العاقر التي لا تلد ولم
يحسن الي الارمله بحبب الا قويا بقوته واذا يقوم
لا يظن بحياته اعطاء الله استلا ليوب وهو
يتوكل كبرياؤه وعينه على طريقه ارتفعوا قليلا وليس
هم يتواضعون تنال الجميع ويبيدون ومثل راس
النمل ينزفون فان لم يكن كذلك من يندركيني
ويصع قدام الله كلتي الامم اخافس الشوك
فاجاب بلداد الشوحاني فقال السلطان والمخافه
مع الذي صنع السلام في غلاه العل عدل جوده
وهي من لشر يشرق نوره وكيف يستطيع الانسان
ان يركوا من الله وكيف يغلب مولود الامراه

هوذا القمر لا يستطيع ان يغلب والنهار لا تزكو بين
يديه ثم يا كرمي الانسان الذي هو تاربا وابن البشر ودا
الاصحاح الثاني والعشرون فاجاب ايوب فقال
لماذا انت تعين بلا قوة وتخلص دافعا بلا قوة ولماذا
تفكرت بلا حكمة وعلماء كثير اظهروا لماذا اخبرت بالقول
ونمت من حرجك منك فان الجبابرة ينوحون
من تحت المياه والسكران معهم عيانا في الهاوية
بين يديه وليس يستر الهلاك بسط اكبر من القفر
وهلوا الارض على لا شيء ضم المياه في سحاباته فلم
تخرق السحابات تحتها احد باجة الغطاء بسط
فوقه السحاب رشم الكسب على وجه المآحي كل
الودع الظلم اعدوا السما ترعد وتغيرون برجزه
من صوته ينهر البحر ويحكه يضرب المتكبرين
وبروحي جمالة السما وبدته استخرج ملكه المعوجه
حد في كلها من اقلام طرايقه انما القول اليسير
الذي

الذي نسمع عليه وبكرة حيرته من الذي ينهر
الاصحاح التاسع والعشرون وعاد ايوب ليمثل
مثاله ويقول حيا هو الله الذي عوق قضاي والقوي
الذي مررت نفسي لانه اذا ما بقي نعمة في وترسخ الله
في مخريه ان تكلمت شفعا لي انما ولساني ان تهجي
غشا حاشا لي ان احسبكم اركا حق اموت لا يذهب
صلاحي مني وفي بريكم ثبت ولا ارفضه ولم يفسد
علي قلبي من ايامي ويكون عمل المنافع عذوي
ومبغضي مثل الاليم وما دارجا الحينوا اذا اخطف
خلا ولا يخلص الله نفسه من اجل ان الله لا يبيع
صوت صلاته اذا ما جات عليه البلي فان
كان علي العز يتلذذ ويدعوا الله في كل حين
فاني اعلمكم بيد الله ما هو للعزير ولا اخفيه فانكم
كلكم قد علمتم ولماذا تستبدون باطلا فان
هذه قسمة الانسان المنافع من عند الله

ووراثته الغاصين التي من الغرين يقبلونها ان يكثروا
ابناؤهم فانهم يقتلون بالثيف ودرهم لا يشعرون خيرا
وبقيتهم بالهلاك يبدون والامم لا يكون وان هم
جمعوا فضه مثل التراب ومثل الحصى يبدون لوشا
فهم يبدون والصدق بلشها وفضههم يفتتها الزمان
ان يفي مثل الشوش بنيه ومثل الناطور صنع المظله
من اجل ان الغني ينام ولا يحل معه شيء فتح عينيه
وليس شيء يدركه الفقر مثل المائي الليل باقي عليه
العواصف تحله ريح اليوم وترفعه وكمثل الدبور
يجد من مكانه وتخرج عليه بغير رافه من بين يديها
بهرب يصفق عليه بيده ويصفق عليه ناظرا الي
مكانه لا يحسح الناس والعشرون من اجل ان
للفضه معدنها والذهب موضعا للشيك
ولكل من التراب يشيك ومن الحجارة يستخرج
النحاس بالتحونة منتجي جعل للظله وهو
يعرف

وهو يعرف شيئا الجريح جرح الطلح ايضا فطلح
الموت ويقسم الوادي من الشعب الغريب الذين تاقم
رجل الانسان الفقير والساكن الارض التي منها
خرج المعاش في مكانه انقلب بالنار ومكان
الغدير حار بها ولا يحيا الذهب يسيلها لم تعرفها
الطائير ولم تراه عين الحمار ولم تذوقها بنو
الوكلا ولم يجوز عليها السد في حجر الصوان يتطايده
وقلب من اصولها كجبال الحجر لا يها من الحجارة
وتحل عين رات عينه وعظمة الانهار حبسها
واخرج للنور كخفيات ولكم في اي مكان توجد
واي مكان للفهم ولا يعرف الانسان عنها ولا
توجد في ارض الذين يحلون بالانذار القرار يقول
ليست في البحر يقول ليست عندي لا يعطي
الذهب الا بدينري بدلها ولا تعد الفضه في
نمها ليس ينبدل في ذهب وفير في البور والكثير

ايوب
ولا يشبهها الذهب ولا نجاج ولا تبدل باينة الذهب
لا تذكر المزنعات والعاليات بازايها وتجذب لكلمه
من الكفيات لا يشبهها زمر وكوش ولا ياد لها
الصباغ النبي الزبي . لكلمه في اي مكان تاتي
واي مكان للنهم خفيه في من عين كل حي ومن طايرو
السماء فانها مستتره الموت والوار يقولان اننا بادنا
نسمعنا سماعا من اجل ان الله علم طرايقها وهو
يعرف كافها من اجل انه ينظر في انطار جميع الارض
وجميع ما تحت السماء ويرى الذي صنع بيننا
للريح والمياه ساري بالمكيال جعل حدودا
للطر وطريقا للعواصق لقاصفه عند ذلك
داما واخبره هيا وايضا فحصر فيها وقال للانسان
ان مخافه الله هي لكلمه والتقي عن النبيه هو النهم
الصحيح القانع والعشرون واعاد ايوب ان
عش مثاله فقال من الذي صنع مثل الشهود
الاولي

الاولي ومثل ايام الله حقيقيه باينساط شرجه فوق
راسي وفي ضوء سلك في الظله كما كنت في ايام صباي
حين خفيا كان الله في مسكني . وحين كان في العزير
واولادي صوبي حين كنت اغسل بعلي بالنعم والحجر
كان ينضح لي بجاري نيت اذا خرجت الي باب القريه
وفي السوق كانوا يهابون مني فاصرفني الباب فخطوا
وقام الشيخ ووقفوا والكبر استنعموا من الحكم وايدبرهم
وضموا علي افواههم الشيطون ينعون صوتهم والشتم
لصقت في احناكم لان الادلان التي شعت من صبي
والعين التي ابصرت شهدي لي لا في جنت المسكين
الصانع واليتيم الذي ليس له معين . بركة الهالك
علي تدخل وقلب الارمله فرحت . وكذا البت والبت
قضاي كانه حله واجل . كنت عينا للعيان
ورجلا للعرجان . كنت للبوسايا واجهه التي
لم آكن لعرها كنت افحص عنها كثر تانياب

الما فوق واخرجته لغضب من بين انسانه . فقلت اني
 في غشي موت ومثل الخلل الترابي . وعروني منصوبه
 على المياه الظل ينبت في عصادي . مجاري بغير دليما
 وقوي بيدي استبدلت . ولواهم شعوي صبرا
 لحكي ويصغون لشور في سنا كين . ومن قولي لم يعد لوا
 وحشت عندهم علي . انتظروني مثل المطر افواهم
 تغروها مثل الذي يطلب المطر للقيش فاصطاع عليهم
 ولا يرمون ولا يسقط علي الارض ضوحي . واذا
 شرب بينهم كنت الاول ولحل مثل المراكب جده
 ومثل لجل الذي يغري البحر وبين الامواج
 الثلثون . ولان شئت علي الذين هم اصغر
 مني في الايام الذين انا اردت اباوهم . وما حسبتهم
 ولا مع كلاب غني وقوت يد يهم لم تكن عندي شي
 ولم تليق لهم العيشه . بل الحرب والتمطاهم
 عاقرين الذين كانوا يجرعون في القفر
 ومهزولين

ومهزولين من البليه والقهر وكان يصفون غيب
 الارض وقصور الشجر واصول العرعر كانت طعا مهرة
 وهم اذ كانوا يلقيون حن من الاودية ويجدوها
 كانوا يركضون عليها بكليه . وكانوا يثقلون في
 مجاري تغاير الاودية تحت كفو الارض وعلى التلحم
 وهم كانوا يفرحون بهذا وكانوا يحبون انه تنعمهم
 ان يكونوا بين الشوك . بنوا لتغها والمتواضعين
 والذين يلبثوا في الارض شي . والى فاني صرت لهم
 مهرة وكنت لهم مثلك . اقصوني وابعدوا عني
 ولم يثكوا البصاق عن وجهي . لانه فتح جعبته
 فخرني ووضع لجامي في . شرعه فاستعان
 بين المشرق بلواني اقبلوا رجلي وغرقي كالهم
 امواج بشلهم . وطرا في اصمحوها ووصلوا
 في قهرني ولم يكونوا لي . مثل النخلة
 العظيمة يا فون علي ويرتلون علي شرايدي

صرت كلابتي وطردت مثل الريح هواي ومثل النخاب
الذي غير خلاصي. والان فقد كرت تنفي علي لطافتا
جلام مدلي. وفي الليل عظامي خرجت بالاجماع
واكلت لسان يرقدون. بكثرتهم فشدت يتياني ومثل
طوق القوب شدوني. فالقوني في العيان وبشمت
الرماد والتراب. فاجع ايلك ولا تحبيني فت ولا
تنظر الي. صرت لي قانيًا وقناريه بديك قانيه
حملتي فخطيتني علي الريح واربعيني شديدا
والان اعلم انك ابي الموت تلهي جمع جميع
الاحياء ولكن لا تنبسط يدك لهلكم وان
تسقطوا فان تخلص. فيكبت علي المنكين
وكرت تنفي علي البائس انتظرت كبر استجات
البوي وانتظرت النورجات الظلم. حيث
اعياي فما نسكت عاجلتي ايام تواضي
بالهم نسكت بلاحميه تمت في لحافه وضعت.

اخا

اخا كنت لاولاد التين فصاحب البنات الاقام
جلدي اسود علي وعظامي دبنت في الحوم. كان
كيناري باخزن وزمري بصوت البكا الاكل
الحادي والثلثون عهدا لقاهر عيني لا اظن
في العذري وماذا هي قسمة الله في من فوق وورثة
الضابط الكل التي من العلوه الامتار للمنافقين
والمكروه علي صافي الشر فانه قد اصرطاني
وجميع خطواني قد اخطاها. ان كنت تسلك في
الباطل وان استجملت رجولي تنفي بالفس.
فيري في عينك انك حق ويعرف الله برائي. ان كنت
عدلت خطواني من الطريق وان كان ذهب علي
وراعي عيني وان كان لصق عيب بايدي. انا ازرع
وغيري ياكله ونسلي يستاصل. وان انتزل
قلبي علي امراه غريبه وعلي باب صاحب ان كنت
نصرت. طعنت امراي لحرين وبخني الزرب

الفقير عليها من اجل ان ذلك غير حلال واتم وعكر
عظيم والنازح للهلاك تاكل وجه النبات تطلع
ان كنت رفضت القضاء عدي واملي اذا تدابروا معي
ماذا اصنع اذا ما قام الله للقضاء وما اذا ما نال ان
اجيبه فانه في البطن الذي صنعته صنعني وفي رحم
واحد جيلني ان كنت منعت المسكين الذي طلب
وان كان اظلمت عيني الارضه وان كنت اظلمت خبزي
وحدي ولم ياكله في اليوم من اجل انه من صباي ربيت
معى الرحمة ومن بطن لي خرجت معي وان كنت رايت
هالكاً من العري ولم كسوت اللباس بل باركتني
جوابه ومن جزات عني استوفاه ان كنت رفعت
علي البيت يدي اذ كنت في الباب والياه كفي من
اصاها تنقط ودراعي من قصبتها تنكسر من اجل
ان خشية الله افرغتني مثل الامواج الهاججه دائماً
وتقله لم استطيع ان احمله ان كنت صنعت الذهب

قوي

قوي اوقلت عجلي الجبر ان اتكالي ان كنت فحمت اذا
ما كنت قنيا بي واذا ما وجنت كبر ايدي ان رايت
النور اذا ما ظهر والقر اولما اشرق فان سري لكفا
قلبي وقبل يدي في فانه انا عظيم وكبر علي الله
تعالى وان كنت فرحت ببنار مبغض وان كنت
سكرت اذا ما كانت البلوي عليه وان كنت اسلمت
في خطا وان كنت طلبت لعنه عليه ان قال اهل
بيتي عن الذي يعطينا من لحمه فنشج فايلم ابيت
الغريب خارجاً وباني للضيوف ففقت ان كنت
سكرت مثل الناس خطاياي وان كنت ضممتني
اكتفا اجواي وان كنت فرغت من لثة الشعب
وخوفتي اهانته العزبا بل وسكنت ولم اخرج من
الباب من الذي يجعل الذي يسمعني يسبح العزير
شهووتي ويكتب في السفر الذي يقضي حتى علي
كني احمله واحمله في اكليله وعلا خطواني

ايوب
أخبره وأقرب له كافي أقدمه المصليطه وان كانت علي
الأرض نبيح وبلاها جميعا بيبكونه وان كنت اكلت قوتها
بلا فضة ونفس اكرائين ان كنت اذيت وبديل الخطه
يخرج بالقرط ويدل الشيعه خرج شوكه وقتا قوال
ايوب الأصمخ الثاني والثلاثون ثم استنفع هؤلاء الثلاثة
رجال عن الجواب لا يوب من اجل انه صلح في عينيه فغضب
واشتد غضب اليهودي بن برعيل البوزاني من قبيله رامه
فغضب علي ايوب من اجل انه كان يقول عن نفسه انه صالح
تدلم الله ثم غضب ايضا علي حبابه لانهم لم يحسدوا جوابا
واجبا بل قضا وقضا علي ايوب فغضب اليهودي علي كلام
ايوب من اجل انهم شيخ المتكلمين وراي اليهود انه
ليس جواب في فم الثلاثة رجال فاشتد غضبه فاجاب
اليهودي بن برعيل البوزاني وقال اني انا اصغر بالايام
وانتم شيخ فلذلك فرغت وخفت من ان اظهر لكم عروفي
فقلت ان الايام يكون وكبرت السنين تعلمكم حكمه
ولكن

س
ولكن رايت ان الروح في الناس ووحى العزيز يعلم العلم
ولا الكبر احكام ولا الاشياخ يفهمون العلم فاقول انتم عوفي
فاريدكم حكمي انا ايضا هاندا انتظرت كلامكم وسمعت فهمكم
حيثما نطقتم نطقا وفككت متفكرا فيما كنت احسبانكم
تستقولون شيئا ولكن رايت انه ليس لك يوب ولا
منكم احد يجيبه ولا يجلي كلامه ام تقولون استاق وعدنا
فما ان الله ضربكم بالاجل ليس هو كلمتي شي وانا اجيبه
جوابا لا يشبه كلامكم فزعوا ولم يجيبوا ايضا وفرغوا
الكلام عن انفسهم فاني انتظرت ولم يتكلموا امتنعوا
ولم يجيبوا ايضا فاجيبنا ايضا فوبه لي واظهر علي
من اجل اني عسلي كلاما وضاعت علي روح بطني
ها هو ذا بطني كانه خمر لا منع فنكسر زقا جديدا
فاثلم وانتم قليل فافتح شفقي واجيب ولا
احاي برجل ولا استاوي الله بالاجل من اجل انه ليس
علم ما دم حياتي وان يرفعني صانعي بعد قليل

الاصحاح الثالث والثلاثون فانفتحت الابواب الي يوب
 جميع كلامي هاهنا ففتحت في فليتكلم لنا في في
 ان كلامي يقبل سليم ودايا فلكا تكلم شفتاي وروح
 الله صغفي ونسمة الرز برعاني فان استطعت فاجبني
 وواجهني هاهنا انا وانا ايضا صنعنا الله وانا
 جبلت من طين انا ايضا ولكن عجبني فلا تخوفك كلتي
 لا تنفل عليك فقلت في سماي وسمعت صوت كلامك
 ايني بري ولا اقم بغير عيب وليس في خطيبي هانه
 عللا وحدي فلدلك حبسني علوا له جعل في العقب
 رجلي محظ جميع شياي فهذا هولت به انت برياً
 فاجيبك واقول ان الله اكبر من الناس اتخاصه
 انه لم يحبسك علي جميع كلامك ان الله يتكلم مره
 واحده ولا يعود مرتين الكلام بالحلم في روياء
 الليل اذا نطق النبات علي النار ويرقدون
 علي النيران حينئذ يفتح اذان الرجال ويود بهم
 ويعلمهم

ويعلمهم علما ليعرف الانسان من عمله ويخبره من
 كبريائه ويخلص نفسه من الفساد وحياته لئلا ينل
 للكين ويخرج ايضا بالرجع في التبرير فيفسد جميع
 عظامه ويصير كروحاله الخور وهو في ويكون مرد ولا
 لنفسه الطعام الذي كانت تشتهي قد عاها يدبل
 بشره والطعام المتعطيه تتعريه قريب للفساد
 نفسه وحياته للميتات ان كان ملاك واحد من انبي
 يتكلم عنه ليعبر بعدل الشره ويرجه ويقول خلصه
 لئلا يهبط الي الفساد فوحلت بما اغفر له من لجه
 من العذاب يرجع الي ايام شبابه يتفرح الي الله
 ويتحنن عليه ثم يري وجهه بفرح ويرد علي
 الشرع وله ينظر الي الناس ويقول لي اخطات
 وحقا ايني انت ولم اقبل ما استاهلته خلص
 نفسه لئلا تنطلق الي الهلاك لكن ينظر النور وهو
 حي فهذه جميعها يصنع الله كل واحد ثلاث مرات

أَيُّوبُ
لِيَرُدُّ انْفُسَهُمْ مِنْ انْفُسَادٍ وَيُنْفِخَ عَلَيْهِمْ نَفْعًا مِنَ الْأَحْيَاءِ .
فَانْصَتْ يَا أَيُّوبُ وَاسْمَعْ مِنِّي وَانْكُتْ وَأَنَا أَنْتَ . وَأَنْ
كَانَ عِنْدَكَ كَلَامٌ فَاجِيبْ وَقُلْ فَإِنِّي لَجِبَانٌ تَزْكُوا . وَأَنْ
لَمْ يَكُنْ فَاسْمَعْ مِنِّي وَانْكُتْ وَاعْلَمْ أَنَّكَ الْأَصْحَابُ الرَّابِعُ
وَالثَّلَاثُونَ فَاجَابَ الْيَهُودُ قَالُوا اسْمَعُوا أَيُّهَا الْحُكْمَاءُ
قُولِي وَالَّذِينَ يَفِرُّونَ انْصَوَابِي . مِنْ أَجْلِ أَنْ يَكُونَ تَجَنُّزُ
الْكَلَامِ وَالْحُكْمِ نَظْمُ الطَّعَامِ . فَتَخْتَارُ لَنَا دِيَانًا
فَنَعْرِفُ مَا بَيْنَنَا حُسْنًا . أَنَّهُ قَالَ أَيُّوبُ إِنِّي تَبَرَّرْتُ
وَأَنَّ اللَّهَ رَدَّ قَضَائِي عَلَيَّ . فَنَفِي قَضَائِي جُودَ عَظَمٍ هُوَ
سَمِعِي بِالْأَذْنِ . وَمِنْ جَدِّ أَرْجُلًا مِثْلَ أَيُّوبَ الَّذِي
يَشْرَبُ الْهَرَّةُ . مِثْلَ الْمَاءِ . الَّذِي يَسِيلُكَ مَعَ صَانِعِي
الشَّرْءِ عِشِّي مَعَ النَّاسِ الْمُنَافِقِينَ . لِأَنَّهُ قَالَ لَا
يَرِيقُنِي اللَّهُ بِالرَّجُلِ . وَأَنْ يَنْفِخَ مَعَهُ مِنْ أَجْلِ هَذَا
يَا أَهْلَ الْعَقْلِ اسْمَعُوا فِي حَاشَا اللَّهِ أَنْ يُصْنَعَ
أَتَمًّا وَحَاشَا أَنْ الْعَرِيدُ يُصْنَعَ نَفَاقًا . مِنْ أَجْلِ

أَنْ

٢٢
أَنْ مِثْلَ أَعْمَالِ الْإِنْسَانِ بِجَازِيَةٍ . وَالرَّجُلُ مِثْلَ طَرِيقَةِ بَعْدِهِ
حَقًّا . أَنَّ اللَّهَ لَا يَحْكُمُ بِالْأَعْيُنِ . وَلَا الْعَرِيدُ يَقْبَلُ الْقَضَاءَ .
مَنْ الَّذِي خَلَقَ غَيْرَ عَلِيِّ الْأَرْضِ . وَمَنْ الَّذِي جَعَلَ عَلِيَّ
الْأَنْبِيَاءَ الَّتِي صَنَعَهَا . أَنْ رَدَّ عَلَيْهِ قَلْبَهُ . فَإِنْ رَدَّعَهُ
وَسَمِعَتْهُ بِحَبَابٍ إِلَيْهِ . يَبِيدُ كُلَّ الْبَشَرِ جَمِيعًا . وَالْإِنْسَانُ
إِلَى تَرَابِهِ يَبُودُ . أَنْ كُنْتَ تَفْهَمُ فَاسْمَعْ هَذَا الْقَوْلَ
وَانْصَتْ لَصَوْتِ كَلَامِي . أَلْعَلَّ مِنْ لِحْيَتِكَ أَنْ يَنْتَضِعَ
أَنْ يَشْفِي . كَيْفَ أَنْتَ تَدْخُلُ لِرَبِّكَ . الَّذِي يَقُولُ
لِلْمَلِكِ عَالِي الَّذِي يَسْمِي الْقَوَادِمَ مُنَافِقِينَ . الَّذِي
لَا يَهْدِي بَوَاجِهُ الرُّؤْسِ . وَلَمْ يَكُنْ مُنَاطًا أَدِيحًا .
الْفَقِيرُ مِنْ أَجْلِ أَنَّهُمْ يَكُونُ يَدِيهِ جَمِيعًا . أَجْمَعِينَ .
يَمُوتُونَ سَرِيعًا . وَفِي نَفْسِ اللَّيْلِ يَطْرُقُونَ الشُّعُوبَ
وَيَكُونُونَ وَيَخْطَفُونَ الظَّالِمَ بِأَيْدِيهِ . فَإِنْ هَمِينَا
عَلَى طَرِيقِ النَّاسِ . وَيَنْتَظِرُ جَمِيعَ خَطْوَاتِهِمْ .
لَيْسَتْ فِي ظِلِّهِ وَلَا ظِلَالُ الْمَوْتِ حَتَّى يَخْتَفِيَ بِهَا

من يعملون الآثم، وليس الاثنان من بعد سلطان ان باقي
 قدام الله للدين، يرض كثير من لا يحقون ويبدل عوهم
 اخبر انه خير يا عماهم فلذلك جعل الليل ويسخفهم
 كأنهم منافقون فضرِب بهم في كل الناطرين، انهم تصد
 اندروا عنه ولم يفهموا جميع طرائقه، ليسبعوا اليه خارج
 المكين فيسمع صوت الفقل، فان كان هو اريح من يقص
 وان تتر وجهه من ينظر وهو على الامم وعلى جميع البشر
 وهو ملك الرجل المرأي خطايا الشعب من اجل في انا
 تكلمت قدام الله فلا امنعك ايضا، ان اخطات فكل
 انت وان تكلمت يا تم فلا اعمد ايضا، هل ان الله
 يطلبه منك، لك كرهته فانت ابدت بالقول
 ولست انا فان عرفت اكثر فتكلم، يكلو في الفجا
 والحكم يسبح في، فاما ايوب تكلم بالجها له
 وحكاه لست بعقل، يا ابتاه فليجرب ايوب حتى
 الغاية ولا تزل من اجل الآثم، انه اراد اذ تجد فينا
 كلي

علي خطايا، فالان بيننا ليلج عليه، فبعد هذا يطالب
 الله بكلمته لا يصحح لخاصة والثلاثون فاجاب
 اليهو وقال هل تحسب قدرك صلكا حتى كنت تقول
 ابي انا اركي من الله، انك انت قلت ليس حسن في عينيك
 المستقيم او ما منفعه لك من خطيتي، فاجيبك انا على
 القول، ولك ولا يحط بك، فاني مع طرقات في السماء وانظر
 وتساوي على السموات فانها اعلى منك، ان اخطات فاصبر
 وان آثرت انا منك فافعلت ضده وان زكيت فادعيت
 له، وماذا يا خد من يدك، فالبشر نظير لك يفرق
 نفاقك وابن البشر يهين برك، لكثرة الظالمين
 يصرخون ويولولون للقهر من ذراع المصلطين،
 ولم يقل ان هو الله الذي صنعني الذي جعل التناسخ
 في الليل، معلنا على بهائم الارض وعلى طيور السماء
 حكمتنا، ثم يصيحون ولا يسمع لك رياء الاشرار فلا
 يسمع الله مجانا والعزير ينظر في حلة كل واحد

وابضا اذا قلت انه لا يرغب فامنع قضا قدامه وانظره
من اجل انه لان ليس يشتد غضبه ولا يشتد جدي على الامم
فايوبث فمعه فاه حمانا واكثر الكلام بلا فمهم الاححاح
السادس والثلاثون ثم اعاد اليه وايضا فقال اصبت
عليّ قليلا فابناك ان لله كلام في بعد هذا ايضا اكرز
كلامي من البدي ولصا في اركيه فان بلا كرت كلامي
وتدري انه علم حقيقيا ان الله لا يرد الاقوتيا وهو
ايضا قوي لكنه هو لا يخلص المنافقين ويبقي قضا
للمتاكين لا يرفع من الصدوق عبيده ويخلص الملوك
علي الكراي الي الابد وهم يتجرون ولو انهم ينسبون
باللائل او موقوفين باحبال الفقر وانه يبنام
باعلمهم واتاهم انهم عملوا بالظلم ويوحى اليهم
ليود بهم ويتكلم بان يتوبوا من الامم فان تكلموا
ويحفظوا فيقوا ايامهم بلحيز وشيخهم بالجل
وان لم ينهوا بحوزوا بالثني ويهلكون بالجهالة
المرايون

المرايون والمرايون يغفون بحرا لله ولا يرحمون اذا
يوسرون موت بالصاعقة تفهم وحياتهم بين الزناه
ينجي المسكين من ضيقته ويوحى اليه عند بيته فيضلك
من بالوغة ضيقه او وانعا ليس له اناس تحتها
وراحة ما يدرك تكون علوه شجوا وحجتك فضيت مثل
حجة منافق وتاخذ لجهه والقضا خلا يفتك الغضب
حتى تظلم احد وكثرت الرشوات عتلتك وتركت عظمتك
بلا بليه وجميع حيازة القوة لا تقول الليل ليلا
يصعد الشعوب قوضهم احدا ان تيسل الي الامم فانك
جعلت ان تقدي به للشقاوة ما ان الله عالج في
جبروته وليس شبيه له في الشاقيين ومن
يفحص عن طرايقه او من يقول لعنت باء فادكر
انك لست تعلم عمله الذي نهى الرجال جميع الناس
برونه كل واحد ينظرون من بعيد هاهو ان الله
عظيم فاق علي كلنا وعد سنسبه كحقي الذي منع

تَطْرُقُ الْمَطَرُ وَيَنْفُضُ مَيَاةَ الْوَابِلِ كُلِّهَا لِأَجْلِ الْإِنْسَانِ
 تَنْظُرُ مِنَ السَّحَابِ الْبَرَقُ مِنْ فَوْقِ تَشْتَلُّ الْبُحَيْرُ أَنْ يَرَادَ يَنْبُطُ
 الْغَيْمُ شَبَّهَ خَبَائِدَهُ وَيَبْرِقُ بِرَقَّةٍ مِنْ فَوْقِ فَيَغْطِي الْقَاصِي
 الْبَحْرَ أَيْضًا وَهَذِهِ تَحْكُمُ عَلَى الشُّعُوبِ وَيَطْعُمُ عِلَّاتِ
 لِمَا يَتَّقِينَ كَثِيرًا يَخْتَفِي الضُّوءُ بِبَدَنِهِ ثُمَّ يَأْمُرُ أَنْ يَشْرِقَ
 أَيْضًا بِبِنَائِهِ حَبِيبُهُ أَنْهُ حَقَّقْنَاهُ وَعَيْكُنْهُ الصُّعُودُ
 إِلَيْهِ لِأَصْحَاحِ السَّابِعِ وَالثَّلَاثُونَ لَجَلُ هَذَا نَزَعَ قَلْبِي
 تَحْرُكُ مَنْ كَانَ هُوَ السَّمْعُ أَسْمَعَا عِنْدَ خَوْفِ صَوْتِهِ
 وَصَوْتًا يَخْرُجُ مِنْ فَمِهِ إِلَى تَحْتِ جَمِيعِ السَّمَوَاتِ هُوَ يَنْظُرُ وَضَوْءُهُ
 عَلَى الْقَاصِي الْأَرْضِ مِنْ جَدَّةٍ يَرَى صَوْتَهُ وَيَرَى هَلْ بَصُوتُهُ
 الَّذِي يَصْنَعُ الْعِظَامَ وَمَا لَا يَدْرِي أَنَّ الَّذِي يَأْمُرُ النَّجْمَ
 أَنْ يَنْزِلَ إِلَى الْأَرْضِ وَمَطَرُ السَّمَاءِ وَلَوْ أَبْلَجَ رُؤُوسَهُ
 الَّذِي يَحْكُمُ بِأَيْدِي جَمِيعِ النَّاسِ لَمْ يَعْلَمْ كُلُّ وَاحِدٍ عَمَلَهُ
 يَدْخُلُ الْوَحْشُ مَبَاوَاهُ وَيَقِيمُ فِي وَكْرِهِ مِنَ الْبَاطِنِ يَخْرُجُ
 الْعَوَاصِفُ مِنَ الرِّيحِ الْبَرْدِ عِنْدَ مَهْمَةِ اللَّهِ

يَجْعَلُ

يَجْعَلُ الْجَلِيدَ تَنْشِيلَ الْمَيَاةِ وَاشْعَاءَ الْحَبْطَةِ تَنْشِيحَ
 السَّحَابِ وَالسَّحَابُ يَنْفُضُ بَصُوءَهُ وَهُوَ يَطُوفُ مُسْتَلِيرًا
 إِلَى حَيْثُ سَاقَتُهُ أَرَادَهُ الْمَدْبِرُ إِلَى جَمِيعِ مَا أَمَرَ بِهِ عَلَى وَجْهِ
 كُرَّةِ الْأَرْضِ أَمَا فِي قَبِيلِهِ أَمَا فِي أَرْضِهِ وَلَسَا حَيْثُ مَا أَمَرَ
 أَنْ يَصْدُقَ فِي مَوْجِعِ رَحْمَتِهِ فَاتَّسَعَ هَذَا يَا أَيُّوبُ أَتَقْنُ
 وَاتَّظَرُ إِلَى عَجَابِ اللَّهِ هَلْ لَكَ حَيَاتٌ إِذَا أَمَرَ اللَّهُ
 عَلَى الْمَطَرِ أَنْ يَطْرُقَ وَنَحَابَهُ أَلَمْ تَرَ رَبَّ تَبَلُّغِ السَّحَابِ
 الْكَثِيرِ وَالْعُلَمِ لِحَقِيقَتِهِ لَيْتَ أَنَّ تَبَارَكَ مَخُونَهُ
 عِنْدَ هَوْبِ التَّيَمُّنِ عَلَى الْأَرْضِ لَعَلَّكَ أَنْتَ صَنَعْتَ
 مَعَهُ السَّمَوَاتِ وَجِ صَلْبِهِ كَانَهَا مَسْبُوكَةً مِنْ نَحَاسٍ
 أَظْهَرَ لَنَا مَا قَوْلُهُ لَهُ مِنْ أَجْلِ التَّنَابُؤِ بِالظُّلَمِ مَنْ يَبْنَاهُ
 بِالْقَوْلِ وَأَنْ قَالَ لَجَلُ فَيَنْتَلِعُ وَلَا أَنْ يَسْتَوِيَ يَنْظُرُوا
 الْفُورَ وَهُوَ يَتَحَوَّلُ نَحَابًا سَرِيعًا وَالرِّيحُ تَهْبُ
 فَتُطْرَقُ مِنَ الشَّمَالِ سَحَابٌ لِلْجَبَلِ تَتَجَهَّدُ بِالْقَوِي
 لَا تَسْتَطِيعُ نَذْرُكَ كَمَا لَوْ أَجَلُ عَظْمًا بِالْجَبَرُوتِ

طَرَقَ

وبالحكمة وبالعدل ولا يخبر به فلها يخشونه الجبال ولا
يحسرون ينظروا اليه جميع من هم حكا في راي قلوبهم
الاصحاح الثامن والثلاثون فاجاب الرب لايوب من
الغام فقال من هذا الذي يتكلم فمما بكلمات جهالة
شد مثل الرجل حقوك اسأل عنك فاجيبني حيث انت حيثما
انا كنت وتسل الأرض فاخبرني بذلك ان كنت فممت
من قد قد عدا دبرها ان كنت تعرف ومن قد عليها حيطا
علي ما هي متفودة دعابها او من اسس جبرزاوتها
اد كان تسبح لي بخموم الصبح جميعا ويفرحون جميع
بني الله من خلق الصبح صايرين اد كان بيد قوطه
من البطن اذ جعلت سحابة ابا لباته وكنت الفة
بالظلم كانها المحفة طفوليتة اعطته حردوي
وجعلت له قفلا ومصراع وقلت عني ابي هنا
بخزي ولا تعود وهذا نكر اولئك هل انك عند
اياك اوصيت الصبح وجعلت للفجر موضعه
ومتك

ومتك اقاصي الأرض وحركتها وارفضت منها المناقير
يشترد الرشم مثل الطين فيبخر مثل البوش وينبع
المناقير نورهم والدياع الريح ينكره هل فقدت في
غنى العز وسلكتي في اقاصي الغر هل انقمت لك ابواب
الموت ورايت المصراع المظلم هل ان فهمت عرض
الأرض فاخبرني ان كنت خلعت بالجميع في اي طريق
يتك النور واي مكان الظلمة متى نسوق كل واحد الى مكانه
وتفهم سبل بنيه اذ كنت تعلم قديا انك تسوق كل واحد
تعرف عدة ايامك هل انك خلعت خزائن الرياح
ام رايت خازن الثلج التي هي ايات لحيين العدل
ليوم كرب والقتال باي طريق يفيض الضوء
ويقسم لك رجلي الأرض من اجري الوابل وسيله
للعدا المصوت لئلا يسطر اعلي الأرض لا انسان
وفي القفر حيث ليس احد ليسبع القفر والبريه
وليبيت مخارج العشب هل يكون ابا للمطر

ومن الذي يلد القطر ويجلب من بطن من خرج البرد
من السما من الذي ولد له مثل الحمار صلبت المياه وجوه
القرار بجل هل تستطيع تفرق التريا او تفلد على تديل
دايو اجبار هل تخرج المعلة بوقتها وتشرق المزمه على
بني الارض هل تعرف ناموس السما او تضع ناموسها في
الارض هل ترفع على السحاب صوتك فتعطيك كثرة الماء
هل ترسل الريح فتطلق وترجع وتقول هوذا غصن قيا ما
من صنع الحكمة في الحفا ومن الذي اعطى الراكب البيان
من الذي احصى رتبة السموات ونجمة السما من الذي اسكنها
اذا افرغ التراب على الارض والتلع انتم هل تاخذ
فريسة الاسد وتشتبع انفس ببولها حين هي
منفضحة في محورها وترصد في الكهوف ومن الذي
اعطى الغراب ماكلته من اجل ان يبينه الي الله
يصرخون ويضعفون وليس ياكلون الا صغار السباع
واثقلون هل تعرف وقت تلد الطبا في الكهوف
وتحمل

وتحمل الايائل هل تعرف عدد الشهور وتعرف حبات
ولادها ومن يمتد يركن ويلدك ويصخرن ويفترق بنوعين
في المراكب يخرجون ولا يعودون اليهن من اطلق حمار
الوحش ومن حل رباطه اعطيته وكراني البريه
ومساكنه في ارض الملح ويهجر جميع القري لا يسمع صوت
طارديه وينظر حيا ليراعيه ويظفون على كل الغتب
هل يستادن اليرم يخدمك ام بيت قد لم حلدك
هل يكون اليرم لغرت ام يفتح الاودية وراكب
لعلك تنق كل على قوته الشديده وتوليده على عملك
هل تومن له ان يرد عليك زرعك ويجمع الي يديك
ريش النعام كرش المصدا والصفه اذا اترك بيضه
في الارض لعلك تسخنه في التراب يبنون يطيه
رجل ام ان يرضمه حيوان البره يفتي على اولاده
كانها ليست له وعمل بالطلا وكفوف محته ان
الله لعنه الحكمة ولم يحضه فجاء اذا احان له يرتفع

بجناحيه ويستفرك بالفرش وبالفاش هل تظني الفرس
 جبروت أو تلبس عنقه صهيله هل خوفه مثل لجم ادمج
 منخر به القوي يعفر التراب بطفه ويهبط بالشجاعه
 يخرج للقا المستلصين يعض على العور ويخاف ولا
 يرجع من وجه الشوة عليه صوت الجعبه ويلهب لريح
 والترس بالرهبة والرجس يشرق الارض ويخاف موت العوق
 بصوت العوق يقول اء من بعيد يترفع القتال ونوحية القواد
 وولولة الجيوش من حركك ريش النقص فيطأ جناحيه
 اي التيمن اعلى حكمة منك يرتفع الشر ويرفع ترويض الكون
 ويسكن في الحارة ويثبت على حوال الكون والمخضات
 من هنا لك ينظر اي الصلوات البعد تنظر عيناه
 وفراخه تلعق الدما وحيتما قتل قتيلا هناك هو
 اجاب الرب وقال ايوب هل لك عظام الله ينهل
 عليه الشكون والذبيبيكت الله يعطيه كواب
 فاجاب ايوب وقال للرب ضعفت انا ما ذا اجيئك
 وفتت

٢٨
 وضعت يدي على فمي ولحدت فمك فليتنفخ اكن
 تكلمت والتناينه اعود ايضا ان اكل من الاكل اربو
 اجاب الرب وقال ايوب من الغام مثل الان مثل الجبار
 ونطاك انا لك فاعرفي هل ان تنقض قضي وتدخني
 ونزكوا هل لك دواع كالدي لله او تصنع بالبعوت
 مثله البهل الجلال والرفع الي العلي وتغلق اليها والاضاء
 والي المتكبرين بحية غضبك وانظر الي كل متكبر
 فاحدمه انظر الي جميع المتكبرين واخضعهم واطرح
 المنافقين من مواضعهم وجميع عاني التراب فظهم
 وفي الحفرة تحبس وجوههم وانا ايضا اجد لك لانها
 تستطيع ان تخلص عينيك هذا بعوت الذي
 صنعت معك الحيش مع القوي اكل شديدي
 حقويه وقوته في صرع بطنه ويرفع ذنبه مثل الارز
 وعطاب خضيه ملدقه عظامه مثل قضا النعاش
 وضاريفه مثل صفايح الحديد هو ليس جميع

جميع طرائق الله الذي صنعها يجعل نيفه ولكمال
 تنبت له القصب وجميع حيوانات القفر تقطن هناك
 ينام تحت الظلال في شتاء القصب وفي مواضع الرطوبه
 الظلال يتبرطل له يحوط به صفوا الوادي هذا
 هو بحر النهر لا يجب ان يتكلم ان يجري الارض في فيه
 في عينيه بالمصاده يسكه وبالاوتاد يحرم افقه هل
 تضطاد بالمصاده لاوتيان وفي لجل تربطه بلسانه
 اوتياق الزمام في محرمه او تنقب فكم حلقه هل ان
 كثيرا يطلب منك ويقول لك بالرفق هل يطيق معك
 بالعهدا وتعد لك حبال الدر هل تضحك عليه
 مثل العصفور ان تاسر لاميالك يقطعونه
 الاحكام فيسمنه التجاره هل علا اننا الشاك من
 جلد وقفة الحيتان من رائته اضع عليه يدك
 واذا القتال لا تقود الكلام وهذا رجاه يهطل
 ويطلع امام اعين جميع الاصحاء لحادي الاربعون
 لا

ولا اوقفه كاي قاي من الذي قلدي ثقب من الذي
 شقني واعطاني فارد عليه فان الذي تحت كل السما هو
 لي لا اضع عنه ولا كلام قوي للتضرع من كثر اوجه
 لبوته ومن يدخل جوف فيه ابواب وجهه من الذي يفتح
 في دار انسانه المخافه جرحه كاتراش مبلوكه من يوطه
 بخراشق ملتزقه واحده الى واحده متقاربه وشمكه
 لا تفرق عطشاته علوه نار اوعيناه مثل اجبان
 الصبح ويخرج من فيه مصابيح ومثل شيب النار تلهبه
 ومن مناخر يخرج الريحان مثل رغو المرحل الذي يخرج
 نسمته تشعل اجرات واهيب نادر يخرج من فيه في
 عنقه تبيت الفوه وتسبق وجهه كاجه اعضا
 جسمه ملتصقه ويرش ضاء بروقا ولا يلق الى خارج
 من غرضه عليه مبلوكا مثل الحجر ومثل الشدان
 مشدده اذا اذفع تفرغ المالكه ويفرعون ويتفنون
 اذا ادركه النيف لا يستطيع ان يقوم لا الريح

ايوب

ولا للريح. والحديد مثل اللبن يحسبه والفضة مثل
الحشب الذي تنقع فيه الدود لا يهرب من القوس
ومثل القش بعد الحمار بالقلع. ومثل اللبن تحب له
المطرقه ويضجك على النيرك من تحته يكون شعاع
الشمس ويرش لثقه الذهب مثل الطين يغلي قايوش
الجر مثل الرجل يجعله مثل غلي قلد الطيب وراء ينج
الطريق يحسب اخر من شجاء ليس على التراب شيها
له قوة منع ليل لا يفرغ. كل ربيع يراه وصار ملكا على
جميع بني النكر لا يحل الثاني والاربعون فاجاب
ايوب فقال الرب ان هذه كلها انا اعلم انك قادر
ان تصنعها بالقوة ولا يخفي عليك فكم من هذا الذي
خفي فكم بلا معرفه من اجل هذا بلجها له تكلم
باشيا ارفع من عقلي اسمعي فاقول اسالك فاجبرني
بجميع الادن شعنتك فالان عيني قد ابصرتك
من اجل هذا اسكت واقوم ناديا على الرباد وعلى
التراب.

التراب. وكان من بعد ما تكلم الرب مع ايوب بهذا الكلام
قال الرب لا يلفاز التيمني احثي رجلي على علي
كل صا حديق حين لم تقولوا قد اي الرب مثل عبد ايوب
فالان خلوا لكم تبعه ثرك وتبعه كما شر واحد هوا
اي عبد ايوب فتصعدوا قريبا ناعنكم وعبد ايوب
يصل علىكم واصنع بوجهه فلا اجعلكم للهوان انكم
لم تقولوا قد اي الرب مثل عبد ايوب وانطلق ليلفاز
التيمني وبلداد الشوحي وصوفار النعاني فصنعوا
كما لذي قال لهم الرب وصنع الرب بوجه ايوب.
والرب تاب عند قوبة ايوب حين كان يعل على
احبابه وزاد الرب على كل شيء كان لايوب خفاه
فاتي اليه جميع اخوته واخوانه وكل الذين كانوا
يعزونه واكلوا معه خبزا في بيته وحر كوا عليه
دوروشهم وعزروه من جميع البلوي الذي اتي
الرب عليه. فوهب له كل رجل منهم شاه ولحاح

ابوب
وفرطاً واحداً من الذهب والرب بالآخر ابوبلث
من اوليته فكان له اربعة عشر الفا من الفم وستة
الاف من الجال والى فدان من البقر والثانية وكان له
سبعة بنيين وثلاث بنات وحما اثم الولد نهارا
واثم لثابته فضوعه واثم لثالثه قرن نافع
ولم يوجد نسا احسن من بنات ابوب في جميع الارض
واعطاهن ابوب ميراثا مع اخوتهن وعاش ابوب
من بعد ذلك مائة واثنين سنة وانصر بنيه وبني
بنيه على اربعة اجيال وشاخ ابوب وشيع من ايامه
ومات

تم وتعدت ابوب الصديق يوم الخيل السادس
الصوم ثامن برموده

شعر

شعر الاشغال والعرايون يثمنونه مثلي الاشغال الاول
اشغال سليمان ابن داود ملك اسرائيل لمع فلكه والادب
لفهم احوال القطنة ولقبول تاديب لتعليم الحكم
والانصاف بما يعطى الصغار تاديبا للشباب علما
وعقلا لمن ليكم اذا شئتم هذه شيون اوفرحة والنهم
لثقي تيا انه فيهم لمثل والتفسير احوال الحكماء
وروزهم بدو حكمه مخافة الرب لجاهلون يهينون
الحكمه والتعليم يا ابني اشع تاديب ابيك ولا تترك
ناموس امك فترد اذ لها منك النعم وطوق لعنقك
يا ابني ان تملك الخطاه لا تنجح لهم ان قالوا
هلم معنا نكن للدم نصفي فانا للزكي باطلا
نبتلعه داهيا وياه حيا وتاما كاهنا بطي في الحب
فبعد كل قنيه جليله غلا يذوتنا من الغنايم
اطمح نصيبك معنا وليكن ليرجعنا صغر واحد
يا ابني لا تعق معهم اميل بملك من مثلكم لان

أرجلهم تشق إلى الشر ويشبهون أن ينفكوا الله
 فإن الكلب باطلاً كتب قدام أعين دواة الأحمق
 وهم أيضاً ضد دمه يضلون ويحكمون بأنفسهم هكذا
 طرئ كل رجل يخطئ فموسى تنبيهها الحكمة تنادي
 خافوا في الشوارع تعظم صوته في أول الجهور تصيح
 تلفظ أقوالها عند مضارع أبواب المدينة قايلاً حتى يفي
 أيها الصغار تكون الطغول كيه ولجأهون يشبهون
 الأشياء الضارة لهم ولكنهم يعضون العلم توبوا تحت
 توبيخي هانذا أنبئ لكم نبي ولعلمكم قوي فادكت
 ادعوا فانيتم بسطت يدي ولم يلز ناظر ردتهم كل
 مشوري وأهنت توبيخاتي وأنا أيضاً تاضحك
 علي هلككم وأنت متي يوافيكم خوفكم إذا أذكركم
 البلاء بفته وصرعتم ستمضركم لزوجته وإذا
 رجعتكم الألفاقم ولكم صغار جليل تنقبوا
 في فلا تنجيب باكراً تقوموا فلا تجردوني

لازم

لازم متقوا الأدب وما قبلوا مخافة الرب ولم يعفوا
 أي مشوري وأها أنا مشوري توبيخي كذلك نياكلون
 أثمار طيرهم ومن مشورتهم يشبهون تردوا الغرا
 يقتلهم واختصار الجاهلين يهلكهم ومن يبتغي
 بغير خوف يهلك ويتنعم بالرجال يلكون من الأشرار
 الأصح الثاني يا بني إن اقتبلت حلاي وهياي
 حينئذ هما عندك لتسمع الحكمة أدرك أسير قلبك لي
 معرفة الفهم وإن أنت دعيت الحكمة وأملت قلبك
 للفقه وإن أنت غيتهما كما نطلب الفقه وأنت جئت
 عنهما كما يفتش علي الكوز حديد تنفعهم مخافة
 الرب ومعرفة الله ولاي الرب يعطي الحكمة ومن فيه
 الفهم والعلم يحفظ خلاص المستقيمين ويعضد
 الماشين بغير عيب ويحفظ مثلك العدل
 ويعضد مناجح القديسين فحينئذ تفهم العدل
 والحكم والأصناف وكل مثلك صلح إن جات

الحكمة الي قلبك والاعلم بحسن انتفك يحفظك
 الراي ويصونك الفهم ليتفكر من الطريق الرديه
 ومن الرجل الذي يتكلم ما لا ينبغي فيه ^{الذي يتكلم} الذي يتكلم
 الطريق المستقيمة ويبتعد عن في مناجح الظلمه والدين
 يبتعدون بفعل النور ويتبتشرون بالانجيل الردي
 الذين يشبههم معوجه ومناجهم مدوميه لتتجاسر
 الامراء الغريبه ومن الاجنبيه التي تلبس خلاصها ومال
 الي الموت مآزلها والي الجحيم من الكاهن جميع الداخلين
 اليها لن يرجعوا ولا يدركوا سبل كياه لتلك
 في الطريق الصالحه وتحفظ مناجح الصديقين
 لان المستقيمون يسكنون الارض وجو والدرعه
 يبقون فيها والمنا فقون تبيل من الارض
 وقاعلوا النفاق يقصون منها الاصلح الثالث
 يا بني لا تتنا شريفك وليحفظ قلبك وصاياي
 فتر يدك طول ايام وتفي حياه وسلاحه اخو والرحه
 لا تتنا

لا تتنا من عندك تتلذذها حول عنفك واكتبها في الراح
 قلبك فتجد نوره وتعلمها صلكا امام الله والناس ومن
 بيل قلبك تتو لا تجلي الرب وعلى فطنتك لا تتعد في جميع
 طرائقك تفكر به وهو يتبع خطواتك لا تكن عند نفسك
 عما فلا تقي الله وابعد عن الشر حبيبتك يكون لصرتك
 شفا واستنقا لفظامك فاحرم الرب من ذلك فخر ابحار
 جميع غلاتك اعطيه فقتلني خرايتك شبعاء ونقيض
 معاصرك ختمها يا بني لا تطلع ادب الرب ولا تعجز مني
 وسكت فان الرب يودع من حبه والاب الابن يرتفع
 فيبوط هو الانسان الذي قد وجعل الحكمة والذي
 يفيض فخره فاخير رجلا من تجارنا الفضة ومن
 الذهب الاول الابن يتر غرهنا اكرم من جميع الغني وكل
 نبي شيء مايتا ويها وفي عينها طول الايام
 وشما لها للغي والمجد طرائقها طرائق حشنة
 وجميع سالكها سلامه هي مود كياه لجميع

٢ المحتصين بها والمستنل عليها نعيم الرب بملكه
 استل الاصل وبالفطنة ثبت السموات وفي حكمته تشقت
 الملح وبالنذا نزل العايوم يا ابني لا تشق هذه من
 عينيك احفظ الشريعة والمسورة لتحيي نفسك
 ونظوق على عنقك نعمة حينئذ تذهب وانقاي
 طريقك وما يبعث قدسك وان عت تكون غير خاف
 وتشيخ وتنام فوما للبداء لا ترهب من غيابه عجزه
 ولا من ونبات المناقيع القوية لان الرب يكون
 على جانبك ويحفظ رجلك ليلا لا تنحل لا تمنع من
 فعل الخير من يقبل عليه وان استطعت فافعل
 احنا نأمل لا نقول لصد بقاء عود لي راجعا
 فاعطيتك غدا وفي حكمة ان تعطي عاجلا
 لا تنجي على صد بقاء القول عليه نسوة لا توتر
 ان تشاجر عانا مع انسان اذا لم يصنع بك
 نسوة لا تخاري بالجل المناقاة ولا تنابه طرافه
 لان

٢٢ لان كل خسر شهري قد دام الرب وهو مع الصالحين نكح
 الفقير من الرب في بيت المناق ومساكن المقطين
 تبارك هو يستهزي بالمستهزين وينزع الودع نعمة
 الحكام يرون الجبل الجاهلون ارتفاعهم هو ان لا يحلح
 الدراع ايها البني انتمعوا ادب الالب واصفوا المعرفوا
 فقها لا يهاب لكم هداه صالحة فلا تملوا شر يقي
 فاني كنت ابنا لابي سدا لا وحيدا في وجه ابي وكان
 يعلي في يقول فليقبل قلبك قولي احفظ وصاياي
 فقياء اقتني حكمه اقتني الفهم لا تنسوا ولا تفرس
 عن كلام في لا تعلمها فتصونا اعشها فتفظك
 بدو حكمه اقتني حكمه وفي كل وقتك ارجع الفهم
 اخذها فتعلمك تكرمك اذا احتضنتها تعطي
 راسك زيادة نعمة وبيا حليل جميل تشرك اشع
 يا ابني واقبل اقوالي فتتكا ترك تنوحيما نك
 اهلك طريقك حكمه اسلك بك في مناجح لا تشقا

فانك ان سلكت فما تقترقل خطواتك واذا ما نصبت
فما تقترق اسك الادب ولا تتركه احفظ لانه هو حياتك
لا تستل في سبل المنافقين ولا تترقي بظلال الانسار
اجمع عنها ولا تتر بها اميل واتركها فانهم ما ينامون
لم يعلوا الشر وينتزع فيهم اقام يعقوا يا كلون طعام
النفاق ويشربون خمر لاه فاما طريق المتقين كالنور
المتلاي تملك وتزداد حق اليها كامل واما طريق
المنافقين مظلمة فما يعملون اين يتقطون يا بني اصغي
الي كلامي واميل ادنك لاني لا ابتعد عن عينيكت
احفظها في ونط قلبك فانها حياة للذين يصادفونها
وتشفي كل بشر بكافة التحفظ احفظ قلبك فان
منه خارج الحياة انتزع عنك الفم الملتوي وابعد
عنك الشقيين الظالمين بعيدا عنيا ان فلتبصر
امورا مستوية واجفانك تفرح خطواتك قوم بهليك
سبيلا وجميع طرق ايقك تنقيم لا تجنص الي
الميامن

الميامن ولا الي الميامن واردد رجلك من الشرهان
الرب قد عرف الطرق التي من الميامن والتي من الميامن
معوجه في وهو يجعل نعيمك مستقيما ويطرد الكك
في السلام الاصباح الحامس يا بني اصغي الي حكمتي واسبل
ادنك الي فطنك لاحتفظ الامكار وشتماء تحفظ الادب
لا تصغي الي مكر الامراء لان شهد غل قاطر شتماء الامراء
الزانية وحضرها الطوق من الدهن ثم احيل تقامر كالعلم
ومرهفه كثير دي عين رجلاها تحذر ان الي الموت
وخطواتها تنفذ في الحميم لا تسلك في سبل الحياة خطواتها
تايبه وغير مضمومة والان يا بني انزع عنك ولا تتجد
عن اقوال في اجعل طريقك منها بعيدا ولا تدي الي
ابواب منازلها لئلا تدفع كرامتك الي غيرك وعرك
الي القاسي لئلا تشبع الغر بامن قوتك وتكون
اقبالك في منازل اجنبيه وتنهض في واخر
حين تسحق لحك وجسمك فتقول كفو حققت

الامثال

الادب ولم يسمع قلبه التوبيخات ولم سمعت صوت من
كان يعلني ولم لعل ادني الي المعطين كذرت ان احط في
كافة النوف في وسط الكهنة والجمع اشرب مامن
جبتك ومن ابيا يبنو عك لم تترك بنا بيعك خارجا
واقسم ميا هك في الشوارع وللكن لك وحدك ملكا ولا
يشاركك فيها احد غريب وليكن يبنو عك مباركا
واخرج مع امرأة حدثك ايله حبيبه وحسن النعمه
تديها ترويا لك في كل وقت في محبتها تلد دائما ما دا
تضلك يا ابني الامراه الغريبه وتخاصك اجنبية الرب
ينظر طرق الانسان ويراقب كل خطواته انا انما المناق
تقتنضه ويربط بجليل خطاياك هو يموت لانه لم
يتادب وبكثرة حقه يخلع الاصحاح السادس
يا ابني ان ضمت صدقك فقد انتت يدك الي غريب
اخذت بفتح كلامك واصططت باقوالك يا ابني
فاعمل ما اقول لك وتسلم لك سقطت في يد قريبتك

انجي

٤٥

انجي اشرج انقضا صدقك لا تعطي عينك فوما
ولا تشعش اجفانك لظلمة لقرال من اليد والظلم
من يد الصياده ايها العاجز اذهب الي الغله وتامل
طرقها وتعلم الحكمة ملاها ادم يكن لها قايلا لا حدير
ولا معلم ولا ديس فتشعل مندا الصنف طعامها
وتجوع في الحصاد تاكل ايها العاجز الي متى تنام حتى
تنهض من نومك تنام قليلا تشاعش قليلا وتعاثق
صدرك بيدك قليلا لتنام ثم بواضك العوز كنافر
والفكر كهل تلتج وان كنت غير عاجز فبجي خطاك
كيبسوع ويغرفا لفرعك بعيدا لانسان المارق
رجل غير نافع بنا لك نعم متعوج يغز بعينه يركن
برجليه يتكلم باصبعه بقلبه الملتوي ينشئ النوف
وفي كل حين يبدل الخسومات ولهذا يواينه هلاكه
بعذه ويصحو كسريا ولا شفا له ابدله سنه في المماليق
معها الرب والتابعه نكره نفسه الامم المرفعه

واللذان الكاذب والايادي لتافكه الدم الزبي •
 القلب المشي انكار رديه والاحمل المتارعه الي الشره
 الشاهد الظالم يلفظ بالحكمت والذي يترج بين الاخوة
 الخصومات • يا بني احفظ شرايح ابيك ولا تترك شريعة
 امك • اربطها في قلبك في كل حين وتقلدها على عنقك •
 اين طمست اصابعها عنك وتنت من معك متى ما قدرت
 لتخطك فاذا نهضت تخاطبك • لان الوصية شرايح
 والسريعه ذرو وطريق الحياه توبيع الادب • لضعفك
 من امراه رديه ومن لطافه لسان غريبه لا يشفي قلبك
 جمالها ولا تقنطك غماتها • فان قيمة الزانية
 مقدار حاجزها واحده وامراه الرجل تضاد النفس
 الكرمه • ايتمطاع رجل يخفي في حجره حمر ناروا
 تحترق ثيابه • ام يمشي على حمر النار ولا تحترق جلده •
 كذلك من يدخل الي امراه قريبه لا يبر اذا ملها •
 ليس نبع عظيم ان سر احد لانه انما يسرق
 ليشبع

٢٧
 ليشبع نفسا جايحه • فان تضر عليه يضي سبعة •
 اصغاف ويضي جميع حنق بيتيه فاما الفاسق من اجل
 فقر قلبه يهلك نفسه • يجمع لنفسه قيعا وعيبا وقاره
 لا ينجي • لان عيره غضب لجل لا يقدر في يوم الانتقام •
 ولا يتر في تسريح احدا ولا يقبل الهدايا الكثيره عن الفداء •
 الاصحاب الكاذب • يا بني احفظ اقوال ووصاياي احباها
 عندك يا بني • احفظ وصاياي وشريعتي كحرقه عيني
 اربطها في اصابعك واكتبها على الوح قلبك • قل •
 للحكمه اني احقي والفظنه ادعوها طريقتك لتخطك
 من امراه غريبه ومن اجنبية التي حلت حلاها لمن
 كره بيتي من ناء قد تطلعت فابصر الفتيان وانامل
 الثاب • لنا قصص الراي • متمشيا بالشوايح عند
 الراويه ويقرب حواد بيتها سالكا • في الظلمه
 عند المسائي غتام الليل والظلمه • فهو تلقية
 امراه تتخذ نوعا زانيا مستعده لصيد النور

سفيه تايبيه مستطيره ورجلاها متساكان في منزلها
 الان خارجا الان في الشوارع الان عند الزوايا تنكن
 واذا تناولت الشاي قبلته وبوقا حة وجه تلاكطه قايله
 هذه فحيه سلاميه عندي اليوم اقوي نديري لهذا خرجت
 ابي استقبلك تايقه ابي وجهك فوجدتك قد شدت
 شريري بقوط الكدان وفردته بالبحر المصوره التي من مصر
 قد فحيت على فحوي المر والعبور وارطين هلم نروي
 من التدي وننعم من الضحين المستقي ابي البحر فان
 الرجل ليس في منزله قد ذهب في طريق بعيدة واحد بيده
 صرة درهم في يوم البلاد يعوده ابي منزله فاستظته
 حلات كثير وادهشته بالموافق من شفتيها واللوقت
 لحقها كثر يساق ابي الملح وكمل حل شاعب
 ولم يعلم الجاهل انه يحترق ابي الرباطه حتى ينفد
 النعم كده مثل الطير يشي ابي النخ غير عام انه
 في حلك نقته يسعي فالان يا ابي استمعني
 واصفي

٧
 واصفي ابي اقول في ملايخص قلبك ابي طرقتها ولا
 تظن في مناجها وانها قد طرحت كثيرين جرحي
 وهي قتلت كل قوي بيتها هو طرف الحيم محله ابي
 مطابق الموت الاحكام الثامن العمل الكمال لا تخرج
 والفظنه لا تعطي صوتها وفي الشواهد العاليه
 المرتفعه على الطريق وقد وقفت في وسط الطرقات
 عند ابواب المدينه في الشوارع تتكلم قايله اليكم
 ايها الناس انادي ابي يا الناس صوتي يا ايها الصغار
 تنصروا الفظنه ويا ايها الجهال ادروا استعوا فاني
 شا قول الفاظا شريعه وتفتح شفتاي لتناديان
 بالمنتقمات حلق يهدي صرعا وشفتاي تنكرهان
 المنافقه وحل اقولي بعدد وليس يصعب ولا
 معوج هي مقومه عند الدين بينهم وما مستويه
 عند الدين قد وجدوا علماء خردوا اذني بلا فضه
 اختاروا معرفه افضل من الذهب فان الحكمه



افضل من جميع المقامات وكل شيء لا يشاء وبيها انا
الحكمة ساكن في الراي وانا حاضر في افكار المعرفة
حشية الرب عفت الشرفا لتعظيم والكبريا وطريق
الشرب وفهم ذاتين انا قد اغضت في المشورة والعدل
في الفطنة في القوة في تملك الملوكة ويرثهم المعتدين
المستقيمان في لروا يامرون والاقوياء ينصون
العدل انا احب الدين يحبوني والدين يكرهون اياي
يحلوني عندني العنا والمجد واقتنا العظمة
والعدل انه افضل قري من الذهب والجمهر
الكريم ونباي افضل من الفضة المختارة انا في
طريق العدل اسلك في وسط مناجي الحكيم
ليكما اعني الدين يحبوني والملاكوزهم الرب
اقتناي في بدء طريقه قبل ان يصنع شيء من
البيدي من الازل اسست ومن القديم قبل
ان تصنع الارض وبجد لم يكن الغمر وانا حبل
بي

بي ولم تنزع عيون المياه ولم ترشح كجبال قبل
النبول انا ولدت لهم يصنع بعد الارض والانهار
واقطار المسك منه معين شوم السموات كتبت حاضرا
واذا افتر شرعيه واحاط الغمر حين ثبت السموات
في العلا ووزن عيون المياه معين احاط البحر بحلوه
وجعل ريشا المياه فلا تجول نحوها معين وزن اشانات
الارض كتبت عندنا ناطه للحل وكتبت اسر كل يوم
وكتبت اضحك بوجهك كل وقت ضاحكا في المنكوب
وتنعي يا بنا الناس فالان يا ابناي اسمعوني
فطوبى للذين يحفظون طريقي اسمعوا الاذنين
وكونوا حكا ولا ترد لوجه فغبوط الانسان الذي
يشعفي والذي ينسهر كل يوم على اوابي ويحفظ
اوزان مدخلي من يجدني يحل كياه ويستقي
للخامن من الرب والذي يحطلي اياي يضر نفسه
جميع الذين يعقوني يجوا الموت

الامثال

الاصحاب النافع الحكمة ابتنت لها بيتا ونحت شع
 اعده ووجت ضحاياها ومنجت خمرها ونوت مايدتها
 وارثت جواردها ينادي ابا البرج و ابا نور المدينه
 من كان صغيرا فليجيئ وقات للذين دايهم ناقص
 حلوا كلوا خبزي واشربوا الخمر التي من جنتها لكم اتركوا
 الغباره واحبوا ونسروا في طريق الفطنه من ياذب
 المستهزي لياخذ لثامه هوانا ومن يبيع المنافع
 يخترع العيب لذاته ولا تفتح المستهزي ليل
 معتك ونح حكما فيجباك اعطي الحكيم حجه يكون
 اوفر حجه عرف الصديق فيكون شريع القبول
 حبا الحكمة مخافة الرب وعلم القديسين فقه
 لان بها تكثرا يا سمك وتتر ايد لك تنو الحياه
 ان كنت حكما قلن لفتك وان برزت مستهزيا
 فتعطل لاسنوا وحركه المرء لجاهله الصارخه
 المشليه فاحشه وغير حاله بشي جلست على
 ابواب

سلا

ابواب من لها على كبري في مكان مرتفع في المدينه
 مستدعيه المحتازين في الطريق والمتقوه طريقتهم
 من هو صغيرا فليضع اليك وتكلم لمن رايه ناقص ماء
 الشرفه لجلي وكبر لجلي لذه ولم يدري ان لجايله
 هناك وفي غي الجايله اصحاب مايدتها
 امثال سليمان الاصحاب العاشر الاجن الحكيم يرايه
 والاجن لجاهل من امه وكوزا المتناق ليس منفعة لها
 والعدل ينجي من الموت والرب لا يحزن بل يفرح نفس
 الصديق ويقلب كمين المنافقين ويد الكفلا تفضل
 الفقر ويد الشجعان تستغي من يتي بالمكاذب
 فداك يراعي الرباح ومثل هذا الجادي طيور طايرو
 من يبيع في الحصاد فداك هو ابن حكيم ومن يخرج
 في الصن فهو ابن خزي بركة الرب على راسدي
 العدل وفيها لمنافقين يطييه الهم وذكر الصديق
 ملح واسم المنافقين يخلو حكيم القلب يقبل

الامثال

يقبل لومهايا وكاهل يعاقب من شفثيه من
يشك بلا تصنع نادما يشك واتقار من فيكس
طرقه ستعرف حاله من يجر بجيئيه يعطي ومعا
وكاهل يعاقب من شفثيه عين كياه في المقتط
وفهم المناقين يجب الظلم البغض تهنه الخصومه
والحبه تستطافه الخطايا من شفق الحكيم توجل
الحكمه والعصا على ظهر رجل لقلب له ككها يكون
العالم فم كاهل يصاحب تحري قنبه البغي حدينه
خفينه وخوف المتاكين احتياجهم عمل المقتط
للحياه وقمره المناق للخطيه طريق كياه لمن يحفظ
الادب ومن يترك التوبيعات يضل الكفاءه
الكاد به نشي البغضه الذي يبرر الشوقه هو
جاهل في كثرة الكلام لا بد ان يكون خطيه ومن
يشفق على شفثيه يكون لييباه فضه مختبره
لثان المقتط وقلب المناقين كلاثي شفثا
الصديق

تعرف ان كثير من والحيوه يتوفون في نقص القلب
بركة الرب في تعي كها ولا يصالحهم من كاهل يصنع
الشرك الضحك والحكمه في فطنة الرجل خوف المناق
ياقي قلبه شهوة المقتطين تعطي له كعبور الزوبه
لا يوجد المناق والمقتط كاتاش ايدى كمان لكل
للانسان والرجان للعينين كرك الكتلان لمن
ارسله حشيه الرب في تزيديلا وسوا المناقين
تقتا قص تامل المقتطين شرور ورجا المناقين
بهلك حصن الوديع طريق الرب وخوف للعالمين
السوء المقتط لا يترجي من الدهر والمناقون لا
يسكنون على الارض فم المقتط يظهر حكمه والسنة
الظالمين يبيد شفثا الصديق تتاملان نوما
وفهم المناق متعرج الامحاح الحادي عشر من
الفصحى ولقد قدام الرب والوزن المقتط ارادته
حيثما توجد الكبريا فهناك الهوان وحيثما هو

القوامع هناك للحكمة دعة المقتطين ترثهم
 وتقرقل الملقون يستأصلهم لا تنفع الاحوال في يوم
 الانتقام والعلم ينجي من الموت عدل الوديع يرشد
 طريقه والمنافق يتقط في نفاقه عدل المقتطين
 يتقدم والاشرار يبتأسرون في رصمهم اذا مات
 المنافق ليس له رجا وتامل المقيم في عمل المقتط
 انقلت من الضيق وينام المنافق عروضة الغرور فيه
 يخلص صاحبه وبالعلم يخلص الصديقون بصلوات
 المقتطين تسر الملائكة وفي هذا كمال المنافقين ابتهاج
 ببركة الملقومين يعاوان شان الملائكة وهم المنافقين
 ثقل الرجل الذي يهين صديقه هو ناقص القلب
 والرجل الفاضل يتكلم الذي يتكلم بالغرور
 يعلن الاشرار والاحياء الرشح يكم امر صديقه
 حيث لا يكون مدبر يتقط الشعب والمخلص هو
 في المشاورة كجزيله يلبا لشر الذي يكفل الغريب

ومن

ومن عتدا النخاخ يكون سلطانا الاحراء ذات النخه
 تجد مجدا والاقوياء يتقنون يحسن الي فتنه الرجل
 الرجوم والفاشي يردل اقاويه ايضا المنافق يعزل
 عملا غير ثابت ومن يزيغ البس له اجر اجيبه اللطافه
 تهين لحياء وطلب الشورى يهين الموت ورداله عند
 الرب القلب الملقوي وارادته في الذين يتكلمون ملكاه
 يد في يد فلا يكون بريئا الشري وزيغ الصديقين
 يخلص قرطاس ذهب في انو خنزيره في الاحراء
 الحسنة والحقه شهوة المقتطين في كل الخيرات
 وانتظار المنافقين هو رجاء قوم يقيمون اسوالمهم
 فيحصل لهم كثر منها وقوم يخطفون لحوالهم
 فيحتاجون دايما النفس المباركه تمنى ولم يري
 هو ايضا يري من يخفي الخطه يلعن في الشعوب
 والبر كم على راس اليافعين حسنا ببر طالب
 الصلوات ومبتغي الطلحات تذكره الوقت

بغايه هذا ينقطعوا لمقتطون كالوقت الأخضر
 ينبتون الذي يفلق منزله يرث رباها والغني
 يحكم العاقل نوره الصديق عمود الحياه والذي يقبل
 النور هو حكامه فان كان الصديق يقبل في الارض
 كم بالحري المنافق ولكنا طي الانحلال الثاني عشر
 من كتاب الادب بحسب العلم ومن عفت التريجات فذاك
 جاهل من هو صالح فهو يمتني نفعه من عند الرب
 والمقول على افكاره هو يصنع بالنفاق لا يتقوي
 الانسان من قبل النفاق واصول المستقيمين لا تتغير
 الاحراء الثعنه اكليل لرجلها والاحراء التي تصنع
 الفواحش الفناد في عظامها امار المستقيمين
 حكومات ومسولات المنافقين في غش اقوال المنافقين
 ترصد لهم فم الملقومين ينجيهم الفت المنافقين
 فلا يوصلوا ومن اذ المتطمين تبقى تافته الرجل
 يعرف بتعليمه والباطل والناكل القلوب يتفري به

اخير

اخير هو المتكين المكتفي ببقته من المعجز المحتج الي
 الحزن المقطط يعرف انفس بهايه فاما احسا المنافقين
 قاضييه من يعمل ارضه يمتلي من الاجاز والذبي يجاري
 غرورات الاباطيل فهو احمق من يكون مثله في حلات
 الخور يبقى في خطونه هو انا شهوة المنافقين في حصن
 الحفنا واصل الصديقين يثنون بالمنافع الشري من
 اجل فطاييا شفتيه يشرقوا بالبل والمقتط يفلت
 من الضيق من تمل الغم يمتلي نفس الانسان خيرات
 ويجازي مكافاة يديه طريقا لجاهل متقويه امامه
 والحكيم يمتع المشوره لجاهل من هو ينجي بغيره فيظه
 ومن يكرم اهانتة هو اكره من يقول بما عرف فهو
 دليل العدل والكادب هو شاهد غاشق قوم
 بوعدهون وكانهم يجر حون يلقى ببيتهم هناك
 الحما هو شفاء شفة احمق تتقن الي الابد
 والشاهد الجول يحسن لنا كادبا الغش

في قلب المتفكرين بالشكر والافتخار والثناء بالسلامة يتبعهم
 الفرح معها يقرب العادل لا يخزيه والمنافقون يتلون
 من التوبة الشفاعة الكريمة والحمد لله رب العالمين
 يعمل الصدق مقبول عند الله الانسان الفاضل بخفي
 العلم وقلوب الجاهلين يهيج لجهلهم يد الاقوياء تتوجه
 والمرحبه تختم الجزية تكبر في قلب الرجل بدله والكلام
 الصالح يفرح من يعمل الضرورة من اجل صاحبه فهو
 عادل وطريق المنافقين تخرطهم العاشق من اجل كجا
 وما للانسان يكون عن الذهب في طريق العدل
 الحياه وطريق الحايدين نفوذ الى الموت لا يحتاج
 الاثنا عشر الاجن الحكيم تعليم الاب والمستعزي
 لا يتبع اذا وبع الانسان بمرات في يتلى حيرات
 فاما نفوس الملتزمين حبيته من يحفظه يكون
 نفسه ولجئور بشفيعه تذكرك البلياء يربد
 ولا يريد الكسلان فاما نفوس العاقلين تسكن

كلام

كلام الظالم يبعثه المقتط والمناق مخزي وخزا
 العدل يحفظ طريق الربك والحق يعرف قلوب الخاطي
 يكون قوم يعفون ولا يتبع لهم ويكون قوم كافهم متأكين
 ولهم غنا كثير فدا نفس الانسان غناه والمكسين
 سئل التوبخ فوالله مقتططين يفرح وشرار المنافقين
 ينطفيء بين المتكبرين خصوصه دايمة والذين يعملون
 جميع اعمالهم بالمشورة لكلمة تدبرهم القنية المجموعه
 با شتغال قصير متناقضه والمجموعه باليد قليلا
 قليلا تتكاثروا الرجا الذي يهمل يحزن النفس
 وشجرة الحياه الشهوة الحاصله من يستهين
 بامر سيئ لم بالامر ومن عشا الوصيه يكون
 بالسلامه الا انفس العاشه تظلم في الخطايا
 والمقتطون هم رحا ويرجون وسريعه الحكيم
 عين الحياه ليحذر عن هلاك الموت والتعلم
 الصالح يمنع منه وفي طريق المتقوا وبين بالوعد

الملاذبة يعمل كل شيء بعرفه والاحق يظهر جهالة •
 رسول المنافق يشق في الشؤ ورسول الأمين هو شفاء •
 الحاجة والطوان لمن يتزل الأدب ومن ينزع للموئع
 يتشرف الشهرة الكاملة تملأ النفس ولحمها يكرهون
 الذين يحبون الشهرة من يائي الحكا يكون حيكما •
 وصاحب الحكمة يكون شبيهها لهم المخطون يظرون الشر
 والمخطون يتجادون بالخيرات • الانسان الصالح
 يورث للبين ولينى اليتام وتروى الحاطي تحفظ للصديق •
 ما حله كثير في فلاحه الأجاب ويحجج لآخرين بالأقضاء
 من شفق على عطاء يحقق ابنه ومن يحب ابنه
 يوجهه باهقامه المخط اذا اكل تشبع نفسه وانفس
 المنافقين لا تتبع الاصحاح الرابع عشر الاسراء
 الحكيمة تبنى منزلها وكاهل تخرب بيد بها • الشالك
 مستيقها ومتيق الله يهينه الشالك بالطرق الملامح •
 في فم كاهل عفاة الكبرياء وشفاء لكيم تحفظهم
 موضع

موضع لا يكون بقر فالعاق فارغه وحيث الغلات
 كثيرة فقوت البقر ظاهره • الشاهد الطوق لا يكذب
 والشاهد الظالم يلفظ بالكذب ويطلب المشهري
 الحكمة ولا يجد ما نعيم ذوي الفطنة يتشرفوا انطلق
 للقا الرجل الجاهل ولا يعلم شفوات الفطنة • حكمة
 الماهران يعرف طريقة ونسب كاهلين يضل الجاهل
 يشهري بلخطبه وبين الصديقين تكون النعمة •
 القلب الذي يعرف حرارة نفسه لاجل الطمئنة
 عزيز • منزل المنافقين يهدم وتاكن المتقوين
 تنزهه تكون طرق تري للانسان انها متوبة
 واخرها يقبلي الموت • الاحمق يتلي من طريقه
 والانسان الصالح يفوز عليه • الساجد يظفر كل
 كلام والملاذبة يتامل خطاياه • الابن الغاش
 لاخير له ولا عبد لكيم يفلح في عمله وتستقيم
 طريقه • الحكيم اذا شجج جمع عن الشر وكاهل يعد

الامثال

وتوق كلاً على ذاته الغير صور يعمل بالجهالة والجهل بالآكر
مبغوض يفتي المضل الجهل وينظر لفاطون العلم
الاشراير يكون لدى الصالحين والمناقون لدى ابواب
المقنطين الفير يكون مبعوثاً عند صاحبه واطرقاً
الافنيا كيرون من يردل قريبه على من يترحم على
الفير فطوباه من يوحى بالرب يحب لرحمه يظنون
صافوا الشرا الرحمة ولكن يجدان الخيرات في كل
فعل يكون الخصب وحيث الكلام كثير هناك كثير
هو لغيره تاج لكما هو غناهم جهل الجهال حمقاء
الشاهد الصادق ينجي المنقوس العاشر يلفظ بالكذب
في تقوى الرب توكل القوي ولبينه يكون الرجا في
مخافة الرب عين الحياه لا يجرد واعن نقطة الموت
شرف الملك بلاء الشعب وفي قلة القوم همار الاخير
الصابر يتدبر بكثرة الفطنة والجمع يرفع بجهله
حياة البشر شفا القلب والحسد عفونة العظام
من

من يتبع على الفير يعير خالقه ويكرمه من يترحم على
المكين المنافق يعين خباثته والصديق يتروا بموته
في قلب الفطن تسكن الحكمة ويودب جميع المجاهدين
العدل يرفع الامه والخطية تنفي القبايل اتحاداً لعاقل
مقبول عند الملك والعاقل يحمل غضبه الا يحتاج
كاشراً للمجاوبه اللينه تكسر الغضب الحكمة
القاسية تهيج الجرح لسان الحكاينة العلم وفهم الجاهلين
يتبع الجهل عين الرب في كل مكان يترقبان الصالحين
والطالحين اصطلح اللسان عود كياه واللسان
الفير يظنون ينطق الروح كجاهل يتهمز بتاديب
ابيه ومن يحفظ التوبيخات دأكموا في الدرب
في العدل المتكاثرة قوة جليل وافكار المنافقين
تتناصل منزل المقنط قوة جليل وفي غرات
المنافق قلق شفوات لكما ترفع العلم قلب
لجاهلين ليس كذلك دايح المنافقين مرداله

الانثال

عند الرب ونذورا لصديقين مرضيه والى عند الرب
طريق المناق وهو يحب من يطلب العدل تعليم النور
لنا طريق الحياة وساقا للنجاة يهلك الجحيم والهلكات
امام الرب فكم باحري قلوب بني البشر افا نال الحجب
من نور وجهه ولا يذهب الى الحياه القلب المشهور بهج
الوجه وفي غوم القلب تنقذ الروح قلب الحكيم
يطلب العلم وفهم الجاهلين يرفا بالجهل جميع ايام
الفقر شديده والعقل المظلم هو كحفل دايمة القليل
بخافه الرب افضل من الكوز العظمه بغير شبع
الدعوى الي صيافة البقول بالحبه افضل من الدعوى
الي صيافة العجل السمين بالبغضه الانسان
الغضوب ينشئ الخطويات والطويل الانه يكتفها
طريق الكمال امثل بياجات شوك وطريق
الصديقين بغير عترة لابن الحكيم يرايا
والابن الجاهل يشتهري بامه الجاهل بهي شهور
جاهل

8

الجاهل والفاطن يتقيم بخطواته وتتبدد الامكار
حيث لا تكون المشورة وحيث ظن المشاورين كثير
هناك تثبت بفرح الانسان في قول الله والحكم
في وقته هو حياه نيل الحياه على المتدرب بالحيد
عن الجحيم الاخيره الرب يقبل منازل المتعطين وقد
وطدتم الارامل الفتر الظالم رحيل عند الرب
واللفظ الظاهر كحسن هويته الذي يستعمل الجمل
هو يلقى بيته ومن يمقتا هذا الهدايا هو حياه بالرحمة
والاحسان تنفي الخطايا وبخيشه الرب يجمع كل
انسان عن الشره قلب المقتطبات والطاعة
وفهم المنافقين فيفيض بالانواء الرب يستعد
تعدا من المنافقين ويستجيب صلوات الصديقين
نورا لاهمين يفرح النفس والسعده الصالحه
تدبهم الظلمه الاذن التي تمنح توبيعات الحياه
تملكت عين الحكما من يطرح الادب يهرفه

الامثال

ومن يتبع التوبيخات يملك قلبه وخشية الرب اخذت
الحكمة والمعرفة القواضع الاصلاح النادر عشر
الانسان ان يهيئ النفس للربان يلدن الانسان كل
طريق الانسان واضحة امام عينيه ووازن الادب هو
الرب اكشف للرب اعمالك وتبين فكرك الرب صنع
الجميع لذاته والمنافع ايضا للعلم كل متبعي القاب
بحسن قدام الرب وان تكون يدك لا تبتعد مبداء
الطريق الصالح افتعال المعدلات وهي متولدة عند
الله افضل من تصحية الدبايح بالرحمة طمحي بقديك
الامم وخشية الرب يجاد عن الشر اذا سر الرب
نظرا في الانسان يرد لعداء الي المصالحه خيره
القليل بالعدل من عمرات كثيره بالامم قلب الانسان
يجد طريقه بل للرب ان يدبر خطوانه حرفة
الحاظر في شفي الملك فما يضل فيه في القضاء
المنتقال والميزان هما احكام الرب واعماله جميع
حبي

د

حصى الكيش سر دول عند الملك صانعو الامم لان
بالعدل يثبت الكرسي الكفاة المقتطه اريدوا الملوك
والمتكلم بالانستقله فهو المحبوب وغضب الملك رسول
الموت والانسان الحكيم ينتعطفه في انبتشار وجهه
الملك للحياه ورضاء كالمطر اللقيش املاك الحكمة لها
اخير من الذهب وارجح الفقهه لانها تن من الفضة
سبل الابرا تسميل من الانسوا حافظ نفسه بحفظ
طريقه الكبريات تنبى الانسحق وقبل لتفوط
ترفع الروح اخيرا القواضع مع الوجها من قسمة
الغنا مع المتكبرين المردف بالقول يجد
الحيرات والمنقول على الرب منبوطه حكيم القلب
يشي فطنا ومن يكون حلا في كلامه يزداد قسما
عين حياه هو التدر يسلا الكها وتعليم الحق اجها له
قلب الحكيم يفهم فيه ويريد شفيته نعمة شهد عمل
الحكام المنتظم حلاوة النفس شفا العظام



تكون طريق يظنها الانسان مستويها واخرها شديدا في
الموتة القسرة الانعاب تنعب لادائها لانها تقتصر على
الانسان المناق يحترق الشروفي شفتيه تشعل النار
الانسان الملتوي يبعث الخصومات والكثير الكلام يفرق
الرؤساء الانسان الشرير يخلق صاحبه ويوقه الى طريق
ليس صالحا من شيعي بعينه ويتفكر افكارا معوجة وهو
يعرض على شفتيه ويتم الشدة الشخوخة الجليل الفخر وانما
توجد في طريق العدل والجل للصور فضل من اجل
القوي ومن يترك نفسه افضل من ياخذ الملام والفرج
تلقى في الحزن والرب يديرها الامحاح الثاني عشر
اخبرني كسرة خبري الفرج من منزل عيني دايح مع خصومه
العبد للبيب يترك على الاولاد الجاهل ويقسم الميراث بين
الاخوة كما تحترق الفضة بالنار والذهب بالكور هكذا
الرب يحترق القلوب الطلح يطبع اللسان الظلام والامر
ينقاد الى الشفاء الكاديه من يهين المنكين يعطي
من

من خلقه ومن شتمه بهلاك غيره لن يتركه اكليل
الشيخ اولاد الاولاد وفخر الاولاد اباهم الكلام المنتظم
ما يلزم الجاهل ولا التفوات الكاديه ما توافق المقدر
جوهر جميل هو انتظار المتامل منها يلتفت يدري فيضنه
من يكم الضلالت يتفق صداقه ومن يكره القول يفرق
بين الاحدقاء التاديب يكون اكثر منفعة للفاصل اكثر
من مائة مقرفة للجاهل الكبر يطالب الخصومات دايما
ويرسل عليه ملك قاسي هو واجب لنا الدية اذا اخذ
منها اجرا وما من اد يلتقي لجاهل المتوكل على جهالة
من يكافى عوض الصلح تطلعات ما تعرف الانواء
من منزله من يفرج المياه هو بدو الخصومات وقبل ما
يقبل الشئومه يترك القضاء من يترك المناق من
يقضي على الصديق خطما مرد ولا عند الرب واي منفعة
للجاهل ان يكون له الغناء ولا يستطيع ان يشتري الحكمة
من يجعل منزله شاهقا يلتمس قسيما ومن يحبب عن

الاشغال

التعليم يتقط في الشؤ في كل زمان فليكون محبا الصديق
وفي الشؤ يدبر في الحق لانسان الجاهل يفتق بيديه اذا
ضمن صديقه من يطلب الخلفات يحب الخسومات ومن
يرفع الباب يتبع القوطه من له قلب ملتوي لا يضرب
خيلا ومن يقلب الشؤ في الشؤ ولا يجهل لغيره
والابن الاحق لا يشربه ابوه اقلنا لسرور يستبشرا امر
والروح الحزينه تنجو العظام المناق ياخذ الهدايا من الحزن
ليستعاجل بسبل لقضاء في وجه الحكيم تضي حكمه واعين
الحق في اراضي الارض الابن الاحق هو غيظ لابييه
ووجه لاهه التي ولده ليس حسنا ان يخسر الصديق
ولا ان يضرب امير قضى بالعدله الذي يظن بطلانه
هو عالم وفيهم وعزير الروح الرجل المذنب الاحق ان
تكت بحسب حكما وان ضم شفقيه بحسب عادله
الاحق الناس من يريد الابتعاد من صديقه
يلتمس محبه وفي كل وقت يكون معيره لا يقبل الجاهل
كلمات

كلمات الفطنة ان لم تقلها هو في قلبه المناق اذا انتفى
اي قعر الرذيله لا يبارى ولكن يتبعه العار والحزى
ما عبق الكلام من فم الرجل وهو مفيض عين الحكما
ليس هو حسنا الاخذ بوجه المناق ليميل عن حق القضاء
شفاه الجاهل تخطط بالخطومات وفيه ينشئ الشومات
ثم الجاهل يهشمه وينفثاه فتتولد كلام رجل ذي لسانين
كانه تاج وهو يفد حق الجاهل البطن الكليل
يصرفه الخوف وانفس المتوتين جايجه الهام والفتنة
في فعله داء اخو من يبدد اعماله اسم الرب برجا
حبيبنا اليه يلقي الصديق ويستعجلي نزوة الغنى
حديثه قوته وكالسور كحصين حوله تعالي قلب
الرجل قبل تهشمه ويدل قبل شرفه من مجاوب كلاما
قبل ان يسمع فداك يظفر انه الحق وشاهل الحزى
روح الرجل تشد ضعفه والروح التي تغضب سرعا
من يحتملها القلب الفاضل يملك العلم وادب الحكاء

الاحتمال
ثلاث التعلیم عظیمه الانسان ترجب طريقه وقدم الرب
توضع له الصدوق ولا يشترط عليه ذاتة في صاحب
ويحصل عنه الرقة تمنع الحقائق وتنفق بين المقدسين
ايضا الاخ الذي يصينه اخوه كدينه حصينه والحكام
كما قال المدينه بطن الانسان يتولى من ثمرته ونبات
تفتحه شجرة الموت وكياه في بدا السان والذين يحبونه
ياكلون ثمراته من جوارحه صاكه فتدور جل الخيرات
ويستقي نعمه من عند الرب من يطرده امره صاكه يطرده الخيرات
من يشك فاشقه ذاك غبي وسافق بالتمسح بينهم
الفقر والغني يتكلم بالنعيم الرجل المحب للمعاصيه
يكون اوفر صداقه من الاخ الاحمق التاسع عشر
اخير هو الفقير الذي يملك بئرا جنة من الغني الذي
يلتوي بفتنه وهو جاهل حيث لا يكون للنفس هلا
ليس خيرا والذي هو يبيع الرجل يترجمه هاله الرجل
تعرقل خطواته وفي قلبه يحكي على الله غضبه الغني
يكثر

يكثر الاصدقاء والفقير يبتعدون منه اصدقاءه ما كان احد
الزور لن يكون غير عاقب والمتكلم بالكذب لا يفت كثيرين
يعبدون وجه القوي وهم اصدقاء المبرطينه الانسان الغني
يغضونه اخوته واصفاه وايضا يفعلوا عنه بعيدا الذي
يتبع الكلام فقط لا يحصل له شيء ولكانهم لعقل حيث
نفسه وحافظا لفظه يجد الخيرات الشاهد الزور لن
يكون غير عاقب والمتكلم بالكذب يهلك النعم لم
يوافق كجاهل ولا لعبدان يشوق على الرشاء بهم الرجل
يعرف بصره ويحذر ان يجوز الشرور كشك زيرك الانسان
كذلك غضب الملك وكثل النافق العشب كذا لطافته
الابن كجاهل هو زنا لايه وحاشق القاطر وايضا كذلك
الامراء المحاضره البيت والعنا عطاء من الجاهل ومن قبل
الرب الامراء الفاضله كجانه تجلب السبات والنفس
المتخذه تجوع من يحفظ الوصيه يظنون نفسه ومن
يتهاون بطريقه يهلك من يرحم المكين يرض الرب

وَيَبْخُلُ مِنْهُ عَلَى قَدْرِ عَظِيمَتِهِ ۚ اَدَبُ ابْنِكَ وَلَا تَابِسْ وَلَا
تَجْعَلْ نَفْسَكَ لِقَتْلِهِ ۚ الْعَبِيرُ صَابِرٌ يَتَحَسَّرُ ۚ اِذَا خَطُفَ سَيِّئًا
يَزِيدُ عَلَيْهِ ۚ اَسْمَحْ السُّوءَ ۚ وَاقْبَلِ الْاَدَبَ لَتَصْبِرَ فِي الْخُرْبِ
حِكْمًا ۚ اَفْكَارُ كَثِيرَةٍ فِي قُلُوبِ الْاِنْسَانِ ۚ وَدَايَ الرَّبِّ يَبْنِي ۚ
الْاِنْسَانُ الْمُخْتَلِعُ هُوَ رَجُلٌ وَلَمْ يَكُنْ اَخِيرُ مِنَ الْاِنْسَانِ الْكَرْبُ ۚ
حَشِيئَةُ الرَّبِّ لِلْحَيَاةِ وَيَسْلُ شُجَاعًا وَلَا يَزِلُّ الشَّرُّ ۚ يَخْبِي
الْجَبَانُ يَدَهُ تَحْتَ الْبَطْنِ لَا يَقْدِرُهَا ۚ وَلَا اِلَى يَمِينِهِ الْفَارِسُ
اِذَا جَلَدَ فَلْجَاهُ لِيَصِيرَ حِكْمًا ۚ وَانْ وَخَتْ حِكْمًا يَوْمَ الْاَدَبِ ۚ
مَنْ يَخْرُجْ اَبَاهُ وَيَدْفَعْ اُمَّهُ يَسْتَحْزِي وَيَكُونُ ثَقِيلًا لَا تَزُلْ
يَا اِبْنِي اِنْ تَسْمَعْ اَلْعِلْمَ لَا تَكُنْ غِيْبًا ۚ اَمْ بِاَقْوَالِ الْعُلَمَاءِ
الشَّاهِدِ اَلْعُلَمَ يَسْتَحْزِي بِالْقَضَاءِ ۚ فَمَا لِمَا فُقِيَ بِيَتْلَعُ
الْاَمَ ۚ الْاَحْكَامُ مَسْتَعْدَةٌ لِلْمُسْتَحْزِينَ ۚ وَبِالْمَطَارِقِ تَطْرُقُ
اَجْسَادُ الْجَهَالِ ۚ الْاَصْحَاحُ الْعَثْرُونَ بِالْبَيْدِ الدَّجْعِ
وَبِالْخُرْقِ الْفَضَاحَةِ كُلِّ مَنْ يُلَاحِظُ بِهِ لَيْسَ ذَلِكَ حِكْمًا ۚ
كَمَثَلِ زَيْرَانَ الْاَلَشَّاءِ ذَكَرَكَ فَيُظَا الْمَلِكُ مِنْ يَغِيظُهُ اَنَا

يَخْطِي

يَخْطِي اِلَى نَفْسِهِ ۚ شَرُّ الرَّجُلِ اَنْ يَرْجِعَ عَنْ الْخُصْمَةِ
وَكُلُّ جَاهِلٍ يَتَشَبَّهُ بِالْاَيْتِمِ ۚ الْكُتْلَانِ فِي الْبَرِّ لَمْ يَجْرُثْ
فَيَطْلُبْ الصَّدَقَةَ فِي الصَّبِيِّ وَلَا يَعْطِي كَمَثَلِ اَلْمَا الْعَيْقِ ۚ
كَذَلِكَ الرَّايُ فِي قُلُوبِ الرَّجُلِ وَالْاِنْسَانِ ۚ لَدَقِيقِ الْعَقْلِ
يَتَنَقَّبُهُ ۚ رَجَالُ كَثِيرُونَ يَتَمَوَّنُونَ رَحِمًا وَالرَّجُلُ الْاَمِينُ فِي بَعْدِهِ
الصَّدِيقُ الَّذِي يَتَلَبَّسُ بِسُدَّاجَتِهِ يَخْلُقُ بَيْنَ مَغْبُوطِينَ ۚ
الْمَلِكُ الْكَاثِلُ عَلَى كَرِيهِ الْعَدْلِ فَهُوَ يَدْرِكُ كُلَّ شَيْءٍ يَنْظُرُهُ مِنْ
يَنْفُصِرُ اَنْ لَهُ قَلْبٌ طَاهِرٌ اَنْدَفِي مِنْ كَيْفَالِيَا مُتَقَالًا وَمُتَقَالًا
مِكْيَالًا وَمِكْيَالًا ۚ كَلَامُ الْجَانَّةِ قَدِيمُ الرَّبِّ ۚ الصَّبِيُّ يَعْرِفُ
حَرَصُهُ اِنْ كَانَتْ اَحَالُهُ هَيَبَةً وَمُنْقُومَةً ۚ الْوَلَدُ تَسْمَعُ
وَالْعَيْنُ تَبْصُرُ ۚ كَلَامُ صَاعِدِي الرَّبِّ ۚ لَا تَحْبُ الْوَعْدُ لَيْلًا
تَقْفِرُكَ الْعَارَةُ ۚ فَاقْمَعْ عَيْنَيْكَ وَتَسْمَعْ خَيْرًا ۚ رَدِي هُوَ
رَدِي هُوَ يَقُولُ كُلُّ مُسْتَحْزِي ۚ اِذَا انْصَرَفَ رَاجِعًا فَهُوَ
يَنْقُصُ ۚ ذَهَبٌ وَلَذَّةُ جَوَاهِرٍ ۚ اَنَا عَيْنٌ فِي شَفَوَاتِ
الْعُلَمِ ۚ خَذُ تَوْبًا مِنْ ضَمْنِ غُرْبًا وَخُذْ رَهْنًا عَنْهُ عَوَضَ

الامثال

الغرياء للبهول الانسان خبر الكذب ومن بعد يتلو
فيه حصاه الافكار تنفق بالمسواة والكروب تصنع
بالدبير كاشق الاسرار ولنا لك بالكر والفتح
ثقتيه لا تباشره من يلعن باه واسه ينطق بتراجه
في وسط الظلمه الميراث المحروص عليه في المبادي
ما يجد امره في الاخره لا تقول اكيف لشر تنظر الرب
ويخلصك رده عند الرب المتقال والمقال والميزان
الفاشر ليس محمودا من الرب تنقوم خطوات الرجل
من من الناس يتنهم طريقه هلاك هو لا تستان
ان اقبلع القديسين وبعد الند ويندم الملك لكيكم
يدري المنافقين ويبي عليهم قبه وشرار الرب
نكمة الانسان هو يفتر كل مخازن الكوف والصوقه
والصدق حقا للملك ويتقوي بالرافه كرسيه
انتبشارا لشباب في قوقهم واليب شرفا لشيخ
هشج يرفع الشر والضربات في خوف البطن

الاصحاح ٢١

٢١

الاصحاح الحادي والعشرون كجرات المياه كذلك قلب
الملك في يد الرب اين ماشا ان يوجي له اليه هناك
كل طريق الرجل تظهر له انها مستقيمه بين عينيه
فاما القلوب ينزها الرب تحمل الرحه ولكم يرضو الرب
اكثر من الدبايح تعظم لعينين هو توسع القلب صباح
المنافقين كخطيه افكار الشجع وايضا في الخط كل كنان
دائما في العازده من عزن مخازن بل كان كادب هو خائب
وناقص القلب ويدفع الي فلاح الموت خطي المنافقين
يحد بهم لا فهم يوتروا ان يعملوا القضا طريق الرجل
المعوجه في عريبه فاما الطاهر مستقيم غلده اخير هو
الجلوس في زاوية السقوف من ان يجلس مع امره مخاصمه
في بيت عايج نفس المنافق تشبه الشر ولا ترجم
صاحبه اذ يعاقب المستهزي يرد اذ الصغير يحكمه
وان تبع حكما يقبل العالم يفكر الصديق في بيت
المنافق لينبي المنافق من الشر من يصادنه عن

صالح المتكين فهو يصح ولا ينزع له الهدية المحففة
تجد الغضب والعطية في كض تخذل لرجل السليل
سنة الصديق هو عمل الحكم والخوف يقي على الامم والرجل
الذي يضل عن طريق التعليم هو يتكن مع جماعة
الجبارة من كبا الماكل يكون محتاجا ومحب المحر
والثمان لا يستغني عوض الصديق يقيم المنافق
وعوض المستقيمين الاثيم اخيرا لتكون في ارض
قفر من لتكون مع اشرار غاصه وضوبه وخيرة
شهية ودهن هائي منزلة المستقيم والرجل الغير
فاطن يبدده من يتبع العدل والرحمة يجل الحياه
والعدل والكرامه مدينة الاقربا يعلوها الحكم
وينقض قوة توكلها من يحفظ فاه ولسانه يحفظ
عن الصديق نفسه المتكبر والمنعظم يدعها هلك
وهو في الغضب يعمل بالكبرياء شهوات الكتمان
يسته لان ابتداه ان تولاك يسه طول النهار وهو ي
ويشتقي

ويشتقي فاما الصديق يمتنع ولا يمتنع دهاج المنافقين
رحت لانها تقدمه من الامم الشهادة الكتب يملك
والرجل المطيع يتكلم بالنصرة الامثال المنافع يتقادم
وجهه بالوقاحة والمستقيم يودب طريقه ليس حكمه
ولا فطنة ولا مشورة ضد الرب الفخر مستعد ليعلم كرت
فاما النصر عند الرب الاصحاح الثاني والعشرون
احيه هو الصبط الصالح من الغنا الكثير افضل من الفضة
والدهب في النعمة الصلحه الغني والفقير لتقيا
والرب صنعها الماكر راي الشرا خبيث الودع يعجز
فابتلا بالضرورة تمام الوقاي خبيثة الرب الغنا والمجد
واحياء السالح والنيوف في طريق انسان اعرج فاما
الحافظ نفسه يتعد منهاه يقال بالمثل ان الشاب
كحسب طريقته واذا شاع ايضا لا يجيد عنها الغني
يتسلط على المتاكين والمفترض هو عبد المقرض
من يزرع الام يحصد الشرور ويغضب غضبه يفي

الاشغال
الرجوم يحسن ببارئ لانه وجب من خيرة المنكين
النصر والكرامه يوحى واحبا لهاديا وهو يتاثر انفس
الموجوب طهر اخرج المستهري وتخرج معه الحصوصه وتعمل
العلل والتشويه من حب طهارة القلب من اجل طاقه شقيقه
يكون له ملك صديقه حينئذ الرب تحفظ العلم وتعرف كل
خطوات الهم يقول لكن لان ان لا تسد هو خارجا في
وسط الشوارع وانا مقتول كثر غيبه فملا جنبه
والذي يغضب عليه الرب ينقط ونهاه لجهاله موقوفه
في قلب الطبي وعصاة الابد تفرمها من يتلب
الفقر ليزيد على فناء وباحده الذي هو افعى منه
فيحتاج اميل ادراك واستمع اقوال الكها واحمل قلبك
لتعليق هو يكون لك حسنا اذا حفظته ببطنك
ويبيض بشفتيك ليكون على الرب ذكرك وقدرتتك
ايها اليوم هاندا كتبتك ثلثة اصناف بالامكار
وبالعلم لاريك التبات وقوال الحق وان يملك الجواب
صبي

٧٢
عليه من ارشادك لا تقب الفقيه لانه هو فقير
ولا تنفق المنكين عند البات لان الرب يحكم حخته
ويطعن من طعن نفسه لا تقص احبا الاثنان الغنوب
ولا تتكلم مع الرجل الرجيز لئلا تتعلم بسبله وتقع
في عثرة نفسك لا تصاحب الذين يسمون ابيهم ولا
الذين يسمون لدايين لان ان لك ليس ما ترد فلما
ياخذ من مخصصك غطا فراشك ولا تعد واحدا من الاولين
التي جعلها اباوك هل رايبت رجلا مجتهدا بعلمه يوم
بين يدي الملوك ولا قدام الرديين الا حلال لثا
والعشرون ان جلست تاكل مع امير فتاكل المرفقات
اما ملك تامل اعظماء واصح نيكنا لخيرتك ان
كانت نفسك بيدك لا تشي من موكله الي وفيه خير
الكذب لا تتكلم الغنابل ارسم حدك لفظنك
لا ترفع طرفك الي مال لا تفقد على حصوله لانه ياخذ
له اجنه مثل لنسرو يطير الي السماء لان كل مع

رجل حنود ولا تشبع اطعمته لانه كمثل الطير والعرف يطير
 ما لا يعرف فيقول لك كل واشرب وعقله ليس معك والاطعمه
 التي اطعمها تبقياها وتفسد فذلك الحنود لا تقول شيئا
 في اجني الجواهر لانهم يشتهون باقوالك لفقهاه لا تترين
 حرد الصغار لا تدخن على اقطاع التماسه لان قريتهم
 هو عزيز وهو حكم حردتهم معك يدخل قلبك للادب
 وادناك لا توال الحنود لا تمتنع من تاديب الطفل لانه ان
 ضربته بعضا لا يموت فان ضربته بعضا تنقص نفسه من
 الجحيم يا ابني ان كان قلبك حكيما فتنجح قلبك معك
 وتجول طيبا اذ تعلمت بالا ستقامه شفاك
 لا تشابهن قلبك للخطاه بل في خشية الرب تكون كل
 يوم لانه يكون لك الرجاء في الاجرة وانتظارك لن يترفع
 استمع يا ابني وكن حكيما وقوم في الطريق قلبك لا تكون
 في ولايم الشابين ولا في محاقل الذين يا تون بالعمى للعمل
 لان كل ملازم الشرب والذين يا تون بنصايهم لا عمل
 يفتنون

يفتنون والنوام يلبس خرقه استمع يا ابني من الان الذي
 ولك ولا تنهاون بامك اذا قد هجرت واشترك الحق
 ولا تبسح حكمه والتدرب والنوم ابوالطريق يتبعهم ومن
 اول حكيما يشربه فليفرح ابوك وامك التي ولدتك يا ابني
 اعطيني قلبك وحنانك فليحفظا طريقي ها وبه
 غيظه الزاينه ويرضوني الاجنبيه تكن في الطريق
 كاللص ومن تشطع غير متعلين تفشلهم لمن الويل
 لا ابني من الويل لمن الحكومات لمن الحركات لمن الجراحات بلاه
 نيب لمن الاحين المكروه ليت للذين يذمون في شرب
 البسند ويقتفون شرب الحامات ولا تنظر ابني الحمر اذا
 اصغروا اذا شفع لونه في الزجاج ويدخل الريداه وفي
 نهاية امره يلع طحيه ومثل ملك لحيات يسكر بحوره
 عيناك تنظران الاجنبيات وقلبك يتعلم للملقيات
 وتكون كذام في قلب الجرو وكثير راقل اذا تلفت الدفة
 فتقول ضروني وما اوجعني ذلك وجدوني فاعرف

محي انتيقت فاحذر البئير ايضا الامثال الرابع والعشرون
 لا تضاهي الناس الاشرار لا تشبههم ان تكون معهم
 فان قلبهم يتلو افكارا خاطفه وشقاوتهم تعلم بالامكاره
 المنزل بل حكمه يبي بالنعمة فيقوم باحق على الخراين
 من كل تروه عينه وفقيهه الرجل الحكيم هو قوي والرجل
 المدبر هو شجاع قادره انه بتدبير يصير القتال والحرام
 يكون حيث تكون المشوه كثيره حكمه في مرتفعه
 على الجاهل وفي الباب لا يفتح فاده من يتفكر بان
 يصنع الشرور يسي احق فكر الجاهل بالخطيه
 والثالب هو حاسبه الناس ان تايست في يوم
 الصيف غايبا تنقص قوتك انفق المستوفين الي
 الموت ولا تشع ان تتباع المنقادين الي الموت ان
 قلت ان ليس ب قوه فان ناظر القلوب هو عالم
 وحافظ نفسك لا يخفي عنه شيء وهو ياتي الانسان
 على قدر عمله يا بني كل عملا فانه صلح والشهد
 خلو

٧٥
 خلوا جدا الحلقك فلهذا تدرت بحكمه لنفك ملاك
 ان وجدتها تكون لك الاجا في الآخر ورجال لا يملك
 لا تكن ولا تطلب المتعاقب بيت الصديق ولا تعلق
 راحته فان المخطط يقطع سبع مرات وينهض
 وامنا فكون ينقطعون الي الهلاك ان سقط
 عدوك فلا تشمت به وفي سقوطه لا يتبع قلبك
 ليلا يري الرب ذلك فايرضاه ويرد غضبه عنه
 لا تخافم الاشرار لا تشابهن المنافقين لان
 الاشرار ليس لهم رجا الاخر وسريع المنافقين
 ينطفيء يا بني اتق الرب طرب الملك لا تخالطن
 المنافقين لان هلاكهم ياتي بعهده وهلاكهم
 امن يعرفه وهذه ايضا الحكا ان تخافي بالقضاء
 ليس جيد الذين يقولون للمنافق صدق وتلعنهم
 الشعوب ويكرهونهم لان بساطه الذين يوحونه
 يلاحون وعلمهم تاتي البركه يقبل الشقيين

من يجاوب بكلام متعبدك استعد علك من خارج وافتح
 باجتهاد عقلك من بعد فتنبه ببيتك لا تكن شاهدا
 باطلا لاهل قريبتك ولا تعلق احد بشفتيك لا تقل كما
 صنع بي كذلك اصنع به احب في كل احد على عمله مررت
 عقل اكلان وبكرم رجل جاهل فاد الجوع مني قريبا
 وقد غطا وجهه الشوك وحيطان قد اهدمت فلما
 رايتة تاملته في قلبي وتعلمت الاوت عباروه فقلت ان
 ترقد قليلا وقليل لا تنفس وقليل لا تطوي يدك لتنام
 وتاتي عليك كفا في العازة والفكر كل متسلخ
 الا فتعاجل خاسر والعشرون هذه ايضا امثال
 سليمان التي استكتبها اصدقا حرميا ملك يهودا
 مجد الله كم القول مجد الملوك فخص الكلام السما
 عاليه والارض غيبه وقلب الملك غير مضموع عنه
 انزع الصرا عن الفضة فتصير انا فقيرا بعد
 النفاق من وجه الملك فتقوم كرميه بالعدل

لا تقصر امام الملك ولا تقو في مكان المقربين فان لا فضل
 ان يقال لك اصعد الي هاهنا احسن من هاهناك حضرة
 الرئيس ما رات عيننا كذا نظره سريرا في لخصومه ولا
 تستطيع اذ اعيرت صدديقك ومجتك حاجج هاهنا
 صدديقك وسرك لا تكشفه للغير بل لا يغيرك اذا
 سمع ولا يزال ان يدرك النعمه والصدوقه يخلصان
 فاحفظهما لئلا تصير من موماه فلاح ذهب في شرير
 فضه من يكلم القول في حينه كثر ما ذهب ودوره
 مثلا ليه من يوح حكما والادون المستشعره بمنزلة
 برد النج في ايام الحصاد كذلك الرسول لامين لمن
 ارسله يبيع نفسه كمثل الغيوم والارياح التي
 لا تتبعها الاطار كذلك الرجل المعقر الذي لا يقيم
 بهواه بالتمهل يتلين الرئيس واللكان الرجوة
 يهشم الفتاوه اذا وجد تسعلا كل ما يهيك
 لئلا يخطي منه فتقياه كمن يرك عن بيت قريبتك

الامثال

ليلا يسمع منك فيمقتك مثل النبل والنبق والنهم
الحاد حكدا الانسان الذي يشهد على قريبه شهادة
كادبه سن فاسد وجل معية من يسوكل على غير
امين في يوم الحيف ويتلقى رده في يوم الرده كالخل
في النطرون كذلك من يلحق الحكمان لقلب حبيب كفعل
الكوس في التوب والرد في الحشب حكدا آخر الانسان
يضر قلبه ان جاع صديق فاطعمه وان عطش فاشبعه
فانك ان فعلت ذلك انما تجع جرنار على هامته والرب يجازيك
بحسب الخال يفعل منه السحاب والوجه المعبس يجرس
لسان السالب السكبه في زاوية تنق البت افضل من
السكبه مع امراه مخاضه وفي بيتي قايح كما ان الماء
البارد للنفس اظلاميه كذلك البشاره الصالحه من
ارض بعيدة وما ان المعين المخوض بالرجل واليسوع
الفاستد كذلك ان تخط المخط امام الفاستد وكل
من ياكل عسلا كثيرا ليس محمدا كذلك من يبحث على

البها

البها يغلب عليه شعاع البها مثل ما ينه اسوارها مثل رده
وهي لا تنور كذلك الانسان الذي لا يتطبع بمنع روجه
عن السلام الاصحاح الثاني والعشرون مثل المطر في
الصيف والنسيم في الخصاد كذلك ليست الامم واجبه الجاهل
مثل الطائر الذي يطير والصغير يتطاير لجهنا وهذا لك
كذلك اللعنه الباطله قواي ابي احمه مثل المرقه للفرس
والبحام للجمار كذلك العصا على قلب الجاهل لا تجاوب
غيبا نظير عباوته ليل تغير شبها به جاوبت الفوج
عباوته لا يصير عند نفسه حيكماه من يرسل كلامه رسول
جاهل فهو كاهج الرجل وكشارب الهمه ككلم الحسن
في سناي الاخرج هو باطلا كذلك المثل ليس حسنا في
فم الجاهل مثل من يلقي حجر في رحمة من سكر كذلك من
يعطي الغني بشرفه كمثل بيان الشوك في يد النكير
كذلك المثل في فم الجاهل القضا ينقض الحجات
والذي ينك للجاهل يهدي الغضب مثل الحبل الذي

س

الذي يعود الي قبه كذلك الغوي الذي يعاود الي عباوته
اريت ولا تستعز لعند ذاته حكيمًا فيكون الجاهل الرجاء
افضل منه يقول الكسلي ان الاندي الطريق والاشد في
النبل مثلاً ان الباب يتقلب في معاطفه كذلك الكسلي
في تزيده بحبي العاجز يد تحت بطه وما يمكنه يقدرها
الي فده العاجز يتفزع عند ذاته متوافر الحكمة اكثر من
سبعة رجال يتكلمون بالامثال كمثل من يملك ادني
كلمة كذلك من يجوز غير صبور ويخلط بخطومة غيره
كما ليس باراً الذي يلقي بالتهام والرماح ليقفل كذلك
الجل الذي بالمكر يضرب صديقه واذا انكشف قال اني
فعلته بلعبه اذا نقص الخطب تنطفئ النار واذا
هلك الثالب تهدى الخصومة كمثل النجم على الحجر
والخطب على النار كذلك الانسان الغضوب يهيج
الخصومات اقول لك لانه لينه وهي تقرب بواطن
الاحشاء مثلاً ان تريد تفضي انا فخار فضه غير

ففيه

ففيه كذلك شفتا المتكبرين مع قلب ردي من ثمنيه
يعرف العدو اذا فكر في قلبه بالمكره ان تضرع اليك
بصوته فلا تترك اليه فان في قلبه سبعة شوره من
بحري عداوة يغش بيشو خبئه بين اجماعه من يحفل
حظه يقط فيها ومن يدحج حجر ابدع حمله اللسان
الكروب يمت الطيق والنم النجوم على الجميع والشعبة
الاصحاح القابع والعشرون لا تقصر بما في الغد لك
لا تعلم ماذا ينقصه اليوم الواحد فليمدحك قريبك لا تمك
الغريب ولا تشفقك له الحجر هو قبيح والرمح صعب حمله انقل
منها غيظ الجاهل الغضب يبرح ولا الرجز المنفر فيظ
الهارج من يحمله التوبيخ الظاهر افضل من المحبة
الملكومة جراحات الصديق احير من قلات العدو مكره
النفس التي في الشجع تكون شهد العسل والنفس الجاهله
تشتين لها الانبياء المروءة حلوه مثل الطيار اذا طار
من عشه هكذا الانسان الذي يترك مكانه لقلب

الامثال

يَطْرَبُ بِالطَّبِيبِ وَيَبْتَاعُ بِالنَّحْوِ مَخْلُوقَةً وَالتَّقْشِيرَ
تَتَلَدُّ بِشَوَاتٍ لَصْدَاقِينَ لَصْلَحَهُ صَدِيقٌ وَصَدِيقٌ
أَبْوَكٌ لَا تَعْلَمُهُ وَلَا تَدْخُلُ إِلَى مَتَلٍ أَحْيَاكَ فِي يَوْمٍ
ضَيْقِكَ الصَّاحِبُ مِنْ قَرِيبٍ فَضْلٌ مِنَ الْخَلِّ الَّذِي
هُوَ بَعِيدٌ يَا أَيُّهَا رَغْبَةُ لِحْمِهِ فَزَحْ قَلْبِي لِنَسْطِيعِ
الْحَوَاتِ إِلَى مَنْ يَبْعِدُكَ الْمَاكِرُ اخْتِمْ فِي عَوَاقَاتِ الْمَتَى
وَالصَّغَارِ مَحَاوِزِينَ اضْطَرَّاهُ انْتِخِمْ نَوْتُ مَنْ ضَرَعَ نَبَاً
وَجَدَّ عَنْهُ رَهْبًا عَوْضُ الْعَرَبَاءِ مِنْ يَبَارِكُ قَرِيبُهُ بَصُوتٌ
عَظِيمٌ فَهُوَ يَدْلُجُ وَيُشَاهِدُ مَنْ يَلْعَنُ الشَّقِيقُ الَّذِي
يَذِلُّ فِي يَوْمِ الْبَرْدِ وَالْأَحْرَاءُ الْمُخَاصِمَةُ مَا شَيْئاً وَاحِدًا
مَنْ تَحُولَهَا كَانَهُ يَحْوِي الْيَحْيَى وَدَهْنُ عَيْنِهِ يَدْعُوهُ لِكَدِيدِ
جَدَدٍ لَعْدِيدٍ وَالْأَنْثَانِ جَدَدٌ وَجْهٌ قَرِيبُهُ مَنْ
حَفِظَ نَبِيئَهُ يَأْكُلُ ثَمَارَهَا وَمَنْ حَفِظَ نَبِيئَهُ أَكْرَمُ
كَمَا كَانَ وَجْهُهُ لِنَاطِرِينَ تَتَلَايُ فِي الْمَاكِلِ قُلُوبُ
النَّاسِ ظَاهِرُهُ لِفَاطِنِينَ الْحَيِّمُ وَالْهَالِكُ مَا يَشْبَعَانِ
كَذَلِكَ

٥٥

كَذَلِكَ يَحْيَوْنَ النَّاسُ مَا تَشَبَّعُوا كَمَا يَجْرِبُ الْقَضَى بِالْأَحْمَا
وَفِي الْكُورِ الدَّهْبُ كَذَلِكَ الْإِنْسَانُ فَمَنْ الدِّينُ عَدْوِيهِ قَلْبُ
الشَّيْرِ يَتَقَشَّرُ الشَّرُّ وَقَلْبُ الْمُتَّقِيهِ يَطْلُبُ عِلْمًا
أَنْ دَقَّتْ لِحَاظُهُ فِي الْهَوَاوِنِ حَايِدًا قَلْبًا لَذِيْقِي بِالْمَدْقَةِ
وَلَا بِذَلِكَ تَشْتَرِغُ مِنْهُ مَهَالِكُهُ أَعْرِفْ نَفْسَ رِيْعَتِكَ مَعَهُ
بَلِيْعُهُ وَبَيْتُ قَلْبِكَ مَعْلَى قَطْعَانِكَ فَإِنَّ الْعَزَّ وَالْإِقْدَارَ
لَيَسْرُكَ هَذَا الدَّهْرُ بِلِ التَّاجِ يُعْطِي مَنْ جِيلَ إِلَى جِيلٍ
انْقَضَتِ الْمَرْجِعُ وَظَهَرَ الْقَسْبُ الْخَفِيرُ وَجَمْعُ الْكَثِيرِ مِنْ
أَجْلَالِ الْغَنَمِ لِلْبُؤْسِ وَالْمَعْرِي لَقَدْ أَكْثَلَ أَكْثَرَ يَدَيْنِ
الْمَعْرِي لَطْعَامُكَ فَحَاجَةٌ بَيْتِكَ وَلَقَوْلُ مَا يَكُفُّ
لَا مَحَاجَاحَ الشَّارِقِ وَالْقَشْوُونَ الْمُنَافِقُ يَهْرَبُ مِنْ
غَيْرِ أَنْ يَطْرُدَهُ أَحَدٌ وَالْمَقْنَطَارُ مِثْلُ الْإِسْتِطْمَانِ
يَكُونُ بِالْخَوْفِ مَنْ أَجَلَ خَطَايَا الْأَرْضِ صَارَتْ رُوسًا وَهَامًا
كَثِيرِينَ وَلَا يَجْلِسُ حِكْمَةُ الْإِنْسَانِ وَلَعَرَفَةُ الْأَشْيَاءِ إِلَّا بِالْوَفَةِ
تَكُونُ حَيَاةُ الرِّيشِ طَوِيلَةً الرَّجُلُ الْفَقِيرُ الَّذِي يَتَلَبَّ

الامثال

فقير كثير وهو يشبه المطر الكثير الذي يأتي منه الجذب
الذين يعملون الشريعة يدعون المناق والذين
يحجون الشريعة يحجون عليه الناصر الاشرار
ما يفكرون الانصاف والطالبون الرب يفقهون
كل شيء المتكبر لئلا في الصدق افضل من
موت انا لك في طرق معوجه من حفظ الشريعة
هو ابن حكيم ومن يداي الاشرار يهين اباه من يكثر
تروته بكثرة الربا ولا تستكثرا انما جمعها لمن رحم
المتكبر من عيل دينه لئلا يتبع الشريعة وذلك
تعدول صلاته من فضل المتقويين في طريقه
رد يله فداك تسقط في هلاكه والودعا يكون
امواله الانسان الموشركم عند نفسه والفقير
اللبيب ينحصر عنه في انتهاج المقسط من مجد
كثير وفي حلك المناقين يكون هلاك الناس
من يكتم اتامه لا يرتد ومن يقر بها ويرها
فهو

فهو يرحم مغبوط الانسان الذي يخشي كل حين
والقاضي القلب ينقطي الاثواء اسد زابود
جاي هو الريش المناق على الشعب الفقير الريش
ناقص لفظه هو يقهر كثيرين ظلما ومن يبغض
البطالة يعيش زمانا طويلا الانسان الذي
يظلم على دم نفس وان هرب على ابي اكب ليعمله
احد السالك بالسراجة فهو يخلص والسالك في
طرق معوجه يتقطت سقطه ومن يعمل ارضه
يتمتلي من الاجناس ومن يطلب البطالة يمتلي
فقرا الانسان الامين هو يمدح كثيرا ومن
عمر يتغني لا يكون زكيا من يحاي في القضا
لا يخلص وهو يكثر حين يحيد من الحق الرجل
الذي عمر ان يتغني ويخند غيره وما قد
علم ان العوز يندركه من ينج انسانا يخلص
نعمه من عنده اكثر عن يله بلسان لطيف

الأمثال

من يغضب أباه وأمه ويظن أنه ملخط بذلك
فذاك شريك الرجل القاتل من يفقر ويرغب
فذاك يبيع لخطومات ومن يتوكل على الرب يثبتي
من يتوكل على قلبه فذاك جاهل ومن يسلك بحكمة
فذاك يخلص من يعطي المسكين لا يجمع ومن
يهم تنصرعا فهو محتاج حاجة وفي نفوس
المنافقين تحبب الناس وفي هلاك أولئك تكاثر
المفتطون لا صبر لهم في الشدة واللين لا لئلا
الذي يعنى غلبته من يوحه فيأتي
عليه الهلاك بعته فليكن له شفاء إذا تكاثر
المفتطون فالشعب يشرون والمنافقون إذا
نراوينا يصعبون القوم واللائقان إذا الحب
الحكمة يتراباه ومن يراعي الزواني يضيع ثروته
الملك العاقل يقيم شأنا لبلده والرجل النجیل
ينقذها الإنسان الذي يكلم صدقه بكلام
لطيف

٨١

الطيف بالكره ويديت شبكه لشبه الرجل الماتيم
الخطي يبيع في الفخ والمقسط يتهلل ويبيع المقسط
يعرف حلة المتأكين والمنافق ما يفقه علماء الناس
المفتدون آخر قوام دينهم ولكم استغادوا
الغضب الإنسان الحكيم إذا خافهم الجاهل أما
يغضب وأما يضحك فلا يجد راحة الناس
المشاركون الرما يعفون الصالح والمتقون
يطلبون نفسه لجاهل يخرج بهج روجه
ولكهم يتهلل ويؤخره الملك إذا اطاع كلاما
كادبا فجعل الذين تحت يده منافقون المتكئين
والمقرض يتلاقيا والرب مضى على علماء الملك
الذي يحكم المتكئين يلك فينصب كرسيه
إلى الأبد العضا والقويح يخفان حكمه والبي
الذي يترك إلى ارادته يحزي أمه إذا كان
المنافقون كثيرون صارت خطايا كثيرة

والمقسطون ينظرون هلاكهم اذ بئس انبياء فيترك
ويخرج نفسك تنفعا اذا لا يكون له رويه يتبدد
الشعب ومن يحفظ الشريعة فهو مغبوط العبد
ما جودت بالاقوال لانه يفهم ما تقول ولا يجاوب
اريت انشانا عجول في اقواله فالرجاء منه جهالة
ولا اذ بئس من يري عبدا في الدلال مندصا به
اخيلا يكون ساردا اعليه الرجل الغضوب بهيج
لخطومات والانشان السخوط عيل الى خطيه
شرعياء المتكبر يتبعه الانضام والمنفع
الريح تتبعه الكرامة من يقاسم النار يبعث
فنه اذا سمع المتكلم لا يهد من يخاف الانسان
ينقط شريعا ومن يتوكل على الرب ينتهي
كثيرون يطلبون وجدا لرئيس والقضا من
الرب يكون لكل واحد منهم برdol الصديق
الانسان المنافق ويرد المنافقون الكذابين
هم

هم في طريق شقيقهم الذين الذي يحفظ الصلاح
لن يهلك الاحكام الثلثون هذه اقوال الجاهل
ابن القاي الرويا التي تكلمها الرجل الذي الله معه
واذا كان الله معه ابد فقال الا اني اوفر عباوة
من جميع الناس وليست في فطنة الناس لم اتعلم
حكمة ولا عرفت معرفة القديسين من صعدالي
السماء ونزل من قبض الرب في كنيته من حق المياه
كانها مجموع في قوب من اقام كافة اطراف
الارض ما اسمها وما اسم ابنه ان كنت عرفت لك
اقوال الله كلها حماء وهي ترسل المتوكلين عليها
لا تزيد في اقواله شيئا لئلا يوحك وتطير
كادباء شيئا نطلب منك فلا تنفعني قبل
وفاني الباطل وكلام الكذب اجعلها بعيدا
مني فقرأ وغنا لا تقطعني بل رب لي ما احتاج
اليه لعيشي لكيلا اشبع وافقاد للكر

واقول من هو الربا واقترفا سرق واحلق باسم الابي
 نوراه لانتيكي العبد امام سيد ليلا يلعنك فتبيد
 الجبل الذي يلعن اياه والذي لا يبارك اسمه الجبل
 الذي يعتقد نفسه مقتطاً ولم يتنق من نجاسته
 الجبل الذي له عيمان مرتفعتان طجفانه عالبيه
 الجبل الذي لسانه شوف ويعرك باضارته لياكل
 المتاكين ويبعدهم من الارض والفر من الناس العلق
 ابنتان له هما تقولان ابني ابني ثلثه جي من غير
 شبع والرابع لن يقول كفاني . ليجيم وتم الرحم
 والارض التي لا تشبع ما وانزلن تقول بكفي
 العين الزاربه على ابيها والمهيبة ولادة اخها
 تقورها الغريان من حبايها وتاكلها فليج النور
 ثلثة اشياجي عشر على والرابع لست اعرفه طريق
 السري النجا وطريق كيه على الصخر وطريق
 المركب في ونط البحر وطريق الانسان في
 حداثته

حداثته كذلك في طريق الامراه الفاتنه التي اذا اكلت
 شبع منها وتقول لي ما اكلت شيئا فبها بثلثة امور تفتن
 الارض والرابع ما يمكنها احواله العبد ان شبع ان يملك
 ويجاهل اذا استل من الخمر والمرء المقوته ان جعلت
 لرجل والعبد اذا ورثت مولاه اربعة اشياجي حقيره
 في الارض وهي اوفر حمة من حكماء الله الممل قوم لا قوه لهم
 ويستعدون عند الصيوط طامهم الارانب امة ليست
 قويه وجعلوا منازله في الصحراء بجراد هو لا يلا كما
 لهم وعمر جون جميعهم بحسن ترتيب والعنكبوت يتشد
 بيديه ويعلن في قصور الملوك ثلثة اشياجي تنجي
 شيئا حسنا والرابع يعبر عبور ابلجاء الانشد
 هو اوفر قوة من البهايم لا يخرج من لقا احد الدريك
 المشدح ونطه والكشر وليس ملك يقاومه
 من الناس من ظمها جلا بعد ان تقاعه فانه لو يعلم
 لوضع يده على فمه من عسر اليتيم عسر اقويا

ليخرج كحلبت اخرج زبدًا ومن حلت اشد يخرج دماً
ومن يشي الغضب يحلب الكهومات لا تحلب الكادى
والثلاثون اقوال لاهوايل الملك الكرويا التي ادينه فيها
امه ماهويا حبيب ماهويا حبيب بطي ماهويا حبيب
ندوري لا تقطع ثروتك للنساء ولا اموالك لتشي الملوك
لا تزيد يا لاهوايل لا تزيد ان تشرب الملوك نبيلاً
لانه ليس شر حيث هو الكره لئلا يشربوا ويتنوا
الاحكام ويعبر واجحة بني الفقير اعطوا حراً
للحرنا والكهيد للذين هم في مرارة النفس فليشربوا
ويشكوا حاجتهم ولا يدكروا وجههم من بعده افصح
فاك للآخرين ولحجة جميع البين الذين يحتاجون
فافتح فاك وانصوب بالعدل واقض للبايس
والفقير والامراه القوي من يجعلها بعدا ومن
الافاضي البعيد عنها قلب رجلها واتق بها
ولا يحتاج الي غنايم ترد عليه الخير لا الشر

طول

طول عمرها طلبة الصوف والكتان وعملت بصناعة
يلبها صارت كركب تاجر ومن بلده بعيد جمعت
خبرها وقامت منذ الليالي صنعت اهل منزليها غنيه
واطعمه لاهياها لمارات فلاحه ابتاعها ومن غار
يد بها نصبت كرماء شدة بالقوة حقوقها وقوت
تساعدها دامت ورايت ان تجارتها حيد في
يتطو طول الليل سرورها مدت يدها الي الاحمال
الشديده واخذت اصابعها المغزل ففتحت يدها
الي الفقير ومدت كفيها الي المسكين ولا تقهني
اهل منزليها من برد الثلج فان اهل بيتها جميعهم
لا يشون ثيابا مضاعفه عملت لنفسيها ثوبا
موشى البوص والبر فير لباسها فصار رجلها
مشارا اليه في الابواب اذا جلس مع الشيخ
الساكنين الارض صنعت منديلا وباعته
وماررا لقطت للكعيل في الغره وابتها كنوتها

وتفرح في الآخرة فتحت فيها الحكمة وسنة الدافعة
في لسانها تاملت على سبل بيتها وما اكلت خبز لظفاره
فهيض ولادها واخبر وابانها طوي لها وزوجها
مدرجها بنات كثيره ملكن الفنا وانت استعيلت
علىهن جميعهن اكمال حادب ولكن باطل فان
الامراه المتقية الرب هي تدرج اعطوها من ثمار
يديها وغلدها في الابواب اكمالها
ثم ذكر سفر الامثال يوم الاثنين من البعثة
المقدسة في كبر برموده في شهر الثلث

سفر الجامعة

سفر الجامعة ويقال بالعبرانية فقلت
الاصحاح الاول اقوال الجامعة ابن داود ملك
اورشليم باطلة الاباطيل قال الجامعة باطلة
الاباطيل حافة الاثام باطلة ما الفضل الانسان
في جميع تعبته الذي يتعب فيه تحت الشمس جميل
يعطي جميل في الارض في الابد في وتشرق
الشمس وتغرب وتجدد ابى موضعها واذا اشرفت
هناك تذهب ابى القبل وتدور ابى الشمال
تدور جليله على جميع قممى الروح وابل دورتها
تعود لادويه كلها تذهب ابى البحر والبحر
لا يفيض المكان الذي تنحرج منه الوديه اليه
تعود لتبيل ايضا جميع الامور غير ولا
يستطيع الانسان ان يشرحها كلام العين
ما تشبع من النظر والادون ما غلب من السمع
ما هو الامر الذي قد كان فهو الذي سيكون

نفسه وما هو الشيء الذي قد صنع هو الذي بنون
يصنع وليس هو تحت الشمس شيئا جديدا ولا يستطيع
أحد أن يقول بصر هذا الشيء فإنه جديد هو وقد صار فيما
تسلف في الدهور الصابرة قبلنا. ليس يوجد ذكر
الأمور الأولى ولا الصابرة من بعد ولا يوجد ذكرهم
عند الذين سيكونون أخيرا. أنا الجامع مرت ملكا
علي إسرائيل يا اورشليم وبيد قلبي أن يتبعني وتبادل
حكمه على جميع الصابرات تحت الشمس. فإن هذه
العناية الردية قد أعطاه الله لبني البشر ليتعلموا
بها. وعرفت في جميع الصناعات المصنوعة تحت
الشمس فادجي كلها باطله وعناية الروح
المعوجون يتبادون عسرا وعدلهم لا يحصى
أنا خلعت في قلبي قول هانذا قد عظم شأني
وارددت حكمه أكثر من جميع الذين قد مروا
يا اورشليم وقلبي تامل على أشياء كثيرة وحكمة وتعلمت
ونحت

٧٨
ونحت قلبي لأعلم الفقه والتدرب والفرار من أجهالها
وعرفت أن في هذا أيضا تعب وعناية الروح كلان
في تكثر الحكم تكثر الغضب ومن يزداد علما يزداد
تعبا. ألا حجاج النيا في أنا قلت في قلبي أطلقوا نسيم
يننعم جليل وتلد بجيرات فرايت أن هذا أيضا باطلا
الضحك حشبه غلطا وقلت للشرور لماذا تفضل
بطلانا. وتاملت في قلبي أن أمتع بشر في من أكره
لأرشد قلبي إلى حكمه وأحسد من أجهالهم حتى أبصر
ما هو فيه منفعة في البشر فينبغي لهم أن يصنعوه
تحت الشمس عدة أيام حيا تهم فعضت صنایعي
وابتليت لي منازل ونصبت كروما صنعت
بساتين وجنينات وفرشت فيها شجرا من كل
نوع. وعملت لي برك مياه لا تنضب بها غنمة أشجار
الغروب. أفتليت عبدا وجواري وصارا أهل
يتيم كثيرين وقطعان بقر وغنم كثيرة أكثر من

من جميع الذين كانوا قد هربوا من اورشليم وجمعت ب
فضه وذهباً وطراف الموكب واللبدان اصطنعت
لي مغنيين ومغنيات ولتنتعم مع ابنا الناس وشافات
وابارتوا الحزمه لسكناهم فغظمت شاني وارزاد مالي اكثر
من الذين كانوا قد قدموا اليي باورشليم اجمعين ومع
هذا تثبت لحكمه عندي وشاير ما طلبته صياني ما
نهيتهم عنه وما منعته قلبي من كافة السرور وان
يتلذذ فيما قد هيسنه وطننت ان هذا خطي ان
استعمل تعبتي ونظرت اني جميع صايعي الي
صنعتها ايدي وفي الاثقاب التي تعبت في افعالها
باطلا فاذا اكلها باطله وعناية الريح وليس
امر دايما تحت الشمس وتبصرت انا لانظر الي حكمه
والمرور ولجها له فاقول اي شيء هو الانسان حتي
يستطيع ان يتبع الملك صانعه فعلت انا ان
لحكمه لها الفضل علي الغباوه كما يفضل فضل النور
علي الظله لحكمهم عيشاه في راسهوا لغبي يسلك

في الظله وعلمت انا ان لحكمهم اهلك واحد فقلت
انني قلبي ان كان وفاي ووفاء الغي ولطفي فلم
تحتك حينئذ تكلت في قلبي فدرت ان هذا ايضا باطل
لان لن يوجد كحكمي مع الغي الي الابد وفي الارضه
المزيعه تنشا جميع الاشياء ويموت لحكمي مع الغي فابغضت
صايتي لاني رايت كافة الشرود تحت الشمس وكلها باطله
وعناية الريح فابغضت انا جميع تعبي الذي تعبته
انا تحت الشمس باجتهاد لاني تارك وارثا بعداي
وما عرفه ان كان يكون حكما او غيبا ويتولي علي
تعبي الذي تعبته واجتهدت فيه وفيه شيء باطل
مثل هذا فرعدت انا واشتغ قلبي عن التعب تحت
الشمس لان اذ كان انسان يحطل تعبته في حكمه
وفي العلم وفي الاحتمام ثم يترك الحكم لانسان
لم يكن له فيه تعب فهذا هو باطل وشر عظيم فان
ما منفعه الانسان في جميع تعبته وعناية قلبه

بما تعبت تحت الشمس لان حافة ايامه مثليه واجامعا
وشقاوه هذا فقلبه ما ينال ليل وهذا البشر هو باطل
البشر هو اخيراك يا كل ويشرب الانسان ويرى نفسه
صالحا من نفسه وهذا هو من يد الله لان من يا كل
ويتلدج بالنعيم مثل اناه الانسان الصالح اعطاه
الله لكي وجهه حكمه وعلمه وشره واكلا اعطاه
خريا واما كثير اليزداد ويجمع ويترك لمن ارضا الله
به وهذا هو باطل وعناية الروح حياطلا
الاصحاح الثالث لكل زمان ولكل امر تحت السماء
او ان للولوده وقت وللوفاه وقت للفرس وقت
ولاقتلح المعز وشر وقت للقتل وقت وللدواه
وقت للنقص وقت والابتداء وقت للبكاء وقت
والضحك وقت للاختاب وقت وللرقص وقت
لرجي الحجاره وقت ولجميع الحجاره وقت للاعتناق
وقت والافتراق وقت للرجوع وقت للاضاعه
وقت

١٨
سنة
وقت للحفظ وقت والاخراج وقت للتمزيق وقت
والخياطه وقت للصمت وقت والحلام وقت للفرود
وقت وللمقت وقت للحرب وقت والصلح وقت
ما فضل الانسان من نفسه رايت لتخل لك الذي صنع
الله لابن البشر ليشغلوا به فكل الاشيا صنعها حسنه
في وقتها وجعل العالم لمجادله ليجل الانسان الصانع
التي صنعها الله منذ البدء وجعل ايام الانتهاء في وقت
انه ليس صلكا سوي من ان يفرح الانسان وان
يعمل في حياته عملا صلكا فان كل انسان الذي يا كل
ويشرب ويرى صلكا في نفسه هذا عطية الله هو
وعرفت ان كل البرايا التي خلقها الله تكون الى الابد
عليها لها ولن يملن ان يزداد فيها ولا ينقص منها
والله صانها ليرهبوا من وجهه الاحرار الكاين
انه موجود وكلما سيكون انه قد كان والله يجلد
ما قد مضى رايت تحت الشمس في موضع حكم النفاق

وفي موضع العدل الأثم . فقلت في قلبي ان الصديق
والنافع بحالهما الله وحيد يكون وقت كل شيء .
فقلت انا في القلب لنفي البشر يعجزهم الله ويدبرهم انهم
كمثل البهائم . فذلك موت واحد للبشر والبهائم وحياتهم
مساوي ومثل موت الانسان كذلك موت البهائم روح
واحدة لكل واحد افضل لانسان على البهيمة لان كل الاشيا
باطلة والحل يذهب الي موضع واحد لكل صار من
التراب والحل يرجع الي التراب . ومن قد عرف ان كان
روح بني آدم تصعد الي فوق وان كان روح البهيمة
تترك الي أسفل الأرض . وعرفت ان ليس امرا صالحا
شوي ما يرفع الانسان في عمله فان دأب خطيئته
من يقناده ليري ما اذا يصير بعد الاحتجاج الرابع
والثقت الي اشيا اخري انا فرأيت المباني الصايرو
تحت الشمس ودومها لا يدار ولم يوجد لهم معري ولم
يستطيعوا ان يقاوموا قهرهم وليس لهم معونه .

فردت

فردت انا اليين قوفوا الذين الحياء والصالح
اكثر من هذين الفريقين من لم يولد الذي لم يري
الشروق المصنوع تحت الشمس ثم تأملت انا جميع
فعب الناس ورأيت كافة الصناعات ظاهرا وكند
القريب وهذا باطل واهتمام زائد . البقي قد تناول
بيدي واحل لحد يقول ملو كن راحة صالح اكثر
من ملو كمين تعباً وبغاية الروح مواني انقطعت
انا فرأيت باطلا اخر تحت الشمس واحد ولم يوجد
له ثاني ولا ابن له وليس له مع ذلك لا يزول
يتعب وعينه لن تشبع من الغنا ولا يتفرد يقول
لمن اتعب انا ولم يعلم نفعي الصالح وهذا ايضا
باطل وتغلب شريره . خيرا ان يكون انسان
معاً من ان يكون واحداً لان لما فايدة مضاجعتها
لان ان تقطأ واحداً منها فالآخر ينهض الويل
للوحيد لانه اذا انقطا لا يكون له من ينهضه .

وان قد تشان تشد فيان والوحيد كيف يتجن
وان كان احد قهر واحد فالاشان يقوم ان مقابله
واحيط المثلث ما يتشدب سريعا صي فقير محكم
صلح افضل من ملك يفتح جاهل الذي لا يعلم ان يرى
الي ما بعدا انه من النجس ومن بين النسل يخرج
سرة الانسان الي الملك واخر مولود في الملك يفتقره
رايت جميع الاحياء النالكين تحت الشمس مع شاب
تاني من يقوم بدلا منه ولا يحصى عدد جميع الشعب
الدين تقدموا قبله والدين يتكفون من بعده
لا يشرون به وهذا باطلا وعناية الريح واحفظ
قدمك في الوقت الذي تدخل فيه الي بيت الله
واقرب للاسماع لان الطاعة افضل من محايا
الجهال الذين ليسوا عارفين ما يعملوه من الشره
الاصحاح الخامس من كتابك لا يعلم
قلبك ان يلفظ طمعه اسم الله لان الله في السماء
وانت

وانت في الارض فليكن في هذا اقوالك قليلة وان
الاحلام تتبع كثرة الاحكام وبقوة الاقوال توجد
الجهالة اذ اندرت لله نددا لا تتباطي ان تقضيه
لانه لا يشري الوعد الجاهل وغير امانه فمجهنا بدنه
فاقضيه فالاحكام ان لا تتدبر من ان تتدبر لا تقضيه
لا تمنع فك ان يحكي الي بشرتك ولا تقول امام الملاك
اي عليم المعرفة لئلا يخط الله علي اقوالك وينشد
جميع صنائع يد يدك فانها في كثرة الاحلام
ابا طيل كثيره واقوال كثيره فاما انت فاقب الله
ان رايت في البلد بيع علي الفقرا واصلا من الانصاف
والعدل فلا تبعين من الامور فان العاني فاحر
اعلي منهم وفوقهما ايضا احزون اعلي منهما
ملك جميع الارض يتسلط علي عبده وتحريص لا
يشبع من الفضه ومن يحب الفنى لا يتفنع منه
وهذا باطل في كثرة الاحوال يتكلم الدين باطلونها

وما منفعه لمقتنيها الا انه ينظر الاموال بعينه و
 نوم العامل حلو ان عرض ان ياكل كثيرا او قليلا و
 الغني ما يحمله ان ينام قد يكون ضعف شر احببت اقد
 عرفته تحت الشمس تروى محفوظة عند صاحبها لشيء
 تهلك تلك التروى في قلب ذي و ولد ابنا وليس
 في يده شيء كما خرج من بطن امه غريبا يباود ان
 يعي حاجا ولن ياخذ شيء من تعب يده وذلك
 ان هذا سقما لانه عاجا كذلك ينصرف وما
 منفعة الذي يتعب فيه للريح فجميع ايام
 حياته اكل في الظلام وفي حوم كثيرة وفي الخوف
 والبلاء فما الذي الذي عرفته انا ملكا ان
 الانسان ياكل ويشرب ويبصر لصلاح في تعب
 الذي يتعب فيه تحت الشمس ويراي عذر
 ايام حياته التي يحه الله اياها لان آت خطه
 وان كل انسان لخطاه الله تروى وما لا يخطه
 عليه

عليها اياكل منها وياخذ خطه ويش يتعبه هذا عطية
 الله هو لان ايام حياته لا يدرك كثير لان الله يجتدبه
 في تعم قلبه لا يحصى لنا دس يكون شر الخرف قد عرفته
 تحت الشمس وهو كثير بين الناس وانسان يعطيه الله
 تروى وقينه وشرقا وليس لبقته اعوان من كل ايتني
 وما نسلطه الله ان ياكل منه لكن انسان غريب ياكل
 وهذا بلطل وشه حيث هو ان ولدا انسان حابة
 ابن وعاش سنين كثيرة وتكون ايام كثيره لعموما
 تشع نفسه من الحيرات من ماله ولا يكون له غير
 قلت انا عن هذا ان السقطاص احب منه لانه
 جاء بالباطل ويمضي الى الظلمه ويبغطي اسمه
 بالظلام انه ما راي شمتا وما يعرف قوما بين
 الخير والشر وان عاش في سنه وما عرف خيرا
 اليس الى موضع واحد يدرك الكل كل تعب
 الانسان لعمه هتته لا تخلي انما الحكيم فضل

اكثر من الغنى وما للفقير الا ان يغني الي حيث ي
 الجاه افضل هو ان تزي ما تشي من ان تشي ما لم
 تعرف ومع ذلك هذا باطل وتقطع الريح من هو
 سيكون قد سمي اسمه وعرف انه انسان وليس يمكنه ان
 يحتم مع قوتي افضل منه لان يكون اقوالا كثيرة ولها
 في الجاهله باطل كثير الا ان كان ما حاجة
 الانسان ان يخص عن الاشياء التي هي اعلى منه
 وهو ليس يعرف ما هي منفعة في حياته على ايام
 غربته والزمان الذي يحوز كالذي اوزن خبر الانسان
 ما اذا يكون خلفه تحت الشمس الا ان الصلح افضل
 من طيب صلح ويوم الموت اخير من يوم المولد
 صلح المضي الي بيت الفرح افضل من الدهور الي
 مجلس الشرب لان في ذلك البيت يعرف غاية
 كل انسان ويجي بيتا اعلى ما سيكون الغضب
 صلح افضل من الضحك لان يعين الوجه يودب
 قلب

قليل الخاطي قلب لكما حيث هو لمن وقول الجاهل
 في مثل السوء اخير هو انتها الحكيم من ان يضل
 الانسان بتعلق الجاهل لان كصوت الشول الموقوت تحت
 الطير كذلك ضحك البقي هذا باطل لان الظلم
 يخلق الحكيم وبهلك قوة قلبه انتها الكلام صلح افضل
 من ابتدائه الطور اخير من الحبور ولا يكون شريفا
 في الفضل ان الغضب في حوض الغنى يشترح لا
 تقل ما اذا صار ان الايام انك الفه كانت ملكه افضل
 من هذه الايام فاعلم ما سألوا عن هذه الحكمة الحكمة
 صلحه مع الاموال وفضلها نافع للدين يمعرون
 الشمس لان كثرة تشر لك الحكمة الانسان كذلك
 تشر الفضة وهو اكثر الحكمة والتدبير انما
 حبيبان من ملكهما البصر صاها الله لان لا يمكن
 احدا ان يدبر الانسان الذي اجمعه الله في يوم
 الخير عيش في الخير وتبصر في يوم الشكر الله

لجميعه
صنعها كلها لئلا يحل الانسان شي يدم به الله وهذه
ايضا راي في ايام بطاقي ان يكون منطفا والكا بعدله
ويكون منافق عايشا بشرة زمانا طويلا لا يكون
منطفا كثيرا ولا يحاكن حكما زيدا لئلا يتغير ولا يكون
منافقا كثيرا ولا يكون جاهلا لئلا يموت في غير وقتك
امر صالح ان تستد الصدق ولا تمتع منه بذلك فان
المتقي الله لا يعمل شي ككده ابدت لكم اكثر من
عشرة سبلطين في المدينة لان انسان صدق
لن يوجد في الارض يعمل صلاحا ولا يحطى ومع هذا
لا تضع قلبك في جميع الاقوال التي يتكلمون
بها لئلا تمتع عيونك ببعثك لان تعرف بيتك
انك ايضا لغيت مرات كثيرة لغيرك جميع الاشياء
اخبرتها بك فقلت لتحكم في افادة لك
فا بتعنتي في كثير من الجوع كان نارجه
وقدر غمها من جوعه وجبت انا كل شي يقلي

لا

لا عرف ولا تامل ولا تنفي حكمه والعلم ولا عرف ففاق
الحي وخطا الغير فاطنين فوجدت انا الامراء اشد
مرارة من الموت المرارة التي هي مقادير اصيادين
وقبلها هو شبكه وبيداهما يقود فالصالح امام وجه
الله يستنقل منها ولخاطي يقتنص بها قال الجامع
انظر قد وجدت هذا واحدا بواحدة ولا تستدرك الفقه
التي طلبتها فتني حتى الان فما وجدت لها فوجدت
انسانا واحدا من الف انسان وفي كافة النساء
ما وجدت امراه بل اني وجدت هذا وعدة ان الله
صنع الانسان متقوما وهو استنك شيئا
كثير من هو حكم ومن عرف تخلص لقول
الاصحاح الثامن حكمه لانسان تدير وجهه
والقوي يبدل وجهه اني انا احفظ فخر الملك وصايا
عهد الله لا تفعل ان تزد عن وجهه ولا تنبت
في عمل حبيث فان كلاما يشاه يعمله موطنه مثلي

قوة ولا يستطيع أحد يقول له ماذا صنعت هكذا
من حفظ الوصية لن يعرف قولا جدينا وقلنا الحكيم
يعرف الوقت والحوادث. لكن لكل امر يوجد وقته وحينه
وهجوم الانسان كثير. ولان لم يعرف ما سأل وما
سألون لن يوجد من يخبر به. ليس للانسان سلطان
ان يمنع الروح ولا سلطان له في يوم الموت ولا يترك
ان يترفع في يوم الحرب والنفاق لا يسلم المنافق
وعرفت هذا كله وبيدت قلبي الي كل صناعه تعمل
تحت الشمس. مردني سلطان انسان علي انسان
لظهورته. رأيت منافقين مقبولين الذين في
حياتهم كانوا حكيمن في حان مقدس وكانوا
يملكونهم في المدينة كأنهم برار في عملهم وهذا
هو باطل. لان لا يقصو فضا على الاشياء
فلها عتق قلب بني الانسان في داهم علي
افتعال الشر فاما الخاطي اذ فعل الشر يا به

مرد. ويقول عليه بالعبر فانا عرفت انه صالح لم يقين
الله الذين يخشون وجهه. والمنافق لن يكون له
خير ولا تقوله ايامه بل يزولون كالظلال الذين
ما يخشون وجه الرب. ويكون امر باطل يعمل في
الارض ان يوجد صديقون يبيع اليهم الشر وكانهم
صنعهم صنائع المنافقين فقلت بتحقيق ان هذا
باطل. فلدحت انا الشر وان ليس للانسان تحت
الشمس خطا نسوي ما ياكل ويشرب وهذا يعطي
معه من تعبته في ايام حياته التي تحمها الله اياها
تحت الشمس. وبيدت قلبي لاخرف لككم واعيان
القلب المصنوع في الارض انسان يوجد
وهو في النهار والليل ما يعرف في عينيه نوماه
وعرفت كافة صنائع الله ان ما يمكن الانسان
ان يحل لكه. فها يصنع تحت الشمس وما يتعب
في ابتغايه ما يحلها ومع ذلك ان قال الحكيم

انه قد عرف فلا يجد الامتحان التاسع فان هذا كله
 بنحوه لقلوب لا عرف باجتهاد ان متطمين وحقوا العالم
 في يد الله ومع هذا ان كل يعرف الانسان ان كان
 يستوجب المحبة ام لمغضه كل شيء محفوظ للثقل
 غير يقين لنا لقاء واحد للمقطر وللمنافق للصلح
 والظلم للطاهر والمحسن للضاحي الضعيف والمؤمن
 لا يضيئ مثل الصالح كذلك المحطي مثل الكفات كذلك
 كما ان بالحق هذا امر حديث في كل امر مصنوع
 تحت الشمس ان لقاء واحد لكل فلذلك قلوب
 بني البشر تملي جنانهم وهو ان في حياتهم وماوراهم
 محذرين الي ليحيم ليس انسان يعيش دائما
 وفي هذا يتوكل لان القلب كج فضل من الاستد
 الميت لان الاجساد يعرفون انهم يشمرون
 والموتى ليسوا يعرفون شيء من بعد وليس لهم
 اجر ايضا لان قد نسي ذكرهم ومع ذلك يحبهم
 وحقهم

٨٥
 وحقهم وغيرتهم قد هلكت وليس لهم في هذا العالم
 في جميع المصنوع تحت الشمس فنبه فقال كل خير
 بفرح واشرب خمر بشرور فان الله قد ارتقي بصايبك
 في كل اوان فلنكن تيا بك بيطا ولا يعوزن راسك
 زينا ينصب عليه ا لتد في حياتك مع الامراء
 التي احببت لها حافة ايام حياتك لغير ثابتة
 التي اعطيت تحت الشمس كل حين بطالتك فان
 هذا حفظك في حياتك وفي تعبك الذي تعب
 انت تحت الشمس كلما عني يدك داك
 تعمله باجتهاده فان ايجيم ليبت فيها صاعه
 ولا فكر ولا حكمة ولا علم حيث نفي انت هناك
 التفت فعرفت تحت الشمس ان الشيء ليس
 للاخفاء ولا الحزن لا لافوا ولا كخبر للحما
 ولا الغي للفقهاء والمثله للصانع لان الوقت
 والا لتقابل مقامهم فاعرف الانسان

فقتله بل كالتحك المصيد في صناره والطيء المصيد
من مخ مثل هذا يقتنص بنوا الناس في وقت خبيث
يسير اذا انتطع عليهم بخته وهذا العمري عرفته حكمة
تحت الشمس وفي لذي عظيمة ان مدينه صغيره فيها
اناس قليل موافا اليها ملك عظيم فاحاط بها وابنتها
عليها حصونا كما يحوط وعاصرها حصارا زاماه فوجد
فيها رجل فقير وكما فخلص تلك المدينه بحكمه ولم
يذكر انسان ذلك الرجل الفقير بعد هذه فقالت انا
ان لكم صاكنه افضل من القوه فيكون حكمه الفقير
مرفوضه وكلما انه ليست مجموعته اقول الحكماء
تنتفع بهذه اكثر من هتاف دي السلطان
بين الجاهل الحكمه صاكنه افضل من الات كرت
واذا اخطا انسان في واحد بهلكه كالجاذريه
الا تحب ان تشار الباب لمايت يفسد رايح
الطيب في لكمه واللامدوكهاله صغيره واي

تبينه

زمان

زمان قليل قلبكم من عينه وقلب الغني من يده
ولعمري ان الغني اذا اغني في طريق لانه جاهل بطن
ان الجميع جاهلون اذا صدك لك روح المتسلط
فلا تتركن موضعك فان الشايفين خطايا كثيره
يكون شرهم فته تحت الشمس كن قد خرج خطا
من حضرة وجه المتسلط وضع الغني في معالي
جسمه والاعنيا يحلون في حال دليل رايت
عبيد اعلي الجبل وروسانا نشين على الارض كالعبيد
من حفر حوته يستطع فيها ومن ينفق سباجا
تلدعه حيه من يرفع خطاره يعذب بها ومن
يشق خطبا يعذب بها ان انتم كذبيد وليس
كما كان بل كل فيجده بتعب كثير وبعد الجهاد
تنتفع الحكمه ان لرعت حكمه شر اكثر الذي
يتلبس خفيا اقول انكم الحكم نعمه وثقت الغني
تقر قلانه سبدا اقول له غباوه ونهاية منه

خطا جنبه الغني يكثر اقواله وما يعلم الانسان
ما كان قبله وما هو اعين ان يكون بعد من يخبره
تعب الاغنيا يتعب الذين ما يعرفون السلوك الي
المدينه الوليل لك ايتها الارض التي ملكك صبي
وروشاوك ياكون بالعداه مغبوطه في الارض
التي ملكها ابن حر وروشاوها ياكون وقت الطعام
للقوه ولا للشوه بالكنا له ينجي الشق وبضع
الاادي يذلق البيت يصنعون كخبز صمكا واحمر
لوليمه الاحياء وكل الاشيا تطعم الفضة ومع
هذا لا تلعن في فكر ملكا وفي خزائن ملكك
لا تلعن مونسرا فان طائر النمايين صوتك ودو
الاحصه تنهر يقولك الامحاح الحادي عشر
ارسل خبرك علي الما النايه فانك تشبه في
كثرة الايام اعطي النبعه نصبا وامنع مواضع
للتماينه فانك ما تعرف ما يكون علي الارض
شرا

شرا اذا حلت السحاب المطر تدب علي الارض
واذا انقطت خشبه من القبله واذا انقطت في موضع
الشمال حيث تنقط الخشب هناك تكون من
يرصد الرياح ما يري ومن يتبصر الي النخب لن
يحصده مثلا انت تعلمها هو طري الربيع وكيف
الغظام في بطن الحكي تركب كذلك ما تعرف
الترابيا صنابع الله الذي يعملها كلها من العذوة
ازرع ذرعك وفي المتاييات لا تطلق يدك باطله
فانك ما تعلم ايها يثبت وينشوا ذك او هذا
او ان اينعك لاجل معاه فذا كحظ صالح
والعور حلو وصالح للعينين للنبه الثمن لان
الانسان اذا عاش تسعين كثره ويترها كلها
ويتذكر زمان الظلمه والايام الكثيره واذا حضره
في كل امر يظهر باطلا ما قد شلق ويا ايها الشب
انزع في حدائقك ولينبه قلبك في ايام

للعامة

شهو بينك وتصق في طريق قلبك ولا تنصرف في
معانته عينيك واعلم ان بدل هذا الخطوب كلها
تسبحك الله ابي الذي يولدنا بعد الغضب من
قلبك وان نزع الشرس من شرك فان كدائنه والتلذ
هما باطلان الاصحاح الثاني عشر اذكر ما لقا في
ايام حداثتك قبل ان يحضر اوان صفتك وتصل
اي اثنين ابي تقول فيها لست في فيها شبه
قبل ما تظلم الشمس والنور والظلم والنور وتنعطف
الشج ورا المطر في اليوم الذي تترفع فيه
حافظوا البيت ويرجى رجال الاقذار وتطل
الطائرات فان طعناتها قد تناقص وتظلم الطائرات
في الاققاب ويغلقون الباب في السوق في ضعف
صوت الطمخانه ويقومون في صوت الطير وتنضم
جميع نبات الاغابي ومع ذلك العاليات ينفون
ويجرحون في الطريق وتزهر اللوزة وتسمى بجراده
ويضمحل

٨
ويضمحل الذكر لان الانسان يذهب ابي منزل دهره
والمتحجبون يطوفون في السوق ما دام لم ينتقص
حبل الفضة وتسحق عصابة الذهب وتتكسر الحرة
علي العين وتقع البكرة في الحب ويعود التراب على
الارض ما كان ويعود الريح ابي الله الذي مضى
قال الخلع باطله الا باطل فكل شيء باطله واد صار
لكم حيكما وانفصل الشعب حقا وخبر عما صنع وهو
تفكر الف امثالا كدوره طلب قوال المنفعة وكتب
كلنا ما متيقنا مثليا حقا اقول لكم كلنا ناض
وكنا نسير المستمر في كوف التي نحو ما بشوق المحبين
من عندنا في واحد يا ابي لا نطلب الا من عندك ليس
نهابه لنا ابي كتب كثيره والدلائل الكثرة في قلب
البشر فسمع عن جميع اعمام الكلام ابي الله واحفظ
وصاياه فان هذا هو الانسان كله لان الله يتكسر
ابي لكمومه كافة صناعته ليصالحوا في كل امر ان كان
صالحا وان كان رديا منه حذركم باسمه

سنة بشد الانشاد ايمان و العبرانيون يحون
نيس حشيدم الاصحاح الاول فليقبل من قبلات
منه فان تديك صلوات افضل من اخر ونحوها طوب
فايقه انتك دهن مهر قلندا احبتك الشاب فاجيدي
وراك نسقي ابي نعيم طوبوك داخلني الملك خزائنه
فليستجع ونفخ بك فندكر تديك افضل من اخر الانشاد
احبتك يا بنات اورشليم انا نوده وحيله كنان
قيدار مثل شرادق سليمان لا ينظروا الي لا في سوا
انا لان العسكريت لوني انا اي حاربوني
جعلوني في الكرم حافظه وما حفظت حربي
احترني يا من احبته نفعي ابن ترعا ابن تضيع
في الظلم ليلا اجعل الطوف وراقطعانات اصحابك
ايها الجليلي النسا ان لم قرني داند اخرجي
انت في عقاب الرعايا وارعي الجدا التي لك
عند ساكن الرعايه نيسهتك يا قريبي نري
ي

في مركبات فرعون ما انشدها وجنتيك كالحامه ومنتك
كالقلاده تستعمل لك اقوله من هبت بنقط الفضة
اذا كان الملك في مضعه النار من الذي افاح نعيم
طوبوه رباط من جيبوي هوي يتوطن مفاين نري
حنفود كافر جيبوي هوي في كرم عين جدي ها
انت يا تيرتي جميله ها انت حنه فبيننا كحمان
ها انت يا حبيبي جميل وبعي وشريرنا من جشور
منار لنا ارزود فوف تقفنا شربن الاصحاح
الثاني انا زهرة البقعه وسوسنة الارديه
كسوتنه بين الانشاد هكذا قريبي بين البنات
كتفاحه في شجر لعينه هكلا حبيبي بين البنات
انتهيتا انتظلي بظله وجلت وفتره حلوه
في حلي داخلني الملك ابي بيتا اخر رب علي الجبه
شدوني بالزهور واصرفوني في التفاح فاني
انا ضعيفه للحبه سخاله تحت لاني وعينه

تَنعَطُهُ عَلَيَّ وَاسْتَعْلَفَكَ يَا بَنَاتِ اورشليم نطلي
 وغزلان الحقل ان اقم اقم واستنهضم كحبيبه الي
 ان تشاء صوت حبيبي ها هو داجي فيظفر على
 كجبال ويقر على التلال حبيبي هو شبيه بالنطلي
 ويخش الايل ها هو قد وقف وراء حايطنا مشربا في
 النوافد متطلعا في الشباك فاجابني حبيبي وقال
 يا قريبي انهضي وتعال يا جميلتي وجامتي هاتي
 فها الشناقيد والمطرده هب وماراي ذاته
 الارهاط ظهرت في ارضنا وقد بلغ اول العطف
 صوت اليمامة سمع في ارضنا لهيئته ردت قوتها
 الكرم اذا ازهرت تحت نسيم طيبها انهضي
 يا قريبي يا جميلتي وجامتي في كنفي
 الصغره في فصل النوره اريني وجهك وسميتي
 صوتك ان صوتك ليدل وجهك في امطادوا
 لنا الثعالب الصغار المبيله الكرم لان كرمنا
 ازهرت

ازهرت حبيبي وانالما لدي ربي في النورس
 اي ان يهب النهار وتفيض الاميا ارجع انت شبيه
 يا حبيبي بالنطلي ويخش الايل على حبال باشر
 الاصحاح الثالث في اليا ليلي مضجعي طلبت
 من احبته نفسي طلبته فاجدته فانهض واطوف
 في المدينة في الاسواق وفي الشوارع اطلب من احبته
 نفسي طلبته فاجدته فوجدني كحراس الدين
 يحفظون المدينة فقلت اريتم من احبته نفسي
 فما تجاوزت لهم الا قليلا حتى وجدت من احبته نفسي
 فامسكته وما خيلته الي ان ادخلته الى حيزي
 والي خزائنه من حبلتي بي اقم عليكم يا بنات
 اورشليم نطلي وغزلان الحقل ان اقم اقم وانهضم
 كحبيبه الي ان تشاء من هذه الصلصلة من
 القفر كما يلعن خور من طيوب ومن كلال ومن
 جميع ديار العطار هاترير ليها ومن حوله

نشيد الانشاد

تكون قويا من اقويا اسرائيل كلهم ياكون يوفيا
 وتعلوا كحرب الرجل بهم سيفه علي فخذه من المهاول
 التي في الليل سليمان الملك عمل المغارة من خشب
 لبنان فعمل عدها فضه وشكلها ذهباً وجلالها
 ارجوان وبياطنها من صفا وتلك محبة من بنات
 اورشليم يا بنات صهيون اخضعن وابهرن يا بنات
 الملك وياي الاصيل الذي كلنته لسانه في يوم ترضيه
 وفي يوم ترضيه قلبه الا حياح الرب يا قريتي ها
 انت جميله ها انت حسنه عيناك كحماستين خلوا
 ما يجتني من داخل شعرك كقطعان المعري الي
 اقتلت من جيل جيلك وانشانك كالقطعان
 المجرورة الصاعدة الي كل هادوات اقوام وليست
 فيها تكلية شفتاك كالغصاة القرمزية
 وكلامك ليل وقفاة ذلك كقشر الرمان شوي
 ما يجتني من داخل عنتك كبرج داود المبني بالحاص
 المعلق

المعلق عليه الف ترير وكافة السلحة المقدسين تدياك
 كحفي ظبيك فومين اللدان يرضيان في الشوش الي
 ان يفرغ النهار ونير الانيا سامعي الي جبل المرو الي
 تل الكندرة كلك جميله يا قريتي وليس فيك معاتب
 يا عروسي تعالي من لبنان هلي من لبنان تجين
 فتكلمين من مبداء الامانة ومن انش تانير وخرمون
 ومن صير الانسودة ومن حياي الغورة ايتها العروس
 اخي جرحي قلبي جرحي قلبي باخذ عينيك وشعرة
 عنتك ايتها العروس اخي احسن جمال تديك
 تدياك احسن من لحي ونسيم طوبك افضل من
 جميع الطيوب ايتها العروس اخي شفتاك
 كشهد عسل فيقط تحت لسانك عسلاً ولبناً
 وطيب نسيم تدياك كنسيم اللبان بستان غلق
 اخي العروس حنة مقفلة قين عتومه رنايلك
 فرد وش ريان دو تم فلاح كافور عماردين نروين

وزعم ان قصب وذيرة مع كافة شجر لبنان من صبر
مع جميع وابل الطوبى حين بناتين يد الما احي الذي
خمر من لبنان امهض يا شمال واهلم يا قبلي هب علي
بستاني ولتكتب طوبى لاهل كراع الخاش لبزل
حيبي الي بستانه وليا كل غل وفلكته دخلت الي بستان
يا اخي العزى ان قطفت المر الذي لي مع طوبى اكلت
شهدي وعلي شربت خمر ي وليي كلوا يا احباي
واشربوا يا اخوتي واشكروا انا نايمة وقلبي ساخر
صوت حبيبي يفر علي الباب فتحي لي يا اخي وقريني
جامعي كما ملتي لان رايي املا ندا وعنا قيري تنفع
ليكه قد خلعت قوتي فكنو البسه قد غشلت قددي
فكنو او تنعموا حبيبي اذ شربوا من القصب ووجوهي
انزل هل عند جنته ثم انا لا فمع حبيبي يدري
قطر يا مر واذا بغي جلوه مر افايقاه مصر لم ياتي
فكت حبيبي وحبيبي قد حاد وجاز فمعي خربت
بكلمته

بكلمته طلبته فما وجدته دعوته فما اجابني وجدني
لكراس الدين يكوفون المدينه فصرخوني وصرخوني اغلوا
جلالي في حرائر الاشوا ويا بنات اورشليم اتخلفن اذا
وجدتم حبيبي فاخبروه فاني لانا من الحبه فعدده ايتها
الجميلة في النسا اما حبيبيك من كحييت طاهو حبيبيك
من كحييت لانك استعطفتنا احكلا حبيبي ابص
واشقر منتخب من بين ربواته رايته ذهب فاني
ضايده كسحق الخطل شود كنوا العراب عينا
كحامين علي مجاري المياه تستحان في اللبن
جالنتين علي احواض موعبه ما احلاه كجين
الطيب المغموسه بيد القطار مفتاه شوش
تقطران المر الاوله يراه غروظتان من حبه
علوتان استماجنونه جوفه عاج مرصع حقيقاه
نسا قاه حواء ادخام موشان علي قافله هبت
نوعه كلبان منتخب كالارز حلقه مخلو

شدا لانتاد

وكله شهوة هذا جيبى هذا قريبي يا بنات اورشليم ايتهما
الجميله في النسا اين ذهب جيبك اي انظر اذ جيبك
فنطلبه معك الا حكاك لنا دس جيبى لخد ابي
بنسنا نذ في احوال الطيب ايرى في البستان وجمع
التوشن ان الجيبى وجيبى في الذي يري في
التوشن قريبي جيل مات ليدرو وبهيه كا ورثليم
مجزعه كالصفوف المرتبه ردي عينيك من
مقابلتي نحا قد طيراني شغري كقطعا المعري
الظاهر من جلعاده اسنانك كقطعا انضام
البي قد صعدت من الاستقام التي كلها دوات
اقوام وليست فيها تكلية خذال كعشر الرمان
شوي عتفانك المالكات في سكون
والشرايت في تماقون والشواب في لاهد لهن
حما جني وما ملق واحد في واحد لامها
منتخبه في لوالدتها البنات ابصرها
ولعظوها

طهر

واعظوها الطوبيا والملكات والشرايت عذوها
من هذه المنتشرة تطلع الصبح جميله كالقمر منتخبه
كالشعر مجزعه كالصفوف المرتبه في بستان
اجوز اخذت لانظر الي فواكه الاودية ولاصر
ان كان كلام قد ازهر وان قد ابنت الرمان وما
عرفت نفسي نعتني لمركبة عينا اذ ارجع ارجع
ايتهما التولايمه ارجع ارجع فنظر اليك لا حكاك
الناس ما داتري في التولايمه الاصفوا لعاكره
ما احسن خطواتك في لحديتك يا بنت الرش
انتظام لجران فخذ بك تضاع في لا يد لجر من
الحال يدي الصانع شرتك كاش عروطة
لن يوزها عروج جوفك قرمة حنطة شجوه
بالنوشن نديك كحشي ظبييه قوم عتفك
كبرج العاج عينا ككبريات عتفون التي
في باب بيت الجماعه افك كبرج لبنان

شدا لاشاد

يرأ صدقه د شقه رأيتك كحل الكحل وشعر رأيتك
كبر في الملك مر بوطا في ضيافه وما احسن بهاك
وما لك ايها المحبة في نعمائك فامتك شيهه
بالنخله وتدياك قضاها من العناقيد قلته لا صعدن
في النخله ولا مسكن اتارها فتكون تديا كعناقيد
الكرم ونسيم فك كنسيم لتفاح خلقك بالبند
الجيد متاهل الشرب الجيبى ولشفتيه ولسانه
محترقا انا عند جيبى واي عندي تكون عودته
يا جيبى هلم نخرج الي كحل تنوطن في الضياء
ونبتكر الي الكرم وننظر ان كان الكرم قد اضر
ان كانت الزهور عقدت اتارا ان ازهر الرمان
هناك ادفع اليك تديتي التفاح فاح نسيمه
في ابوابنا كافة التفاح الجيد والعشقه قد
حفظت لك يا جيبى الامعاج الثامن
من د اعطيتني يا اي الراعي تدين اي ان
وجبتك

حج

وجبتك خارجا قمتك ومعك الفلم في ذري واحد
اشتاوك فادخل الي بيتي فاعطيك
من اكل الطيب ومن مارطني ياراه تحت رأيتي
وعينه تنعطف علي استخطفكن باينات اورشليم
ان انتم اقمتم او انتم كجيبه الي ان تشاءني
من هذه الصاعده من البريه مدله متنده علي
جيبها انفضت تحت شجرة التفاح هناك
فكنت امك هناك فصحت والذتك ضعيف
علي قلبك كحتم وعلي شاعرك كحتم فان المحبه
تعتزمه كالموت والغيره قاسيه كالحجم شرهما
شرح نار وحب ما لكثير لا يستطيع
يطفي المحبه والافهار لا ترقها ان يدك
الانسان كل تروقه بيني والمحبه فاننا
نحتقرها احتقاراه الاحت عندنا صغيره
ولا تديان لها ما اذا تصنع باحتنا في اليوم

الذي تتكلم فيه فان كانت هي سود فلتبني
عليها محاصن فضه وان كانت بابا فلتنقش
عليها دق اذننا شور وتدياي كبرج فكنت انا
في عيينه كواحدة سلامه صار كرم سليمان في
التي لها الشعوب قد عدا في فواطر فجل انسان
بتمته الفان من الفضه الكرم الذي في ايامي
الان لك يا سليمان والمبايتان اللذين يحفظون
تمته لكما شدي البنايتان الاحصان يصغون
فشمعيني صوتك تنجي يا صبيبي ونسبه
بالطيبه وبخشق الابل علي جبال الطيوب
تم حله شد الاتاد يوم الثلاثاء
من كبر بروده نال شعد الفاسه
رحم الله
شرف حكمه

شرف حكمه سليمان لا فطماح الاول
يا قضاة الارض احبوا العدل فظنوا في قدرة
الرب بظننه طامحه واطلبوه بسداجه قلبه
فانه لما اوجد عند الذين لا يحجرونه ويظلمون الذين
لا يكذبونه لان الافكار الصعبة الملقوه
تفضل من الله والقوه المختبره تخرج لجهال
لان النفس الرديه صناعته ان تدخل الحكمة
عليها ولز تكلن في صغرهم للخطايا لان
روح القدس يرب من ادب النفس ويفرط امر
من الافكار القادسة القوم ويتقنح اذا حضر
الظلم لان روح حكمه متعطف فاني ربك
المفترى من شفتيه لان الله شاهد علي
كليتيه وريقب صادق يراقب قلبه وتسمع
من لسانه لان روح الرب قد ملا المسكونه
والمحيط بكل البرايا قد هوي معرفة

لكم

والصوت فلهذا ما ينكم عنده ولا واحد عن يتكلم
اقول الا ظالمه ولا يفلت من القضا الموت لان
المنافقين سيفتح عن افكارهم وسماع اقواله
يسبح الي الرب قويم كما لانامه انما ادن الفير وتبع
كافة الاشياء مجاش التدمرات ما يخفي فتخفظوا
اذا من التدمر الذي لا يفتح ولا يشفقوا على
لنا لكم من الوقيع لان النجاة لخير من ما تترابا طلاء
والنم الكدوب يقتل النفس لا تغير الموت بطلاة
حياتكم ولا تلتبوا هلاككم بالمال اليديكم فان الله
هو ماضع موتا وما يطرب بهلاك الاحياء لانه
انما خلق البرايا لتكون موجودة ومنع مو اليد
العالم دواب خلاص وليس منهم ثم التهلكه
وليس الحليم في الارض لان العدل دائما وغير
مايت فالمنافقون بايديهم واقول لهم استدعو
واذ احتسبوه صدقوا لهم دابوا وجعلوا معه هذا

الحكم

انهم متحققون حظه لا يحتاج الثاني لانهم قالوا
في انفسهم متفكرين افتخارا غير متوجين عن ربنا هو
يسر وعجز ووفاء الانسان ليس فيها راحة وحلول
من الحليم لم يعرف قط رجل انه رجع لانتا ولنا من
لا شيء وبعل هذه نكون كانتا لم نكن لان النعمه دكان
في مناخرنا والمنطق يثراء لتحريك قلوبنا موادا
طيفت يصير الحليم مادا والربح ينسكب كالحوا
الميتوث وعجزنا يزد كر والثر الغمام ويضمحل
كالضباب الذي بدده شعاع الشمس وتقله حرارتها
وانتما تسيتم في الزمان ولا يدرك بعدا لعلنا
لان زماننا ظل وارده وليس لاجلنا تقوي لانه
اسر محتمول ولن يرد احد فعملوا اذا تفتح
بالخيرات الموجودة ونستعمل المله في اليه
مادام زمان الشوبديه فمتملي من الحمر الفايقه
والطوب ولا يفوتنا نعيم زهرة الزمان فتكل

بنجاح الموضع قبل دمه له ولا يكون مع الاجور عليه
 تمننا لا يكون من احد غير شارك لشتمه ويخلق في كل
 صفة شيئا من الرج فان هذا هو حفظنا وهذا نصيبنا
 ولتجبرن على الفقير لمقط ولا تقف عن الارملة
 ولا تتحين من شيات الشيخ لجزيل ثأنه وتكن
 قوتنا شرعية العدل لانه الصديق يتوضع غير
 نافع ونمكن للعدل فانه غير نافع ومقام اعمالنا
 وبما يربنا بعاصينا الشرعية ويشرح لنا حرام
 شيرتناه ونحبر ان له معرفة الله ونسبي دانه ابن
 الله وقد صار لنا تغيير الخواطرنا ونظرنا اليه
 هو قتل علينا لان شيرته غير مضاهيه بيرة
 الاخرين ومثاله مستبدله وبالله لا حنبنا
 عنه فحصل يتعد من طرائقنا كمن يتعد من
 الجنائيات ويطلب او اخر المقتولين يتعاطم
 بان الله ابوه فتعظن ان كانت اقواله
 حقيقته

حقيقته وتجبر ما يكون له فتعزوا واخره
 لان ان كان ابن الله هو حقيقيا فتبينه وينقد
 من ايري الذي يقاومونه ولتتجرحه بالثالث القلب
 لتعرف دعتة ولتجبرن احتماله الشوه ولتكن
 عليه يموت مستشع فان مراقبته تكون من اقل الله
 هذه الخطوب فتعزوا ونهافظوا لان ربيتهم عنهم
 فاعرفوا ان الله ولا ادخرا ثواب البر ولا يبر ولا
 جسامه كرامه النفوس التي لا حجب فيها لان
 الله خلق الانسان في علم البلاء صعد على
 مثال صورته ومجند الحال فعل الموت في العالم
 ويتشبهون به الذين هم من خطا اكل الاضاح
 الثالث وفوق المقتولين يذل الله فاع
 يستهم عذاب الموت في عين الجاهل ظنوا انهم
 قد ماتوا واحتسب من وجههم اضرار الجاهل ومثله
 اظن نفسيما لهم فاما هم فخطوا في سلاطة

ان كانوا امام نظر الناس يتعدون مزاياهم
 موعيت بقا لاهوت فيه وانما ادوا بخطوب يثير
 وشيخس اليهم احسانا بجنبه لان الله احسنهم
 ووجدهم له اهلاء واختبرهم اختبارة الذهب في الكور
 واقتبلهم كاقبال صحايا محرقه بذاتها ويكون
 في اوان تفهمهم شتيلا كون الاصل فاجامرون
 كشي الشاريا القصب سديد بنون للام ويقضون
 علي الشعوب ويملك الرب عليهم الي الدهور والمنطقون
 عليه سيفهمون الحق والمؤمنون به يصبرون
 له محبة لان العظمة والالام مختاربه واما
 المنطقون نظير ما افترقا يتحصل لهم الانتصار
 الذين اهانوا بالصديق وابتعدوا عن الرب
 لان من يزدري الحكمة والادب هو شقي وجاوم
 خائب واتعاهم غيرنا فعهو اعلاه خائبه
 نشاوم شقيهاات والاكلام اشرار وجنساته
 كونهم

كونهم ملعونون لان العاقبة مبطوطة والتلاذث
 فيها التي لم تعرف من قبل في نقطة مثل الهامة
 في نعهد النور الطاهرة ونحكي الذي لم يعلم به
 ملأته ولم يفكر علي الله ان كان احبته فشيعة
 الايمان للمهايد وخطايه يحل الله مسئلا لان
 الاعمال الصالحة تمها فاحرم وحسننا واجر دمية
 الفطنة لان شريعه واولاد الفناء لن يكونوا
 كاملين والفناء الناس من المنجوع المتعدي الشريعة
 شبيده وان طالت اعادهم يحسبون كلابي
 وشيخوختهم في اواخرهم مهانة وان عرض
 ان يتوضوا شريعا طير لهم رجا ولا شرا في يوم
 الاستعظام لان القليل الطامه نهاياتها
 رديه الا جراح الرابع ما احسن لجبل العفيف
 مع الفضيله لان دكرهم عدم الموت لانه معروف
 عند الله والناس اذا حضر شامهوا واذا انقض

ناقوا اليه وايضا لا بد تشهرا لبعثه اكليلًا قالبا
 جهاد المكارك التي لا تدنس ايها وذكرا تالين جملة
 المناقين لن تخرج والنصوب المنقلبه لن يفرق
 منها اصلا ولا تغل فرجيه حريه وان اتبع في افسانها
 وزفاحه ما ثابته في صيانه فتشهر الريح وتقتلعه
 عواصف الرياح تنقص من روعهم غير كامل في روعهم
 لن تصطح للاكل اذ ليست في وقتها وليست موافقه
 لاحد لان الاكل المولودين من نوح الاتم هم
 شهود على بشره اليهم في الكثيرون عنهم فاما
 العادل اذ بلغ الوفاء فيكون في راحة لان
 كرامة الشيخوخه ليست بكثرة الايام ولا الخلق
 بعد السنين وانما الشيب فقه الانسان ونس
 الشيخوخه حياه لا تدنس منها من رضى الله
 محبوب وبينا يكون عايشا بين الخطاه ينقل
 ويخطف قبل ان تغير الدليله فمعه ويطلع الفس
 نف

نفسه لان نجر الهوى ينود الحسنات وطلوح
 الشهوة يقلب عقلا تادجا واذا قوت من يسيه
 اكل سنين طويله لان نفسه كانت مرضيه الله
 فلذلك بادرا ان يصرفه من وسط الشر والشوب
 راوا ذلك ولم يفهموه ولم يحصلوا في دهرهم ما يعني
 ذلك ان نعمة الله والرحمة هي في ابراره وتعاونه
 يكون في مختاريه والاشنان العادل يكون
 ميتا مدين المناقين حتى يكدوا احيا ودوا
 الحداثة اذا قوت سريرا يحاكم كثره سنين الشيخوخه
 الظالمه لانهم يعاينون وفاة كبرهم وما يقفون
 ما اذا قد ازيى فيه الله ولما اذا اصابته الرباه
 يبصرونه فيزدون به والرب سيغفر لهم
 ويكفونوا بعد هذه تافطين ومنهاين في
 الشومه بين الموتى الى الابد لانه يقطعهم
 ويحصلون مغفرة فيكون لاهوت لهم ويحزنهم

من احوالهم وينتقلون حتى الى الانقضاء ويحطون
في الوجع وينبذ دكرهم ويقضون الي تقدير ما
اجتريه جازعين ويحاذيهم ما هم عليه من الاجماع
لخمس حينئذ يقوم دوا العدل بداله جزيله قبالة
وجه الذين احزروهم والذين غيروا اتفاقهم فاذا
البرص بهم يضطربون يخوف ري ويبهتون من
حضور خلاصهم فيقنعهم فيقولون باقتسامنا من
وينكحون ببيعة الرمح قائلين هو لا يهم
الذين كانوا عندنا قديما صالحة ومغيره فاعتبناهم
عن الجهال يسلمهم جنونا ووفاتهم بهانه يكون
قد حسبوا ابنا الله وحصل حظهم في القديسين
لقد ضلنا عن طريق الحق فلم يعجل لنا نور
العدل وما اسرقت لنا شمس الفهم فعيينا
في طريق الامم والممالك وسلكنا طرقا صعبة
وطريق الرب ما عرفنا ما اذا افغعتنا الكبريا
وماذا

وماذا اجري علينا الفنايح لتعظم عبرت تلك
كلها كالظل جازت عاصم وكثر جازيه وكرب
مجتاز عطفه لما بنما وجه الذي اذا عبر لن
يوجد له اثر ولا تعرف صورة جريه في الامواج او
كثير في الهواء يوجد فيهم سلوكه لانه اذا اتار
كثير انه جعل الرياح الخفيفة مقروعه فيشق
بشقة شرعته الهواء ويجري بحركة جناحيه
وبعد ذلك حافوا بعلامه عبوره فيها لو كنهم
يرشق به الاشارة فالهوا انشق به ولو قف عاذا
الي حاله فكان عبوره فيه لم يعرف هو كذلك نحن
لما ولدنا شرعيا اذ همكنا فلم نتمكن من زكي
علامة فضيله بل فبيننا في رديتنا هذه
قالوا في الحجب الخطاه لان رجالا المتافق كخيار
تخله الرياح وكمرغوه رقيقه تفقد بها الزوجه
وكرخان يخل في الرياح وكركر ضيق يوما

واحد واربع فاما الصديقون فيعيشون الى الابد
وتواهم ثابت عند الرب ومراحمهم دائمة عند العلي
فلماذا يتقلدون حكمة البها وتنجس لجان من يد الرب لانه
يشترهم بميمنه وبساعة المقدس يفضلهم من تاجد غيره
سلاحا ويجعل الربيه تنسلح للانتقام من اعلايه يتسربل
العدل درعا ويقتل اذفا واكح خورده وياخذ البر
ترشا غير محارب وير هو غيظه رجاو العالم يحارب
معها الجهاك وشهاب بروقه تشري اليهم شريرة
اصابتها ويستبلون كالمهم من قوس العيون المستدار
وقصيب الغرض المشار اليه ومن غضبه المرحم
باجله يلقي البرد يشتا طاعيلهم ما البحر وتحوط
بهم لانهار عاصفه ينتصب علىهم روح
الاعتذار ويشقهم كالزوبعة فانهم يجرى الارض
كلها واقتال الشر يقرب كراشي المقتدين
الاصحاح السادس لكم في افضل من القوة
والرجل

والرجل الحكيم افضل من القوي فايها الملوك اسمعوا وانصتوا
ويا قضاء قواهي الارض اعلموا ايها المذنبون الجاحدة
والمتشاكسون بجمع الاعم انصتوا لان الرب اعطاكم العز
والعالي حكمكم الاعتذار وهو الذي ينتفض اعاليكم
ويستكشف اراكم لانكم اذ كنتم خدام ملكه فلم تحكوا
حكما مستويا ولا حكمة شريرة العدل ولا نسلتم
كمشة الله فسينفض عليكم ببرهيب ومثارعه
لان لكومه لجازمه تعل بالمستولين لان اكثير
المنتفع يشاع من خطي الرجه فاما الاقوياء فيعدون
عدايا شديدا لان الله لن يحابي وجه احد ولا
يهتاب جسامته كمال لانه خلق الصغير والكبير
ولذلك يفتي بالكل فاما دوا العز فيساق عليهم
بليه قويه فايها الملوك ان اقوايهم في اليكم
لتعرفوا الحكمة ولا تنفكوا لان كاتظون الاوسر
البارة بنير يبررون والذين يتقلوا اهدموا وعدرا

فاشتهوا اذا اقوا واستاقوا اليها لتادبوا الحكمة
 بهيه وهي لن تفند والذين يحبونها يبصرون بها شهوة
 والذين يتغونها يتنادفونها بتادراي من يشي اليها
 ان تظهر لها ولا من يلج اليها لا يفتك بغيرها لانه
 عند ادبائه لان الامتكار فيها هو كمال الفطنة ومن ينهر
 من اجلها سيكون مطاا سريعا لانها الما هي طالبة
 من يتحقها وفي الطرق تتصور لهم بشاشة وفي كل
 روية لهم تلاحم لان بدايتها هي شهوة الادب حقا
 فالاحتمام بالادب محبتها ومحبتها حفظ شرايعها
 وحفظ الشرايع تحقيق علم البلا وعدم البلا
 جعل الانسان قريبا من الله فاشتهوا الحكمة
 ينشوق الي الملك الابدي فان كنتم ياملكون
 الشعوب فتشعلون المنابر وقضيت الملك
 فاحبوا الحكمة اتملكوا الي الابد احبوا نور الحكمة
 يا جميع من تولون علي الشعوب فاحبركم ما هي
 الحكمة

الحكمة وكيف كانت ولا ألتكم شراير الله لكي استبحت
 منذ ابتدأ كونها واجعل معرفتها ظاهرة ولا تجاوز الحق
 ولا اسألني الحسد المرئ لان هذا الانسان لمن يشارك
 الحكمة اذ كثرة كحها خلاص العالم والملك العاقل
 حسن ثبات كلكه حتى تبادبوا باقواي وتتفغوا
 الا جحاح السابغ فاني انا انسان ما يتنظر
 اجماعه ومن جسر الارض المخلوق ولا وجبت في
 جوف اي بشرا ولميت في الدم عشرة اشهر من
 ريع الرجل واجتمع لدة النوح فلما صرت مولودا
 اجتذبت الهوا العاوي وسقطت علي الارض
 المناوية وجيت بايكا الصوت الاول المتاوي
 كافة الناس وربيت بالقاط والاحكامات
 لان الملك ليس له بدوء مولد اخر فزجوله واحد
 لكل الي احياء وخروج للكافة بالشواء فلهذا
 ابتهلت بمتحت فظنه ودعوت فجاوي ربح

الحكمة ففضلتها على ولاية الملك ومنابرها والفتا آما
 احتشنت شيئا فابستوها ولاننا وبها بالبحر النمين
 لان كافة الذهب ينظرها كحل يبر والفضة بارا بها
 تحب كالطين فقتلها اكثر من العافية وحسن
 الصورة واخبرت ان تكون في غير نور لان الشعاع
 اللامع سهل في ضامه فاجتني لغير تكلها معها
 والبروة التي لا يجهل بغيرها فترت بكل شيء لان
 هذه الحكمة تقدمتني ولم اعلم انها ام هذه كلها
 فاذ تعلمت تلك بلا غش اعطيتها ببله بالاسد
 وشررتها انت اكتمها لانهما عند الناس كنزا
 لا ينقص والذين يستغفرونه بلغوا الى حجة الله
 محمدين من اجل الاشياء الموهوبه لهم من الادب
 فاما انا اعطاني الله اقول ما يختص بالعلم
 وافكر افكارا متلوها بما اعطيت لانه هو
 المرشد الي الحكمة ومودت الحكما لان في يديه
 نحن

نحن واقوالنا ومعرفة الصانع والادب فهو مخفي
 معرفة الموجودات لا كبرياؤها لا عرف نظام العالم
 وفعل الاستقصات وابدا الزمان وبستهاه وبخطه
 وتبديل الاحوال وتنقل الاوقات وبشيء السنة ووضع
 النجوم وطباع الحيوان وزجل الوحوش واعصاف
 الريح وافكار الناس وتخالق الغرور وقوى الاصول
 وعرفت كل ما هو مملوم ومحدث لان الحكمة صانعة
 كافة الاشياء علمتني لان فيها هو الريح العقلي
 القدوس الوحيد الكثير اللطيف الفصيح السريع
 الحركة الغير دني اليقين اللبدي المحب الصالح
 الحادق الذي لا ما نقاله المحسن الانيس
 الحنون النابت لحققي المصلح دوماقة القوات
 المراقب الكل والنابط لكل الارواح العقلي النظيف
 الحادق لان الحكمة حركتها الشئ من كل حركة
 وتمتد الي الكل وتمتد الي الكل من اجل صانعيها

لأنها وهي قوة الله وابتناق بها أمر الله العادر
على الكل صافي ومن أجل هذا لن ينقظ منها شيء
محدث . لأنها هي شعاع النور الأول في صورة بها
الله التي لا تفسخ فيها صورة صلاحه . وهي واحدة
وقادرة على كل شيء وثابتة في ذاتها ومجددة الكل
وانتقلت إلى النور القديم في أجيال بعد
أجيال وتجعل أمم الله وأبنائه إنما الله لن
يحب الأخرى كانت لكمه ساكنه معه . أدي
أحسن بها من البشر وأفضل من جميع وضع الجوه
إذا تقابلت بالنور توجد قبله . لأن النور
يعتقبه الليل ولكمه لا يقر على لها الجيت .
الأصحاء الناس واحتدت من أقطار إلى أقطاء
قويًا وتدير الكل مليحًا هذه أحببتهم وطلبتهم
منحدروا في التمتت أن لتدعها عروني
وصرت لها عاشقًا . لأن شرفها ينظر إذا
كانت

كانت لها مباشرت الله وبسبب الكل قد أحبها
لأنها معطاة أدب الله ومختارة أعماله . وإن كانت
الترود في قبينة ما توره في لحياء فماذا يكون أجل ترو
من لكمه الصافعة كل شيء . فإن كانت تصنع الفطنة
فماذا من الموجدات يكون صلاحًا أفضل منها .
فإن أحب أحد العدل فأتقائها لها ضايل عظيمه
لأنها تعلم العفافة والفطنة والعدل والقوة
وليس منفعه أفضل منها للناس في حياتهم
وإن كان أحد يشتهي كثرة العلم فهي تعرف ما
تلقى وتحسب المستقبل وتعرف سكر الكلام
واخلال المجادلان ثم العلامات والمجرات
تعرّفها قبل أن تكون منزع الاوقات والهور .
فعرمت أن اتخذها معي لأعيش معي لا في عارف
إنها تضاهي في الكبريات وهي تكون خطاب
فكري وصحري . ويكون لي منها بها في الجامع

وكرامه قدام النسخ في شباتي واول جادة قاني
القضا واكون نجيا قدام المقدرين ووجه الروشا
يتعجبون مني يقصرون علي اذا نسكت وينظرون
الي اذا اظهرهم واذا اتكلم بكلمات يضعون اليد
علي افواههم ثم يكون في منها علم الموت واخلف
ذكرا الي الدهر لمن يكون من بعدي ابر الشعوب
وتخضع لي القبائل والملوك المخوفون اذ انا
سبعوني بخافوني واظهر في اجمع صلحا وفي
لحرب قويا واذا دخلت بيتي استرحب معي
لان التصرف معي ليست فيه مرارة ولا ضجر
لعايش معي بل سرور وافرحة هذه فكرت في
ودكرت في قلبي ان علم الموت هو في قبيلة
لكمه وفي وداها التراد صلح وفي اعمال
يديها كرامه بلا نقص وفي عبادلة نطقها
حكيم وبها في مخاطبة كلامها كنت احوط
لا

21
لاطلبها لاختها وكنت صبيًا حادًا ولعليت
نفسًا صالحة وادكت صلحا اكثر جيت الي عبد
غير عيش ولامرقت في لا استطعت ان اكون
عفيفا لولم يعطيني الله ان اكون وهذا هو حكمه
ان اعلم عن كان في هذه العظمة فذهبت الي
الرب وقضعت اليه فقلت من كل قلبي الاحتجاج
التاسع يا اله اباي يا رب الرحمة يا من خلقت
كافة البرايا بملكك وابندعت الانسان بملكك
ليتود البرايا التي خلقتها ويؤمنوا بعالم
بشر وعدل ويحكم القضا باستقامة نفس
اعطيني حكمه المواطنه كبريتك ولا تنفيني
من بين عبيدك فاني انا عبدك وابن امك
انسان ضعيف القوة وقصير العمر وناقض في
فهم القضا والتسايع لان لو كان احد في
ابنا الناس على سلا متي ما ابتعدت عنه حكمه

التي منك فانه لا يحب شيء وانت اخذتني منك
 ملكا ولا بنا طينتك فامسكها وقلت ابي ميكل
 في جملك المقدس وفي مدينة مسكنك مدحنا نظير
 مسكنك المقدس الذي هيئته منذ البدء ومسكنك
 حكمتك التي تعرف اعماك الكاخر حين خلقت العالم
 وهي عالمه ما هو الموضع بين عينيك وما هو المقيم
 في وصاياك فارسلها من السموات المقدسة التي
 لك ومن كبري عظمتك لتكون معي وتغيب معي كلهم
 ما هو مقبل عندي لانها تعرف كل شيء وتنفذ
 فتفقدني في اعماي فتعفي وتحفظني في قوتها
 فتكون اعماي مقبولة وادبر شعبك بالعدل والبر
 مستاهلا لمنابراني لان من من الناس يعرف ابي
 الله او من يفكر فيعلم ما شأ الرب اما فكر
 الملائكين مزوجه وروياننا خطرهم لان اجسم
 البالي يتقل النفس والممكن الارضي يتقل
 احسن

احسن الكثير لاهتمامه بنا جهلنا الاشياء التي في
 الارض ولكما صارت جدها تبعنا في السموات
 من يشهد عنها وراكبك من معرفة ان لم تكن قد
 اعطيتك انت حكمه وارسلت من الاعالي روح القدس
 فلهذا تقوم منا جميعا الذين في الارض وعلمنا لناس
 ما يرضيك لان بكلمة شفوا الذين ارضوا بيارب
 منذ البدء الاصحاح العاشر هذا المخلوق اول
 من الله ابو العالم المبرور وحده حفظه وافقده من
 هفوته ومنحه قوة ان يملك كل شيء ولما ابتعد
 منها الظالم بغيظه هلك بالفضيلة قتل احبه
 قللك لما طوفت الارض بشفها احبها ايضا
 دبرت الصديق في اله عشب حقيقه هو فلما
 انصبت الامم الي الاتفاق في اجبت عرفت الصديق
 وحفظته لله بلا عيب وفي تخش الوالده لسانه
 قويا هذه تحت الصديق من المناقنين للباوين

وَسَلَّمَهُ هَارِبًا لَمَّا اخَذَتْهُ النَّارُ عَلَى الْخَشْيَةِ لَمَّا كَانَتْ
فِي شَاهِدَةٍ أَيْ لَأَنَّهُ بَشَرٌ مَنصُوبٌ مَدْخُنُهُ بِأَيَّةٍ نَصُوبِهَا
فَمَرَّ عَرَايَ غَيْرِ الْأَوْقَاتِ وَتَذَكَّرُوهُ لِلنَّفْسِ الَّتِي لَمْ تَقْطَعْ
فَقَامًا عَمِّي دَمْلَحَ لَأَنَّهُ لَدَيْنَ تَحَاوُزِهَا الْحَكْمَةُ وَلَمْ
يَقْطُوعُوا بِذَلِكَ فَقَطَّاعَهُمْ يَعْزُفُوا الْخِرَاتِ بِلِ وَخَلَقُوا
فِي الْعَالَمِ لَعِبًا وَتَهْمُ دَكْرًا لِيَلَا يَكْمُوهُمْ كَيْفَانِ الْهَفَوَاتِ الَّتِي
غَلَطُوا فِيهَا فَاسَالِحُ الْحَكْمَةِ انْقَضَتْ لَدَيْنَ خَدْمِهَا مِنْ
الْأَوْجَاعِ هَذِهِ أَرْشَلَتْ صَدِيقًا هَارِبًا مِنْ غِيَا لَعْنِهِ
إِلَى سَبَلِ الْإِسْتِقْلَامَةِ وَارْتَهَ سَلَاكُ اللَّهِ وَاعْظَمَتْهُ
مَعْرِفَةُ الْقَدِيسِينَ وَأَوْسَعَتْ أَيْشَارُهُ فِي أَنْقَابِهِ
وَأَحْلَتْ أَنْقَابَهُ فَوْقَتْ بِهِ عِنْدَ عَشْرِ الْمُتَحِيلِينَ
عَلَيْهِه وَأَكْرَمَتْهُ وَحَفِظَتْهُ مِنْ عِلَايِهِ وَصَانَتْهُ
مِنَ الْمَكِينِ لَهُ وَاعْظَمَتْهُ جِهَادًا اقْوِيًا لِيَغْلِبَ
وَيَعْرِفَ أَنَّ لَحْمَهُ اقْوِي مِنْ كُلِّ شَيْءٍ هَذِهِ لَمْ
تَعْمَلْ صَدِيقًا مَبِيعًا لِنَجْتِهِ مِنْ لُكْطَاهُ وَتَرَلَتْ
سَعَهُ

سَعَهُ أَيْ لِحْبَابِهِ وَلَمْ تَتَذَكَّرْ فِي قِيَمَتِهِ أَيْ أَنَّ فَوْقَتْ
أَلَيْهِ قَضَيْتَ الْمَلِكُ وَسُلْطَانًا عَمَلِي الدِّينِ جَارًا عَلَيْهِ
وَأُظْهِرْتُ الدِّينَ أَبَا عَوْكِيَّةَ وَصَحْبَتَهُ شَرَفًا أَبَدِيًا
هَذِهِ انْقَضَتْ شُعْبَابًا رَأْسًا وَسَلَا لَحْمِي فِيهِ مِنَ الْأَعْمِ
الَّتِي كَانَتْ تَقْطَعُهُمْ وَخَلَّتْ إِلَى نَفْسِ خَادِمِ اللَّهِ فَكَانَ
مَلُوكًا مَرْهُومِينَ بِالْجَرَاحِ وَالْآيَاتِ وَمَنْعَتْ الْأَعْيُنَ
أَجْرَهُ أَنْقَاضَهُمْ وَأَرْشَدَتْهُمْ فِي طَرَفِ عَجِيبٍ وَصَارَتْ
لَهُمْ فِي النَّهَارِ حَبًّا وَفِي اللَّيْلِ عَوْضًا لَشَرِّ النَّجْمِ
شُعَابًا وَأَجَانَتْهُمْ فِي الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ وَغَيْرِ تَهْمِي
مَافَرِيدِهِ وَلَصَدَّاهُمْ فَرَقَتْ فِي الْبَحْرِ وَفِي قَعْرِ الْفَقْرِ
أَصْدَقَتْهُمْ فَلِهَذَا أَسْلَبَ الْقَدِيسُونَ الْمُنَافِقِينَ
وَشَجَّوْا أَسْمَكَ الْقَدِيسِ يَارِبَ وَمَجْدُوا كَلِمَتَهُ بِدَكَ
النَّاهِرِ لَأَنَّهُ لَحْمُهُ فَتَحَتْ فِي الصَّمِّ وَصَلَّتِ السَّنَ
الْأَطْفَالُ فَيُصْعَدُ الْأَحْصَاءُ لِحَادِي شَرِّ
لَأَنَّهُ قَوْمٌ لِحَالِهِمْ يَدِيدُ الْبُيُوتِ الْقَدِيسِينَ فَتَلَوْا قِرَاءَةً

لم يكن وضربوا اعضاءهم في مواضع كثيرة فامروا
المخاضيين واتصروا من الكهنة عطفوا فاستغاثوا
بك ففهموا ما من صخرة عما اليه ونقا عطفهم من
عبر صلب ولا في هذه الاشياء عذب اعداؤهم من
علم تنقايهم وفرحوا بها بنوا اسرائيل او فضلت
لهم وهذه احسن اليهم اذ اعوزتهم وان بدل ينبت
النور للدهم اعطيت الاشياء ان تراه وهم اذ
تقلوا بطرح الاطفال القتل اعطيتهم سرعة
ما غريزة فاديت بالاعطش الذين كانوا يبطشون
انك ترفع شعبك وتهلك اعدائهم فانه حين
جربوا وذلك انهم برحمته تادبوا فزفوا كين
المنافقون لما عوقبوا بالخط وعلموا انك
مثل والد واعظا المختبر هولاء ومثل ملك
صان مستحق صا دانت اولئك وجهه
الصورة اشفيتهم غاييين وهاضرين لانه
استلمهم

استلمهم حزن مضيق وخيب بتدكرو تنوا الفهم
فادتمروا ان قد احسن اليهم في عقوباتهم وذكروا
الرب متعجيبين في اخرة الامم لانهم تعجبوا من الامر
من اذ ذروا بسطر محابط حبيب ادم يقطش
المقطون نظير عطفهم وعوضا فكار ظاهرا الي
لا فها فيها اذ صلو انقض الناس وعبدوا الحيات
الفاقد النطق والاقام كقيرة ارسلت عليهم
للانتقام كثرة الحيوان الذي لا ينطق ويعرفوا
ان الاشياء التي تحيط بها الانسان بها يعاقب
لان لم يعصب علي يد القادر وعلى كل شي الي
خلقت العالم من هيلوي غير منظوره ان تبت
عليهم لثرة دباب او اسد اجنوده او وحوشا
موقبه غضبا تدركا احترا اعها اجنودا جديده
غير معروفه او نافعة نارهابه معصفه او متنفسه
غمة الدخان او مبرقه من عينها نثار الخوفه

لكنه
التي ليس امرها فقط يتطوع ان يشيهم بل يظلمها
فيهم وفيهم وفيهم وخلقوا من هذه باثارة واحد يمكن
ان ينقطعوا ما بين اوطارهم في العالم ويرد هم روح
قد ترك لكك رتب كل شيء مقدار وقد ووزن
لان اقتدارك عظيم حاضر عندك كل حين وعرة
ساعة من قياومها لان جميع العالم لما لك كبحان
لان الميزان وكهنة نبي تحريم مقدس على الارض
وترحم الكل لانك قادر على كل شيء وتعرض عن خطايا
البشر متوجها للتوبة لانك تحب الموجودات
كلها ولم تبغض شيئا مما خلقت ولست بغضت
شيئا لما كنت خلقتهم وكيف كان يثبت شيء ان
لم تشاء ان يكون يتي لان لم يسمي يادك وتشفق
على كافة الابرار ابها السيد المحب الاكثر لانها
لك هي الاصحاح الثاني عشر ما اطلع والد روحك
يارب في الكل فلهذا ترحم قليلا قليلا الذين
يظنون

١٨٨
وأن
يظنون وفيما الخطاة قد بهم وتخطأ لهم كما تتركوا
رديتهم ووجوهنا لك يارب ملكك انما ابغضت
الساكنين ارضك المقدسة القدماء لانهم كانوا
يفعلون اعمالهم المعقولة لك بمواشيتهم وديابولهم
الفاقة الية وقايل اولادهم بلا رحمة واكل
احشا الناس ويتبلى دمهم من وسط الاشرار
الالهية والاباء والذين قوس لا معونه لها من
احد فانرت ان تهلكهم يا يدي اباينا ليقبلوا
تغريبت علمان الله اهلهم الارض التي كانت اكرم
عندك من كل شيء ولكنك شفقت عليهم كاشفاك
على الناس اذ ارسلت زباير تقدم معك
لتبديهم قليلا قليلا وما كان يصعب عليك ان
تدفع الكفار الي المفسطين في المصطف يستأثرون
او ترفعهم الي وحوش رديه او بجله صعبه شحنتهم
في وقت واحد فحكمت ان يكون ذلك قليلا قليلا

لَكَلِمَةٍ
مَاحِكًا أَيَاهُمْ فَتَحَةَ التَّوْبَةِ وَلَمْ يَفِيْعَنَّكَ أَنْ كُنتَ مِنْهُمْ
شَرِيرٌ وَرَدَّ إِلَيْهِمْ غُرْبَهُ وَانْ تَكْرَهُمْ لَنْ يَبْدُلَ إِلَيَّ أَلْبَدُ
لَا تَهْمُ كَانُوا نَسْلًا مَلْعُونًا مَسَدًا لَقِيمٌ وَلَمْ تَكُنْ خَافَ مِنْ جَدِّ
أَدَكْتَ تَقِيْعُ عَنْ خَطَايَاهُمْ لَنْ مِنْ جَا قَوْلَ لَكَ مَاذَا
عَلَّتْ أَوْ مِنْ قِيَاومِ حَكَمَكَ أَوْ مِنْ يَحْضُرُ عِنْدَكَ فِي
أَسْتَقْطَافٍ مَسْتَصْرًا لِلنَّاسِ الظَّالِمِينَ أَوْ مِنْ أَيْتَرَكَ
مِنْ الْأَمْرِ الصَّادِعِ الْبَقِيَّةَ خَلْقَهَا لَنْ يَنْزِلَ إِلَيْهَا سَوَاكُ
فَتَهْمُ بِالْحَلِّ لَتَرَى أَنَّكَ مَحْكُومٌ حَكْمًا ظَاهِرًا وَلَا
حَكْمًا وَلَا ظَاهِرًا يَنْتَقِمُ مِنْكَ مِنْ الدِّينِ أَهْلُكُمْ
وَإِذَا لَمْ تَنْزِلْ صَادًا لَنْ تَنْزِلَ مِنْ جَمِيعِ الْأَرْيَاءِ مَقْطُوعًا عَنِ
أَمْرٍ أَوْ مِنْ قَدَرِكَ أَنْ تَدِينُ مِنْ لَاحِظٍ عَلَيْهِ
الْعُقَابُ لَنْ قُوَّتِكَ أَسَدًا الْعَدْلُ وَسَيَادَتُكَ لِلْحَلِّ
فَتَجْعَلُكَ أَنْ تَشْفُقَ عَلَى الْحَلِّ لَنْكَ أَنْتَ قَرِخُ
قُوَّتِكَ أَنْتَ الَّذِي لَمْ يَضُرَّ قُوَّةَ الْحَالِ قَدَرُهُ فِي الدِّينِ
مَا يَمُرُّ قُوَّتِكَ قَرِخُ جَسَادَتِهِمْ وَأَنْتَ سَيِّدُ الْقَدَرِ حَكْمُ
بِرْعَهُ

بِرْعَهُ وَبِشَقَاقٍ كَثِيرٍ تَذَبُّرًا وَحَقِّ شَيْتٍ فَلَا مَتَدَارَ
عِنْدَكَ حَاضِرٌ وَعَلَّتْ شُعْبُكَ بِمِثْلِ هَذَا الْأَمْعَالِ أَنْ
الْإِنْسَانُ يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَكُونَ مَسْتَقْطًا وَمَسْتَقْطًا
وَجَعَلْتَ أَبْنَاءَكَ حَسَنًا رَجَاوَهُمْ أَنْكَ حِينَ حَكَمْتَ مِنْهُمْ
فِي مَا أَخْطَاوُوه بِهِ وَأَنْ كَانَ عَدَاوِيَّتًا لَكَ وَأُولِيكَ الدِّينِ
كَانُوا يَتَوَجَّهُونَ الْمَوْتَ عَا قَبْتَهُمْ عِشْلَ هَذَا التَّمَهْلِ
وَأَقْطَبْتَهُمْ زَيْنًا وَمَكَانًا يَنْظُرُونَ بِهِ مِنْ الرَّدِيلِ
فَكَمْ هُوَ الْأَجْتِهَادُ الَّذِي بِهِ حَكَمْتَ أَوْلَادَكَ الدِّينِ
أَعْطَيْتَ أَبَاهُمْ أَقْسَامًا وَعَهْدًا أَبَوَاءَ عِدَالَتِهِ
فَنُودَ بِمَا خُنَ وَجَعَلُوا عِدْلًا بِتَكَارُرِ الْعُقَابِ حَقِّ
أِذَا حَكَمْنَا نَتَفَكَّرُ صِلَا حَكَمِكَ وَإِذَا حَكَمْنَا نَسْتَنْظِرُ حَكَمَكَ
مِنْ هَاهُنَا أُولِيكَ الدِّينِ عَا شَوْاعِي شَا فِي الْعِبَادَةِ
وَالظُّلْمِ عَذَابَتِهِمْ عَذَابًا إِلَهًا بِمَا قَرَّبَهُ لَهُ لَا تَهْمُ
ضُلُوكًا فِي أَطْوَلِ طَرِيقِ الضَّلَالَةِ وَزَعْوَا الْهَلْهَلَاتِ
الْهَوَانِ فِي لِكَيُونَاتٍ وَعَا شَوْكَالَاطْفَالِ الدِّينِ

لا فطنهم لهم فقل انك كعبان لا نطقا طهر جعلت لهم
 ازدرأه والذين لم يشادوا بالهوان والتوبيخ فذاقوا عذق
 انصاف الله العبداء لا يهملوا كانوا يتغضبون او يباينون
 بتلك التي ظنوها الهة ويهلكون بها وهم ينظرون
 عن كافرهم اذ هم قديما عرفوه الا انها عتقا فلهم
 وافاهم حال دنيوتهم لا تصحح الثالث غشيان جميع
 الناس الذين قصص معرفة الله حاضر ايهم باطلون
 باحقيقه ومن الخيرات المربية ما استطاعوا يعرفوا
 الموجود ولا اصغوا الى الاعمال فعرفوا الصانع
 لكنهم ظنوا النار والروح والهوا السريع
 او دابة الجنم والماء الغضب والشمس والقمر
 التي تخدع سياسته العالم واعتقدوها الهة
 هذه الاشياء ان كان اعجبهم حالها فاستعروها
 الهه ظنوا كم هو سيد هذه افضل حشنا منها
 لان عنصرون لجمال هو خلق هذه كلها وان
 ادلههم

ادلههم قوتها وفعلها فليست هي من هذه كم هو الذي
 خلقها او فرقوه منها لان من جسامه المرات والاريا
 شاهد صانع كنهها بغيا لقياسه لكن مع هذا يعلمهم
 مدية يتبره لعلهم ضلوا وطلبوا الله وارادوا يجدوه
 لانهم يتصرفون في اعماله فيفتشون عنه واقتنعوا
 بالنظر ان المبصرات حسنه ثم ولا يحيط لهم المغزوه
 لانهم ان كانوا بهذه الصورة استطاعوا يبصروا
 حتى امكنهم ان يجرؤوا الدهر ويكون ما وجدوا سيد
 هذه شريعا فاستقيا هم اذ اولموا في الاشياء
 المبتداه الذين بنوا اعمال ايادي الناس الهه هيا
 وقضه اختلاف الصنعه وتماثيل الحيوان او
 حجر غير نافع على يد قومه او ان كان جوارش
 من الغيضة خشبا متيقما وخت بحسن
 معرفته حل شره وبصنا غنم يصنع فيتحسين
 عمله يجعله الهه نافع لحزنة كياه موافقا لاجاره

صنعتهم في الطعام ثم اقطعوه المرفوفه من الخشب
 التي لا تطلع التي من شجرة طليه تكون في لفصانها مقومه
 اخلاها بفجرها باقام صاعده ثم مثلها في اوان
 فراغه وشبهها بصورة انسان او مثلها بحيوان ما
 وجهته بالانقياد لمجر وحملونه بالزجر واملا
 كل تغير فيه او شوطينا وجعل له مستكنا اهلا
 له ووضع في موضع فتره له واستوقفه بالحديد
 واحتم به ليل لا تقع صاملا انه لا يستطيع علي معونه
 نقشه لانه مثال وينبغي له معونه ثم من اجل
 قبيته واولاده ومن اجل العرس نداليه وبنال
 منه ولا يخل ان يحاطب ما لا تقبل له ويطلب
 من اجل العافيه الي الضيق وينال الميت من اجل
 احياه ويستعبد ما هو غير نافع ويطلب
 من اجل المني الي من لا يمكنه يمشي خطوه ومن اجل
 الايسار والعل من اجل حصول كافة الامور يطلب
 الي

الي من هو غير نافع في جميع الامور لا يحتاج الي اي
 ثم اخذ فظلم يركب في الصر ويد ايدي في الامواج
 المتوحشه فيهنق يطلب الي خشبه لمري ضعيفه
 اضعف من المركب الذي حمله لان دال شهوة
 المكاسب احتمالت به والصانع بالحكمه عمله
 فاما سياستك ياها الاب تدبر لك وفي البحر
 تحت طريقا وفي الامواج تبديل صايباه من صفا
 أنك تقدر تخلص من الحل حق يركب في الصر احد
 غير صناعه فاما ليل تكون اعمال حكمة
 باطله من اجل هذا ايمن الناس علي انفسهم
 خشبه حقيقه وبجا وزون الصر فيخلون مركب
 ثم في القديم ادهلك لجا برة المتكبرون فجا
 العام قول علي المركب وخلق للدهر نسل
 الميلاد الذي يدركه بترته لان قد بورت
 لكشبه التي بها يصير العدل فلما الضم

المعول باليد فلعون هو من عمله لأنه هو عمله
 ودأب هو ياتي في شيء الحياه ونهايا لتواصفوا
 عند الله المتناقض ونفاقة لأن الشيء المفعول مع
 فاعله يعاقبان فلهذا لا يكون نظرا الى انعام
 الاسم لأن خلايق الله صارت مبعوضه وهي عثره
 لاقتل الناس فمما لا قدام الجاهل لأن مبدأ الرضا
 التفكير في لغت لمع الانعام ثم وجد فيها فتاد
 الحياه لا يفهم تلتل منذ القديم ولا تكون ثابتة
 الي الخلد لأن هذا تكبر الناس الباطل ورد الي
 العالم ولهذا وجد لهم شرعيا لأن الوالد
 للتوجه ينجح فوجا على انترام ولله شرعيا عمل
 له صورة ومن هو قدامات كالشر ومن ثم بدا عبده
 مثل الاله واسر عبده ان فيد نوه ويدعوا له
 ثم لما اعتزت بطول الملة العاده التناقضيه
 وحفظت كثر ربه وباو امر المدة عبت
 المخونات

المخونات والذين يمكن الناس اكرامهم ^{طله}
 وجوههم لانهم يتاكون بعيدا فاقوا بشكل مثلهم
 من بعيد وعملوا صور مطاوع للملك المكرم عندهم
 لكي يطوفوا اجرهم بهذا الشخص لغايب كان حاض
 واحكام الصانع ثبت في عبادتها الجاهلين
 لأن الصانع اذا اراد ان يرضي من اخذه فاعتصب
 بالشبه شيها بالانصافه الي احسن ما استحسنه
 ثم خلط الناس اجنذب من شكل المصنوعه لانسان
 الذي كان قبل حده يبر ومكرا اعتقدوا لأن
 معبوداه فصار هذا للعالم كينا لأن الناس
 خرموها بمشيه او باغتصاب فوضعوا الاسم
 الذي لا شره فيه لغيره على خشب وحجاره
 ثم ما كفاهم ظلالهم عن معرفه الله بل اذ كانوا
 عايشين في حرب عظيم شواكرا الشر العظيم
 مقدرا لها سلامه لانهم اما كانوا يدعون

الصلوات لما يصنعون دبايح وظلمة وأما يتهمون نهاراً
بلجها له لم يكونوا يحفظون شربهم ولا تزويجهم
بل كانوا الواحد يقتل الآخر شلوا عزه بالفسق
فصارت أمورهم كلها مختلطة فيها الدم والقتل
والسرقه والفسخ الفساد والكفر والافلاق ولحقت
وتهوشت المملكات منسيان الله دنس النفوس
ابتدال الولادة الزواج بغير نيات عكس الفسق
والشبق لأن عبادة الأصنام التي لا اسم لها هي
علة كل شر وابتداء وغاية لأن أن فرجوا فاحلوا
وأما أن يشبوا يكذبون كذباً وأما يعيشون ظلماً
وأما يحتنون سرياً لأنهم أديت كون على الأصنام
التي لا نفوس لها يعيشون قماراً دياراً وماريون
أن يعاقبوا فشدتهم الطائيات المقتطات
كلنا هي أنهم اعتقدوا في الله معتقداً ردياً
أذا صعدوا إلى الأصنام وأنهم خلفوا ظلماً وهو نوا
البر

البرغشاء لأن ليس من قبل قوة ما حلوا به بل على
ما توجه طائلة ما الخطا فيه خرج القضية على
معصية الظالمين طيلاً لا صراحاً لخامس عشر
وانت يا الأناخبر بحق متهمين وتدين كافة البرايا
برحمته فان أخطانا فلك نحن وقد عرفنا عنك
وأذا لا خطي فقد عرفنا أننا حسنا لك لأن المعرفة
بك عدل كامل ومعرفة عدلك وعزتك أصل علم الموت
لأننا ما أضنا فكرت وصناعة الناس ولا ضل نزيق
تعب لا يترفعاً شكل بأصاغ تبدل الواهبها
عليه الذي منظره يبيع الشهوة في لسان
الجاهل فيتوق إلى شكل صورة ميتة لا نفس فيها
عاشقوا السيئات يستحقون أن يكون أملاهم
عقل هذه والذين يصنعونها والذين يحبونها
والذين يعبدونها لأن الفاجر في إذا مر
الطين الذين يصنع أنا يصلح لحد مثالي يعمل

من الطين بعينه او في ظاهره المحرمة وكذلك
اذا د تلك مياه واستعمال كل واحد من هذه الاواني
فالقاضي صانع الطين ويتعب باطل شيء من ذلك
الطين بعينه كما ذلك الذي سجد حين يسير
شي من الارض وبعد مدة يسير سيد هذا في الق
احد منها يطالب بدين فته بل هو له لا بانه
يتعب ولا بان له مدة لحياء قصير بل ان عاري
صا في الدرع والفضه ويشابه صا في الخاس
وادين في رآله يقلدها شرفه فقلبه رجا
ورجاوه تراب حقير وهو اشد هوانا من الطين
لانه جهل من جبله ومن فخر فيه نفعا فاعله
ومن فخر فيه رجاء فاعله لكنه احب بواحياتنا
اعبا ومعاشرتهم ناسا موشوفا لاكتساب
انه محتاج من كل حال انه ينكسب من الشر
ايضا فهذا قد علم انه يحط اكثر من الكافه

اذا ابتدع او في ضعفه واصناما مخوفه من الهوي
الارضيه فكلهم جهال وثقوبون غايه ما يكون
متكبرين اعدا شعبك المستأندون بحليه ولا يفر
احتسبوا جميع اصنام الامم الهه التي يابكها استعمال
اعينها في النظر ولا افرها في استجدات الهوا ولا
اذا نهى في الاستماع ولا اصابع يديها في التفتيش
وارجلها باطله عن المشي لان انسان مجلها
والريح المقترض جبلها ولن هذا الانسان ان
يخلق مثاله الاكاه لانه مايت يعمل بايدي ايمه
ميتا لانه افضل من معبوداته فهو قد عاش
اذا كان مايتا فاما تلك فلم تعيش قطا ويعبدون
اشقا الحيوانات فان الاشيا التي لا حش لها
بازايها فهي اشر منها ولا بالمنظر يستطيع
احدا ان ينظر خيرا من هذه الحيوانات فقد هووا
عليه الله وبركته **الحكم** الكادش

فلهذا وبمثل هذا عذوا عذرا وهو قويا بلثرة الابواب
الديمية واحسنت الي شعبك بارا عذابهم ولعظمتهم
هوي تلادهم طوعا بذا وهياتهم التلوي
طعاما حتي ان يشردوا اليك عن الشهو الفرويه
لما انت هوا طعاما من اجل الاشيا المرسله الي
اريت لهم واما هولاء للحقهم الاعوانه يشرد
يدوقوا طعاما غريبا لان حاجه دعت ان
يوافق اوليك عقاب لاحسانه اذ كانوا مرده
جائرين وان يري هولا فقط كيف قد يعذب
اعدا وهه وادكان اوفاهم غضب الروح شريفا
واضيوا بلذعات الحيات الصعبه نكر غيظك
لم يثبت الي الجازا اذ لما اضطر هو امده
يشرد ليتادوا فكان لهم نعمة الخلاص
لذكرهم وصية شريعتك لان الراجع منهم
لم يخلص كما شاهد بل من اجل انك لم يخلص
الكل

١١٦
الكل وبهذا اريت اعزانا انك انت هو المنقذ
من كل سوء لان اوليك قتلهم لشعاع الجراد
والابواب ولم يوجلي انفسهم شيئا لانهم كانوا
مستحقين ان يعذبهم ما هذه صورته فاما
ايناؤك فلم تغلبهم ولا استنان التناين بالشئ
الا ان رحمتك نجاتهم فتغتهم ولما كانوا يصرون
بهم ليتذكروا اقوالك وسلموا شريعا لا ينفطوا
في نسيان عيق فلا يذكروا بعونتك لانهم ما
ابراهيم عقار ولا مرهم بل كلمتك يارب الثاني
الكل لان لك يارب السلطان على الحياه
والموت فتحدرا الي ابواب الموت وترفع والانسان
يقتل بالتو واذا خرج الروح لا يعود ولا
يشرد النفس الماخوده والمهرب من يدك هو
غير ممكن والمنافقون اذا جحدوا انهم يعرفونك
جلدوا بقوه ساعدك واضطهروا ويقول

الحكمة
عزيبه وبالبرد والاحطار وبأدواء النار لأن
الامر المعجز في الماء الذي يطفي كل شيء ان فعلت
فيه النار كثر لان العالم هو موارد للمقططين
لان اللهيب صار ذات من انبثا لكيلا يلهب
للحطه لحيوان المرسل على المناقين بل اذ راوا
ذلك هولاي يعلمون انهم يحكم الله بطرحون
ودفعه في وسط الماء لتخرج قوة النار المترايد
لتنتقل طايفة الارض لظالمه واطعت
شعبك نحوها طعام الملائكة وارسلك لهم
من السما خبزا معك بلا تعب كان له كل لده
والتراد كل مداقه لان جوهرك اظهر حلاوتك
التي لك لا ولاوك فكان يخدم احوال شهوة
كل واحد منهم فينتقل طعمه الي سما اراد من
الطعوم واثرا لتلج ولجليل ثابته مع النار فلم
المتوقده في البرد والبروق في الاحطار وهذه
ايضا

درويا ليعرفوا ان النار لا تاكل اباؤها النار

١١٧
ايضا ليعتدي الصديقون تناسلت قوتها لان
البريه خادسه لك انها الباري فتند اعقاب
يرسل على الظالمين وتتركهم لاحتان فيل الي
الموطين عليك فلهذا حينئذ كانت تقبل الي
كل شيء وتخدم لموهبتك التي تربي الكل نحو
مشية المحتاجين اليك ليعلم بنوك الذين
احببتهم يارب ان الانسان ما قدوه اجناس
الاعمار بل قولك يحفظ الموحين بك لان ما
لم تقسه النار احماه اليهم من شعاع الشمس
فذايت سريعا ليكون معلوما للجميع ان ينبغي
ان تنبى الشمس لشكر لك وينبى اليك نحو
مشرق الشمس لان رجاء من لا شكر له يدوب
كجليل شتوي وينبى لغير نافع الاصحاح
السايع عشر لان احكامك عظيمة يارب
واقوالك غير مخبر بها فلك قلت النفوس

اكتبه

التي لا ادبها له لان الامه اذا طنوا عكسا لها ان
يتنظروا على الامه القديسه انظر جوامع قديسين
في يوم الظلم والليل الطويل او تحبوا تحت
السفوف وحصلوا هاربيين من اليائس الابديه
وجماظنوا اذ هم خفيين في خطايا مسكونه
فتشتوا بحجاب نسيان مظلم خوفي شديد
وقلقوا بتعجب عظيم لان الكهف الذي
امسكهم لم يمكنه يحفظهم غير خافيين لان
صوت نازل كان يلقفهم وحيالات غير
حبيسه تتراي لهم فتخوفهم وضوء النار لم
يستطيع يعيهم ولا من واحد ولا لمعات
النجوم البهيمة ثبتت لتبصر تلك الليله المرعوبه
بل ظهرت لهم نار بفته مخوفه جدا وهايين
خوفاً من ذلك الوجه الذي لم يري فكانوا
بظلمون الاشياء المبصره اشراعي كانت

والصناعه

١٨

والصناعه الخبيثه وضعت عليها الضحك ولتكن
الفطنه التوبيخ مع الشقوه لان الذين وعدوا
ان يطرخوا قلق النفس الشقيه وجرعها هولي
انقذهم فوقع مضطربا لانهم ان كان ما لاحتهم
اخيالات فتقاطر الدواب الدميه وصغير
الهلوم اهزهم فلهذا جاز يعين والهيا الذي
لا يستطيع احد يجتنب منه بته يقولون انهم
لم يروه لان الشهور هاب ميشهد له ان الربونه
عليه لان اليه المقلقه تحيل دايما على نفسها
البلايا لان الخوف ليس هو شي الا قوقع
العقوبات من الفكره فاد كان دليلا الانظار
قليلا تحسب جهالة العله التي العذار لاجلها
الشرعاني فاوليك لما شملتهم الليله التي
لا يمكن احدا لها حقاً الوارده من خطاي
الحجيم كانوا يناموا هذا النوم نقيسه

فادحهم تارة الافازيع من الجبال وتارة
كانوا يضعون بحروبهم وفاجام خوف
لم يتوقعوه ثم اذ كان قد سقط احد منهم فحس
محبوبتي النجى بالحديد وان كان احدنا
ام رافعا وفعلا يتعب في الارض مولدا في
اقل قد صار ضروريا لدمها لان جانتهم
قد بطلوا بئس له واحدة تلتله الظلم وان
كان روح تصفر او صوت طير حسن الحسن بين
اعضان اشجار متكاظه او جري جاربي
باقتاره او وجبه صعبه بخاره من حرجه
او جري حيوانات ستظاره لا يبصر تبعها
او صوت وحوش زائره صعب زيرها او صوت
من جوفيات اجبال بجواب شحمهم وافرغهم
لان العالم كله كان يتلاني بنور لي حاديا
انما له غير غنوه واوليك ودمهم قد شلهم
ليل

ليل قتل صورة الظلم العتاة عليهم فكانوا اذا
انقل من الظلم لاقتهم الاصحاح الثاني عشر
وابرا كان عندهم فو عظيم النير كان اوليك
يشعرون صوتهم ولا يبصرون صورتهم ثم لا يفهم
لم يبصر واكرلك فكانوا يحزنونك والذين قد
كانوا ضرا من اجل انهم لم يبصروا بعد يشكرك
وكانوا يطلبون منك منجى ان تجعل بينهم فرقا
فلذلك كان لهم من شدة غمهم يعرف عود
بني النار ومختهم شتلا لا تضر الملتين
الماتود لان اوليك كانوا متحبين ان يفقدوا
النور يحبوا في الظلمه اذا غلقوا بينك
محبوبين الذين هم كان نور الشيعه الذي
لا يبلا يبتدا ان يعطي للدهره واذا رتا وان
يقتلوا اطفال الجبرار لما طرحت احد الاطفال
وخلص لتوبيخهم امتا صلت لثرة اولادهم

وَجَاقَهُمْ فِي الْمَاءِ التَّيْرِ بِإِهْلَاكِهٖ . وَتِلْكَ اللَّيْلَةُ قَدْ خَرَفَهَا
أَبَاؤُنَا مِنْ قَبْلُ لَكِي إِذَا عَرَفُوا الْإِقْتَامَ لِي تَقِي بِهَا
عَلَيْهِمْ يَتَذَكَّرُوا بِأَنْتِشَاق . فَقَبِلَ مِنْ شَعْبِكَ
خَلَصَ لِلْمَقْطُوعِينَ وَهَلَكَ لِلْمَعَانِيذِينَ . لَا تَكْذِبْ
عَاقِبَتِ الْمُقَاوِمِينَ نَظِيرَ ذَلِكَ أَدْعُو شَاشَرَفَتَنَا
لَا أَوْلَادَ الصَّالِحِينَ الْإِبْرَارِ كَأَنَّهُمْ خَفَاءُ
وَوَضْعُوا شَرَفَةً لَعْدَلٍ بِاتِّفَاقٍ وَعَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ
نَفْسُهَا أَنْ الْإِبْرَارَ يَتَقَبَّلُونَ الْخَيْرَاتِ وَالْمَصَاعِبِ
يُنَجُّونَ بِتَهْلِيلِ الْآبَاءِ وَصَوْتِ الْأَعْدَاءِ يَصُوتُ غَيْرُ
مُسْتَقٍ وَيَسْمَعُ لِبِكَاءِ خِيَابِ يَكْبِي بِمَعْلَى الْأَطْفَالِ .
وَعَدَبُ الْعَبْدِ مَعَ السَّيِّدِ بِطَائِلِهِ مَسَاوِيهِ وَالشَّرْطِ
مَعَ الْمَلِكِ أَصَابَتُهُمْ هَذِهِ الْعَوَاضُ نَفْسُهُمْ وَكُلُّهُمْ
أَجْمَعُونَ بِمَوْتٍ شَبِيهِ وَأَحَدُكَانَ لَهُمْ مَوْتٌ لَا
يَحْصُونَ لِأَنَّهُمْ أَحْيَاءُ مَا كَانُوا أَكْفَانًا يَرْتَفُونَ
الْمَوْتِ أَدْنَى مِقْدَارِ لَحْظَةٍ وَاحِدَةٍ بَادَتْ وَلَوْ دَنَّتْ
الْمَكْرَمَةُ

١٢
الْمَكْرَمَةُ . لَا يَفْهَمُ مِنْ أَجْلِ الْإِسْتِخَارِ لَمْ يَصْدُقَاتِ وَأَرَادَ
فِي إِبَادَةِ الْأَجَارِ أَعْتَرَفُوا أَنَّ الشَّعْبَ شَعْبُ اللَّهِ هُوَ
أَلَا . لِأَنَّهُ لَا يَسْتَقِلُّ كَافَّةً الْإِبْرَارِ يَتَكُونُ التَّكْوِينُ
وَأَنْتَصَفَتْ تِلْكَ اللَّيْلَةُ فَظَهَرَ كَلِمَتُكَ الْفَادِرُ عَلَى
الْحَلِّ مِنَ الشَّامِلِ الْكَرَامَةِ لِلْمَا إِلَيْهِ وَتَبَيَّنَتْ إِلَى
وَسَطِ أَرْضِ الْخَرَابِ عَارِبًا صَارِمًا سَيَفَاسُ هُنَا
يَأْمُرُ جَاهِرًا وَأَدْوَقُ فَيُفْهِمُ سَلَامُ الْجَمْعِ مَوْتٌ وَكَانَ
يَقُوفُ فِي الْأَرْضِ وَيَتَّبِعُ إِلَى السَّمَاءِ حِينَئِذٍ قَلْبُهُمْ
تَشْرِيقًا خِيَالَاتِ الْمُسْلِمَاتِ تَلْجِيئُهُ وَاسْتَمْلَهُمْ
مَخَافٍ لَمْ يَطْلُفُوا فِيهَا فَكَانَ أَحَدُهُمْ يَنْقَطُ فِي
مَوْضِعٍ أَحَدُهُمْ فِي مَيْتَةٍ وَظَهَرَ لَهُ الْعِلْمُ أَنَّهُ مِنَ
أَجْلِهَا كَانَ يَمُوتُ . لِأَنَّ الْأَحْلَامَ الَّتِي أَنْجَحَتْهُمْ
نَسَبَتْ فَعَرَفَتْهُمْ هَذَا لَيْلًا يَمُوتُونَ لَيْسَ عَارِفِينَ
حَامِلِينَ أَجْلَهُ يَصْبِيهِمْ لِسْتَوٍ . وَقَوْمٌ مِنَ الْمُقْطَعِينَ
حِينَئِذٍ مَسْتَهْمُ حَنَّةِ الْمَوْتِ وَصَارِي الْإِبْرَارِ

اضطرب لكاهنه لكن غيظك ما لبث ملة طويله
 لان الرجل الذي لا يحب فيه اسرع واطي على الشعب
 وتناول سلاح خدمته فدرس الصلاة وتجر البخور
 للاستغفار وقلم الغضب وجعل للصبه غايه
 فاطهر بذلك انما دم لك وغلب جمع ليس بقوة
 جسمه ولا بفعل سلاحه بل اخضع المعاق بكلامه
 ما اذكر به من اقسام الابرار وعهودهم لانه اذا كان
 الموتى يقط بعضهم على بعض جدا كثيرا وفق
 في الوسط فقطع السخط وافضل الطريق الي
 الاحياء لان العام كله كان على عطاء لبونه
 وعظام الابرار على اربع صفوف جواهر منقوشه
 وعظمتك حضوره في تاج راسه فاضر والمهلك
 بهذه وجزع من هذه الاثام لان عنة السخط
 كانت وجعها كايده الاصلح التاسع عشر فاما
 المنافقون فلبث الغضب عليهم الى انفض بالارحه
 فان

فان قد خلق نعرف امورهم المتشاقفه ولا فهم
 استناد فوالله ان يخرجوا وارسلوهم بسرعه كثيره
 وادندوا ركضوا يطالبونهم هذه وقد كانت الاقوال
 حاصله في ايديهم وكانوا منتجين على قبور
 امواتهم فاستجلبهم فكم من كجها له لهم والذين
 نضروا اليهم واخرجهوهم ركضوا يطالبونهم كقوم
 قد هربوا لان استجلبهم الي هذا الاجل لثمة
 التي استحققوها فخامهم نسيان ما عرض لهم
 ولم يدكروا ليتكلموا العذاب الابرار طهر في
 جملة التعاديبه وشعبك فاعتبر مسلكا
 معجرا فاما اوليك فوجدوا موتا حثرتا لان
 البريه كلها تشككت من البريه بعثتها ايضا
 خادما تاسريه من الامم لحفظها انك غير
 مضروبين لان السخابه كانت تظلم وتكفرهم
 ومن الما السالف رثوبه تحري الارض بابنه

وظهر من البحر لا محظرف غير عوق وبقعه موفعة
من عوق عقيق بينها عبرت الامم كلها استور من سرك
اذ ابصر واعجابيك والامم عزات لانهم رعو كالخيل
وركو كالجلال يشعرونك ايها الرب الذي خستهم
لانهم تدروا حق الان ما قد كان في ملكه كبر اخبر
الارض عوض مناج كبره انما الدباب وانزل النهر
بدل السمك كثره الضادع. واخيرا ابصروا
قوالا بطوبى جديد لما اوردوا الشهرة والتمسوا
اطعمة النعيم فصعد خطاب شهوة من البحر
لتعزيتهم لتكوي وورثت لتعاويدي
اخطاه لاحاليه من الصولعق المشابهة
في اغتصابها النوايب السالوق كونها لانهم
عوقوا بعدل واجب شروهم لانهم تدعوا حقنا
للقباصعنا فهو لا يقبلوا من لم يعرفهم واوليك
استقبلوا الغربا المحسنين وليس هذا فقط بل
كان

كان لهم نقاد غير لانهم كانوا يقبلون الغربا
بنتقل والذين كانوا يقبلون فارحين الذين ارادهم
في العذاب فاصروا بهم بعدا اليهم فصرخوا النظم مثل
اوليك المجتعيين عند ابواب دار الصلوات استملهم
ظلم مدلهم وكل منهم كان يطلب مدخل ابواب منزله
لان اذ انتقلت الانتقاصات بعض لي بعض
فتبدل الحنة الكيفية كما في المعزقة وتبقى ثابتة
جميعها في الحنا فينتطاع يقاير من منظرها
تبتناه لان الريا اليريه انتقلت ما يبه والسبحات
انتقل شيها في الارض والنا رقوت فوق
اقدارها في الماء والماء انتقل عن طبيعة الطافيه
وشهايب اللهيب خلقي فعلها لم تضلح ان يكون
الشرع بلاها بتردد ها وشلوكها فيه ولا ادا بك
الطعام كجدا للشرع ووبانه كالجيلة لك في تباير
الاشيا بارب عظمت شان شعبك وشرفه وفي كل
اوان وفي كل مكان همت عليه
ثم قد نزل الحكمة

حكمة شوع ابن شي اخا لقول الفلاح :
ظهرت لنا حكمة كثيرين عظماء واسطة الشريعة والانبيا
وغيرهم من تبعوهم الذين من اجلهم ينبغي لنا ان نخرج اسرائيل
لنسيب العلم والحكمة ان ليس ينبغي ان يكونوا علماء
المتعلمون بل ينبغي ايضا ان يمكن يصيروا علماء من الغريباء
لا فطين وعايين لان جذي شوع من بعد ما حرص
بليدا في قراءة التاموس والانبيا والكتب الاخر التي
تكلما من قبل الانبياء وهو اراد ان يكتب بعض هذه
فوجبت للتعليم والحكمة ليرغبوا يتعلموا واذا
اخذوا التعليم بغير صواحرصا ويشدوا في حياة
التاموس فانا احضضكم ان تاتوا بالمشة وتدرسوا
باجتهاد وقنعوا عما نقصنا به من انتظام
الكلام حيث ما نقصنا صورة الحكمة فان
الكلمات العبرانية تنقص احا نقلت ابي لسان
اخر وليس هذا فقط بل والشريعة والانبيا
وقراءة

١٢
وقراءة الانذار الاخر ليس فيها اختلافا قليلا اذا
تقابلت فاني في السنة الثامنة والثلاثين في
حين طلا وتر العر حقي الملك بعدما اتيت الى مصر
ومكنت هناك زمانا طويلا فوجدت هناك
انذارا متروكة فيها تعليم ليس بشي ولا ممانا
فلذلك صممت خيرا مستوحيا ان اجتهلانا
واقعب ان افتر هذا الكتاب وبشهر كثير
اتيت بالتعليم في مدة زمان الانبياء التي
تقيدنا الي الانتهاء ان اعطي هذا النفر الذين
يريدون ان يرغبوا بانفسهم ويتعلموا كمن ينبغي
لهم ان يدبروا حياتهم الذين يريدون يعيشوا
كشريعة الرب

حكمة شيخ ابن شهاب اخ الاصحاب الاول
كل حكمه من عند الرب الاله وهو معه دائما وفي من
قبل الدهور. رسل البحر وتقطر لطر واما الدنيا
من بعد ان يحصى رفع النما وعرض الارض والغمر
الاعظم من يستطيع ان يسمع. ومن فحص عن حكمه
الله التي تقدم على اجمع. حكمه خلقت قبل
اجمع وفهم الفطنه من الاله عين حكمه كلمة
الله في العلي وسلها في الوصايا الابديه
اصوات حكمه لمن اشهرت واسرارها من تزي
ادبر. ادب حكمه لمن تزايا وظهر وكثرت
دخولها من نعمها واحدها والعالى الخالق
المتلط على اجمع والملك القدير المروى جدا
لخالس على كرسيها الرب الاله هو خلقها
بروح القدس وراها واحصاها ومحمها
واسكنها على جميع اعماله وعلى كل البشر.
كسب

١٤٤
كسب عظيمته واعطاها المجيبه. خشية الرب
هي مجد وروح وطرب واكمل السرور وخشيتا الرب
تلدوا القلب وتغطي فرجا وسرورا واما اكثرا
من خشيتا الرب ينح في الاخير وفي يوم وفاته
يتبارك. محبة الله هي حكمه مكرمه. والذين تراثت
لهم يحونها في الربا وفي معرفة عطايمها. راس
الحكمه تقوي الرب ومع المومنين خلقت في الرحم
وتسلك مع النساء المختارات وتعرف مع الصديقين
والمومنين. وخافة الرب عبادة العلم العبادة
تحفظ وتبررا القلب وتغطي بهجه وسرورا.
من خشيتا الرب يفلح وفي ايام وفاته يتبارك.
ملو حكمه هو خشية الله والمومن غرائها.
كل بيته تلامن خلايقها وخازنه من خبايرها.
تاج حكمه خشية الرب تلامن صلاحا ومرة
اخلاص. وراها واحصاها وطلها عظمة الله.

العلم وفيها الفطنة تستحق الحكمة وترفع مجد الذين
علو زهاه أصل الحكمة خشية الرب واعضاها طوبى العلم
في دواير الحكمة الذين وتقوي العلم فاما الحكمة كرجا
عند الخطاه خشية الرب ترفع الخطية لان من ابتغى
خشية لا يقدر ان يتبرر لان غضب جناته لم يستيقظ
حتى الى حين يحتمل الصابر ومن بعد جزاء النور والذين
الصلح حتى الى حين يكتم طمأنه وشفتوات كثيرين
تخير فيهم في دواير الحكمة معنى الادب فاما عبادة
الله هي روحه عند الخطي يا بني اذا انتهيت الحكمة
فاحفظ العبد فيعطيكها الله فان الحكمة والادب
خشية الرب وبرصاته هو الايمان والحكم وسلا
مخازنه لا تكن غير لبيس لخشية الرب ولا تقرب
منه بقلب ملتوي لا تكن مرابيا امام الناس ولا
تعتز بشفتيك احفظ بها البلا لئلا تنقطع وتجرب
تغييرا لنفسك ويكشوا الله خفيانك وفي
وسيط

وسيط الجمع يطرحك لاني قد قهرت بلخيت الي
الرب وقلبك علو فشا ومكرا لا تصحح الثاني
يا بني ان لصقت بخدمة الله قهر في البر والخشية
وابدل لنفسك كل البلاء اوضع قلبك واحقل واصفي
اذنك واقبل حكم الذين ولا تكون سرفا في زمان
البلاء احقل ابتلا الله به اقترن بالله وكن
صورا ليكون لك فضلا في اخراجك كما انك
فانبله واصبر على الوجع في انضمامك كصوراه
لان الذهب والفضة يحرب بالنار والناس
المقبولين يحربون في انون البلاء امن بالرب
فهو يردك لمقامك وقوم طريقك وقوم عليه
احفظ خشية وتشيخ بهاء يا انبيا الرب احملوا
برحمته ولا تنفروا عنه لئلا تنقطعوا يا خا في
الرب امنوا به ولا تحيب احكم يا خا في الرب
ترجوا به فتاتي عليكم الرحمة بالشر ويا خا في

يسوع ابن داود

الرب احبوه لتستريح قلوبكم افطروا يا بني قبايل البشر
واعلموا انه لم يكن احد قو على الرب ومزيه ان ثبت
في وصاياه وتركها ومن استغاثه فرفضة لان الله هو
رحيم رحمان ويغير الخطايا في يوم البلاء وهو
سائر صبح من يطليه بالحنى الويل لمن هو ملوث
القلب والشقاء الشرير وللادي العاملة الشر
والخاطي الداخل الارض من جانبين الويل للمترقي
القلوب الذين لا يؤمنون بالله الذي هو كثير رحيم
الويل للذين اتركوا الصبر والذين تركوا الطرق
التيهم وحلوا الى الطرق الشريرة وبافعلوا
اذا فحطوا الرب اقبيا الرب لا يكونون غير مومنين
بقوله واحباوه يحفظون طريقه اقبيا الرب
يعلمون برضائه واحباوه يتلوا من شريعته
اقبيا الرب يهيمون قلوبهم ويظهرون انفسهم
قدامه اقبيا الرب يحفظون وصاياه ويصرون
حتى

112
حتى ينظر اليهم ويقولون ان كان لا ندم تقع في
يدي الرب ولا في يدي الناس لان رحمة كفضته
معد الاصابع الثالث اولادكم هم جماعة امراء
ونسبهم طاعه ومحبة يا ايها الابنا اسمعوا حكم
ابائكم وكذلك اصنعوا لتخلصوا لان الله اكرم الاب
في الاولاد واراد ان يثبت حكم الامم في البنيين
من احب الله يستغفر عن خطياه ويعتق عنها وفي
صلاة الايام يستجاب له ومثل من يحزن للخيار
كذلك من يحرم امه من اكرم اباه يستريحه وفي
يوم صلاته يستجاب له من اكرم اباه يطول
بقائه ومن اطاع اباه يرحم امه ومن خشي الرب
يكرم والديه ويخلص والديه كاسباده بالعل
وبالحكم ويجعل صبرا كرم اباك لتاتي لك
البركة من قبله وبركته تثبت الى الابد وبركة
الاب تثبت بيوت الابنا ولجنة الام تتواصل

الأول. لا فخر في شدة أباك لأنك لست تصيب
الكرامة من خزيه. لأن كرامة المروءة هي من كرامة أبيه
وقباحة الابن هي الإث بلا كرامة. يا ابني احرص
بشجوية أباك ولا تخزني في حياته. وإن خف
عقله وادريه ولا تهينه في موتك لأن الصلوة بالوالدين
لا تحي. وبدل خطاياهم برحمك الجود وبالبر
ينفي لك وفي يوم الصفة تذكر وتكمل الجليل في الصلوة
تخل خطاياهم ما أصبح صيط الذي يتحقق حق
أبيه ومن يشتم أمه لعنة الله تنزل به. يا ابني
احمل أعالك في الأمان وتكون محبوبا أكثر من
الافتخار بين الناس. كن متواضعا للجميع
كحسب عظمتك فمجد نعمة قدام الله. لأن قدوة
الله وحده هي عظمته وهو مكرم عند المتواضعين.
لا تطالب ما يفوق طاقتك ولا تفحص عما يعسر
عليك بيله لكن ما أمر الله به فتفكر به دائما.
ولا

ولا تفحص عن كثرة أعماله لأن ليس يجب عليك
أن تربي بعينيك الأشياء المكتومة ولا تفحص كثيرا
عن الأشياء الكثيرة ولا تكن فاحصا عن كثرة أعماله.
لأن أشياء كثيرة ظهرت لك تفوق فطنة الناس.
وكثيرين عرفتهم دينتهم والبت حسهم والباطل.
القلب القاسي يكون له سوي الحيرة والذي يحس
الخطر يبذل فيه. القلب الداخل من طريقين لا
ينجح والردى القلب يعثر فيها القلب لك حيث
تكثر أو جاعة وكما جلي برز خطاياهم خطاياهم
ينجح المتدينون لا يكون لهم شفا لأن أصل الخطية
يتأصل فيهم ولا يعلم قلب الحكيم ينظر في الحكمة
والأذن الصالحة تستمع بكل هواها الحكمة القلب
الحكيم والعقل يمنع عن الخطايا وفي أيام البر
ينجح وينجح. الما يظن النار المتهبة وكذلك الصلوة
تحمدا للذنوب والله ينظر لي من عيش لي غيره

يذكره الي ما بعد في يوم تقوطة يكون له عذرا
 الرابع يا ايها الذين آمنوا لا تزدقوا الفقير ولا تزدقوا
 عن الفقير النفس كجايعة لا يهينها ولا تحزن المثلين
 في مكنته لا يطيع قلب البائس ولا يتطعم من عطية
 المضروبة مشالة المضيق لا ترد لها ولا تصرف
 وجهك عن الفقير والمكدين لا ترد فيسبوا عنه
 للغضب ومن يطلب بليغك لا تجعل له شيلا
 عليك ان بليغك لان من بليغك حرارة نفسه
 يستجاب لصلاته فيستجيب له حاله جماعة
 الفقراء فكن معهم لطيفا وتواضع بينك وبينهم
 وطاطي راسك قدام الامام اصلي للمسلمين بلا
 حزن واوفي دينك واجيده كلاما صا لا بطافه
 خلص المظلوم من يد المتكبر ولا تضجر بنفسك
 في القضاء فكن لليتاماء رحما كالاب ولا مهم
 كانت رجلها فتكون انت جابر العاين طابعا
 له

له وهو يرحمكم رحمة كثيرة عما ترحم الامم احكمه
 تلهم ابنها الحياه وتقبل من يطلبها وتقدم
 في طريق العدل ومن يحب الحياه ومن
 يشهر اليها يتفقد رضاها الذين عكوا بها
 يروا الحياه والمكان الذي يدخل فيه بباركة الله
 خدامها يكرمون القدوس والذين يحسنونهم
 الله من يجمع لها يحكم على الامم ومن يتامل
 فيها يتبسط مطاها ان كان من لها فهو فيها
 وتكون احقابه ثابتة لانها تترك معه في
 الحب وبابره اولاد الكوف والرجب والتمحان
 تلي عليه وتحنه بتجاريب تليها حتى تجر به
 بافكارها فتا من بنفسه فترسخه ويترك
 طريقا حقيقا اليه وفرجه وتظهر له اثرها
 وتخرج عليه دواير العلم ومن العدل وان كان
 هو فيضل في تحله وتدفعه بيد قرة يا ايها

يشوع ابن نون

احفظ الزمان واحذر الشر ولا تخزي ان تترها حتى
 لسبب نفسك لانه هو خزي يعزل خطيه وهو خزي
 يحضل منه المجد والنعمة لا تقبل وجهها فيقال
 وجهك ولا كذا يا ضد نفسك لا تختر من قريبك
 عند سقوطه ولا تمنع من الكلام في وقت خلاص
 ولا تكلم حكمتك بيها يهاه لان الحكم من النطق
 تعرف والنعمة والعلم والتدرب من قول النعم
 والنبات في اعمال البر لا تخالف قول الحق البتة
 فتعزي بكذب جهلك لاننا نرى من الاقرار
 خطاياك ولا تشفع لكل رجل لاجل خطيتك
 لا تنازع وجه السلطان ولا تجتهد ضد عماري
 النهر جاهد دون الحق لاجل نفسك جاهد
 للبر والموت والله يجاهد عنك اعداك لا
 تكن لحوجا بلسانك ولا منفعة وكنت لان
 في افعالك لانك لا اسدي منزلة قالوا

لاهك

لاهك ظالما البس يدك لان يدك منبسطه
 للتناول منقبضة عن العطاء لا تصحاح الخاش
 لا تقول علي متبني الظلم ولا تقول يميني في
 حياي لانه لا ينفعك في زمان الانتقام والضيقة
 لا تتبع بقوتك هو اقلبك ولا تقول كيف طقت
 او من يستعبدني لاجل اعجاي فان الله منتقما
 ينتقم لا تقل اني اذنبت وما اصابني من البلاء
 لان العاي طويل المهل على المجاراه لا تكن بلا
 خوف من اجل خطيه المنقورة لك ولا تزداد
 خطيه على خطيه ولا تقل ان رحمة الرب عظيمة
 ويبتجاوز عن كثرة ذنوبي لان الرحمة والغضب
 منه شريفا يقرب ويحل غضبه على الخطاة
 لا تتأخر عن التوبة الي الرب ولا تتباطي
 يوما بعد يوم لان غضبه يترل بعته وفي
 وقت الانتقام يتصالح لا تقم بفناء الظلم

لأنه لا ينفك في يوم السوء والانتقام لا يستقل
مع كل شيء ولا تشك في كل شيء لأن هذا اختبر
كل حاجي من اللسان الملقوي كن ثابتاً في طريق
الرب وفي حق ربك وفي العلم وتتبعك كلمة
السلام والعدل كن حكيماً لتسمع الكلام لتفهم الحكمة
ترد جواباً جفاً أن حضرت فهم فرج علي صاحبك
جواباً والافتلن يدك عليك ليلا توأخذ
بكلام جاهل فتعزّي الكرامة والمجد بكلام
العاقل بل لسان الشبه هو بصيرة لا تشي
غماً ولا توأخذ بلسانك فتعزّي لأن السارق
هو الخزي والندامة والدم الحبيث لدى
لثاين والبغضة والعداوة والشتيمة للهام
فيرو الصغير والكبير كليهما الأصحاب
النادية لا تصير لثيب صدقك عدو القريب
لأن الشريد يرب الدم والشتيمة وكل حاجي
حاسد

حاسد ودولثاين ولا ترفع فخر نفسك في القور
ليلا تضر قوتك بأجها له وتاكل أوقاك وتشد
أقاربك وتبني كالعود اليابس في البرية لأن
النفس الحبيثه تملك صاحبها وتشت به
الاعداء وتتبع به حتى إلى بنهم المنافقين الكلام
اللطيف يكسر الأصدقاء ويستطلق الأعداء
واللسان اللطيف يرواد في الإنسان الصالح
ليكن السالمون صديقك كثيراً وأصحاب شر
من الف واحد أن كان لك صديقاً ليكن لك
بالتجارب ولا تطمان اليد شريفاً لأن صديق
يكون هو كونه ولا يثبت في يوم البلاء ويكون
صديقاً ثم يصير عدواً وهو صديق ويظهر
البغضة والحصومة والشتيمة ومن بعض
الأصدقاء يكون صاحبك على المائدة ولا يثبت
في يوم الحاجة الصديق أن ثبت ثابتاً

شيخ ابن خلدون

فليكن لك كتمان وي وتعمل الامانة مع اهل بيتك
ان اتضع امامك وتختفي عن وجهك يكون لك
صداقه صالحة بقلب واحد تباعد من عدوك
واحتفظ من اصدقائك الصدوق الامين لمخاطبة
ومن وجده فقد وجد خيره الصدوق الامين
ليس له نسيها ولا عوارض ورن الذهب الفضة
عدله صلاح امامته الصدوق الامين هو شفاه
الحياه وحلج الموت والذين يخشون الرب يجعلونهم
من تخفى الله كذا يكون له الصداقه الصالحة
لان حقيقه يكون مثله يا ابي اتقى الادب
منه شوب بيتك وتصادف الحكيم في الشيب
مثل الحمار والزرايع اقرب بها وتامل
تراثها الصالحة لانك تتعب في عملها
قليل وتاكل من ثمرها شريفا ما اشد
عسر حكمه على الجهال ولا يثبت بها عاجز
الراي

حكمة

الراي وهي كثره الصبر يكون امتحانها فيهم
ولا يلبثون بطاوعها عنهم لان حكمة التدرب
هي كمثل اسمها ولا تشفق كثير والذين يعرفونها
في ثابته لهم حق الي وجه الله يا ابي اتقى
فاقبل مشورة الفهم ولا ترفض مشوري ادخل
رحمك في قيودها وعينك في قلايتها اتضع
بعاثك واجملها ولا تنزع برباطها تقدم
اليها باقعي قلبك واحتفظ طرورها بجل جهلك
افحص عنها وتظهر لك واذا ادركتها لا تخجلها
فان في اخر كبحا لراحه بها ونصير لك تنعما
وتكون لك قيودها لترا القدرة وقواعدها
الفضيله وقلايدها الكثرة البهاء لان كرامة
الحياه هي فيها ورباطاتها هي رباطات الخلاص
لكثرة البهاء تلبسها وتلكمك باجل الفرح
يا ابي ان اصغيت لي تتعلم وان هببت

قلبك تكون حكيماً ان املت باذنك تقبل الادب
وان احببت ان تسمع كنت حكيماً احضر بحال
الشيخ الفهم واقترن بحكمته هذا التمع كل خير
بالله ولا يفوتك امثال الجمل وان رايت فيهما
فاستهر اليه ولطى قدمك دبره اوابه فليكن فكرك
في وصايا الله وعلى شرايعه فواظب كبيراً وهو يحبك
قلبا ويلجك شهوة حكمه **الكتاب الثاني**
لا تفعل الشرور ولا تولد بالشر تباعد عن الشرير
وتعلم الشرور يا بني لا تزعج الشرور في جرن الظلم
ولا تحصد ما تبعة اضعاف ولا تطلب من الرب
السلطان ولا تنبر الكرامة من الملك لا تترك
نفسك امام الله لانه هو خير القلوب ولا تريد
ان تظهر نفسك حكيماً امام الملك لا تطلب ان
تضيق قاضياً الا وتقل ان تبطل الجور لعلك ان
تخاف الفتي وتعايه فتعيب عدوك لا تحط

ظن

والم

ضد جماعة المدينة ولا تدخل الى ما بين الشعب
ولا تعود تربط خطايا مضاعفة لا تترك لا تترك
من ولده ولا تكن رفيق القلب في انك لا تستهري
ان تصلي وتصدق لا تقل ان الله ينظر الي كثرة
قرايين واذا قربت لله هياك هذا يا اي قسلاها
لا تستهري على الانسان عند مرارة نفسه لان
الله المهين هو الذي يدل ويرفع ولا تحتر بكون
على عينك ولا صدقك ايضا لا تصيح ان
تلك كل كذب لان الرجوع اليه كثير اليس جيداً
لا تتعلم كثيراً في مجلس الشيخ ولا تكرر الكلام
في عمايك لا تكثر الاعمال التعبه وفلاحة
الارض التي خلقها العاين لا تحسب نفسك
في كثرة الناس الغير متاديين اذكر الخطأ
لانه لا يخطئ وضع نفسك هذا جدا لان
الانتقام من جسد المنافق هو النار والدود

يشع ان ياتي

لا تظلم الصديق الذي يبطي في وفاء دينه ولا يهين اخا
محملا لاجل الذهب لا تبدل امرأه حكمه صاخرة
التي حصلت بخافة الرب لان فورة انسيا بها
فوق الذهب لا تضربا بعد المنازع ولا لاجير
المعطي نفسه احب العبد لهم حبك لنفسك
ولا تنفعه العلق ولا تتركه فقيرا ان كانت لك
دابة فاهتم بها وان كانت موافقة فادع عندك
وان كان لك اولاد فاحسن ادبهم وضعهم عند
صبايهم وان زرقت بنات فاحذرهن ولا تمش
لهن وجهك فوجع ابنتك فقد صنعت فيبعها
حسنا فزوجها لرجل فيهم رزين ان كانت
لك امرأة توافق نفسك لا تتركها ولا تات من
المقبوضة اكرم ابائك من اقصى قلبك ولا تشي
تهدامك اذكر ان لولا حماها ولانها زباجا
كفها يا تها لك اتق الرب من كل نفسك وظهر
احبار

١٢٢
احبار احب الذي صنعك من كل قوتك ولا
تشتق حق خدمته مجد الله من كل نفسك واكرم
الكهنة وظهر نفسك مع ذراعيك اعطهم حقوقهم
كالذي امرت من الكهنة والاستغفار وتستر عن
كلماتك مع قليلين عطية ذراعيك وديعة
التقديس قربة للرب وبكورية القديسين والي
الفقر عديديك ليحل الاستغفار عنك وباركك
لان الصدقة عند جميع الناس عروفا ولا تنزع
عروفك من الميت لا تغفل عن قرية الباكين
وصاحب الناجين لا تنزع ان تروا لمربي
فتصير ثيابا في المحبة اذكر اواخر في جميع
افعالك ولن تخطي ابدا الاصحاح الثامن
لا تتنازع من هو قدير ليل لا تقع في يديه لا تقام
رجلا غنيا ليل لا يجعل حاجتك عندك لان
كثير من الناس احلهم الذهب والفضة وقلوب

الموت ايضا اجنبتهم وانت لهم لا تجادل رجلا
 فيبغوا ولا يجمع علي ناره الخطب لا تشار رجلا
 امينا لئلا ينكم في نفسك شيئا لا يفي انشا نارا تزد
 عن خطاياهم ولا تقوي واذكر اننا نحن جميعا في سبل
 التاديب لا تشتموني برجل عند يهوذا فنتا
 يشمون لا تقمت موت قتلوا وادكر اننا طنا
 غوث ولا نريد ان نصير فرجا للغير ولا نرفض
 كلام الشيوخ الحكماء وكن راغبيا في مثلهم لانك
 تعلم منهم الحكمة وتاديب الله من جهة العظا
 بلا نقصان لا تقص من كلام الاشياخ لانهم
 تعلموا من ابايهم لانك تستفيد منهم انهم في
 وقت الحاجة ان تروا احوالهم لا تشعل النار في
 فحم الخطاه بالوقوع لهم ولا تحرق بلهب نار
 خطاياهم لا تقاوم الشاة لئلا يجلس كينا
 لوفك لا تسلم من هو اقوي منك فان اسلمت
 فاحشه

فاحشه انك قد تلفته لا تقصر الشرا فقد روان
 انت ضمنت فوطد نفسك انك قد قوت لا تقضي
 علي القاضي لانه يحكم بالعدل لا تصاحب كجور
 لئلا يتقل شرور عليك لانه يمنع رايه وانت تفلك
 بجهله لا تحاصم الغيوب ولا تصاحب كجور في البريه
 لان الدم عنده ولا شيء وحيث لم يكن لك معين
 يطرحك لا تشاور اجهال لانهم لا يحبون الاما
 هو علي رايهم لا تشتم ايام رجل قريب لانك
 لست تعلم ما ينحدث منه لا تظهر ما في قلبك
 لكل انسان لئلا يمز عليك بالكذب غير حق وشك
 الاصحاح التاسع لا تقصر علي الامراء الي
 خصتك لئلا تظهر عليك حيث حبل النور
 لا تدل نفسك للامراء لئلا تشلط علي قوتك
 فتضري لا تنظر الي الامراء الكبار والخوا
 لئلا تقع في شباكاهم لا تبطل واقفا عند المرافقه

ولا تستعها لئلا تمهلك بقضاياها. لا تفتقر بعينيك
الى العدي ليلا تفتري بها. لا تبدل نفسك بالزنا
بنده ليلا تفتل نفسك وميراثك. لا تنظر في شوارع
المدينة ولا تطوف في اسواقها. ان تدب وجهك عن
الامراء المزينة ولا تلتخط الى حشر غيرك. فلحال
الامراء هلك كثير من هذه الهوا يشعل مثل
النار كل امراء زانية مثل الزبل مبداته في الطريق
كثيرون يقبضوا من جمال الامراء الغريبة فصاروا
مردولين لان خطاياها يشعل النار لا تحال
الامراء الاجنبية لبيته ولا تفي معها على مرفقك
ولا تحاصوها في شراب لئلا يميل قلبك اليها
وبدماك تزلق في الهلاك. لا ترفض صدقتك
القديم لان الجديد لا يشابهه الصدوق الجديد مثل
الحمر الحديث واذا اعتق طاب شرابه. لا تفتري على
جمل واماو الخاطي لانك لا تعلم ما سيكون
استيقاله

استيقاله. لا تفتري بمار المظلم وانك عالم
ان المنافق لا يرضي حقك ان ترفع عن كانت
له حقد وعلى القتل ولا تنه عن مخافة الموت وان انت
دعوت اليه فلا تصنع صنعا لئلا تمهلك حياتك
مشاركة الموت تعلم انك اذا تخطي فيما بين الفخاخ
وتسبي في سلاحي المتوجعين. احذر من قريبك كحذر
قوتك ومعاملتك مع حكا والفقهاء والرجال
الافتيا تلون لك ذمما ومخافة الله استبح
وفهم تفكر با الله وكل جدتيك يوما بالهالي
بيد الصانع متدح الاحمال ويبرئ الشعب بحكمة
كلامه وبيا لفهم قول الشيخ. سر هوب يد بيته
الرجل الملئس والمخاشعيت كلامه الاصحاخ
العاسر القاضي الحكيم يحكم على شعبه والقليل
العاقل يكون ثابته كشمه الوالي كلامه ومثل
مدبر المدينة هكذا اشكانها الملك السافه

بهلك شعبه ونعم المدينة بحكمه ولا نقاه ملك الدنيا بيد
الله ويوبى عليها واليا يوافقها كالزمانه بيد الله
فلاخ الانسان في وجه الكاتب يضع كرامته
كل ظلم قريبك لا تذكره ولا تضع شيئا من اعمال الشرف
مفتوح عند الله وعند الناس بما هو القدر والمفوق
كل اثم الاثم لما يترعى الملك من قوم ويدفع اليه غيرهم
من اجل الجور والاثام والشعري واعمال المكره
فلما الجليل لم يوجد شي احب منه لما اذا يتكبر
التراب والرماده حب الفضة ليس بشي اشرف منه
وذلك الانسان يبدل نفسه لانه في حياته طبع
احسا بطنه وكل سلطان انتصر حياته والمرض
الطويل يصح الطيب والمرض القصير تقطعه
الطيب كذلك الملك هو في اليوم وغدا يموت
فان الانسان اذا مات ميراثه احيات والدود
والديدان ينبوع كبريا الانسان هو الضو من
الله

الله لان قلبه ارتد عن طيعه وينبوع كل خطيه
في الكبريا من يملك به على لعنات ويفرقه في
الاشياء وكذلك الله اضع جملة الاشياء وابادهم
اي القام بمجالس الروسا المتكبرين اباده الله
وجلس المتواضعين في مكانهم جفوا الله اصول الامم
المتكبرين وعرض المتواضعين في الامم انتهم اروض
الامم اخبر بها الرب وابادهم حتى الى الاناسه واجف
منهم وبدد دم واي ذكرهم عن الارض وذكر المتكبرين
اباده الله واي ذكر المتواضعين لم تخلق في الناس
الكبريا ولا القيا في جنس النساء ربح الناس الذي
خشا الله هو يكرم والربيع الذي يتعدي وصايا
الرب هو يردل مدبر الامم في وسطهم هو يكرم
والذين يخشون الرب هم بين عبيده محب الاغنيا
والكريمين والنقراي حشيه الله لا تخش
الرجل الصديق اذا كان فقيرا ولا تكرم الحاطي الفخ

يسوع ابن داود
الكبير والحكيم والوالي هم مكرمون وليتوا البر من
خشا الله لا ليعبدكم بل ليعملوا به الاحرار والرجل
الفاطر لا يدينكم اذ ايقنخ ولكم اهل لا يكرم
لا تدين في عملك ولا تدين في رطان الفروع اخبره
الذي يعمل ويراد في جميع الاشياء عن فقير ويحتاج
الي اخبره يا ابني احفظ نفسك بالاناء واكرمها
كحسب واجبه الحافظ صدقته من يبرره ومن
يكرم الذي يفتخر نفسه الفقير يفتخر ياد به
وخشيته وهو رجل يكرم ماله والذي يفتخر بالفقر
كم ينجري بالافتنا والذي يفتخر بالافتنا يفتخر
من الفقر لا يصحاح الحاديه حكمة المتواضع
ترفع راسه وتجعله من جلسنا السلاطين ولا
تدفع الرجل لجاله ولا تفهم الانسان كمنظره
لان الفحل احقر من جميع الطيور وعمره هو راس
جميع الكلاوات لن تنقص باللباس ولا ترتفع
في

في يوم كراستك لان اعمال العاني وحده عجيبه
واعماله محمله وبحقه وغير منطوره كثير من
المتعبرين جلسوا على الكراي والذي لم يحط به
بالكل بالاطليل كثير من المتعبرين ظلموا شيئا
والمكرمون فعوا بايدي اخرين قبل ان تفحص
لا تدم احدا واذا استفتحت فخرج بالعدل ولا ترد
الجواب بل ان تسمع ولا تجعل تكلم فيما يتكلم
غيره لا تتجادل عما لا يضر وفي فضا الخاطئين
لا تقن يا ابني لا تكون افعا لك في اشياء كثيرة
وان كنت غنيا لا تكون باريا من الام وان
كلمت لم تجد وان بنقت جارا لم تقبل يكون
انسان يتعب ويشرح وموافق يتوجع ولا يزداد
حالا ويكون انسان ضعيف لجهنم يحتاج الي
الشفاعه القوه فقير اجدها وعين الله نظرت
اليه بالخير ورفعه من حقارته ورفع راسه

وتعجبوا منه كثير ونعموا الله بالخير والشر والحياه
والموت والفر والافناء هم من ادان الله الحكمة والادب
وعلم السنه عند الله الرد وبسبيل الخيرات عنده
الضلاله والظلم خلقت مع الخطاه والذين يسيرون
بالشر ويصيرون في الشر عظيمه الله تدوم للاخلاق
ومنفعتها نعيمه الى الابد وفي الناس من يتقني
بامتلاكه وهذا حظ اجرته فيما يقول قد وجدت
لي الراحة فاكل الان من خير اتيانا وحدي وليس يعلم
ان الزمان ماضي والموت ياتي ويخلق لجميع لغيره
ويحوت قمر على عهدك وفيه تكلم ويشيخ في عمل
وصاياه لا تقن في اعمال الخطاه بل اتي الله
ودوم في مكانك لان يسي في عيني الله ان
ينفي الفقير سريعا بركة الله ترفع الى مجازاة
الصديق وينافقها في ثناعه سريعه لا تقبل ما
في حاجتي وما يكون لي خيرا من هذه لا تقول كفاي
حسبي فما يكون لي شرا من هذه في يوم الخير

لا نتنا الطلقات وفي يوم الطلقات لا تنق الطلقات
لان يسي عند الله في يوم الوفاء ان يجاري كل واحد
على طرده بشر ثناعه واحده تنق الشوق الشديد
وفي اجل الانسان تنكس واثامه لا تفتح رجلا
قبل وفاته لان الرجل يعرف باننا يمدلنا كل انسان
الى بيتك لان حين الفرو كثيره فان كان يصغر
احسا المشين ومثلا ان لا تجعل يدك الى الخير
ومثلا الطوبى في الفخ كذلك قلب المتدين وكاليد ان
الراي تنقو قدره لانه يقلب الخيرات تطلعات
بالكمين وينفع العيب على المختارين من شراره
واحده تزداد النار وقد اوس رجل عور واحد
يكثر نفعك الدم والامتنان الحاطي برصد الدم
احذر من الفاسد لانه يخلق الشر ويلايود
عليك لا ترد الى الابد ادخل الي عندك غريبا
وتقبلك سريعا ويبعد من ان يحاربك في

حكمه يشع

الأصحاح الثاني عشران صنعت معرفا فاعلم الي من
صنعت فيكون الأحسان في اموالك جزيلاه احسن
الي الباد فمض جزا كثيرا وان لم يكن من عنده فمن لك
الرب وليس يفلح الذي لا يبرول يعمل الشرور ولا
يتطرق لان العاني يبغض الخطاه ويرحم المذنب
فاعطي المحنون ولا تقبل الكاذب ويتقم من المنافقين
ومن الخطاه ويحفظهم ليوم الانتقام اعطي الصالح
ولا تقبل الكاذب احسن الي المتواضع ولا تقبل
المنافق فاحسن ان يعطي خيرا الي لا يتقوي عليك به
لانك تصادف الشرور مضاعفة لجميع الخيرات
التي احسنت اليه بها لان العاني يبغض الخطاه
ويتقم من المنافقين لا يعرف الصديق في وقت
الخيرات والعدو لا يجتني يوم البليات وعند
صاكنات الرجل فعدو تخزن وفي يمينه يعرف
الصديق لن تصدق عدوك لانه يشبه الحاس
يصدي

ويشع

بصدي خبته وان كان خاضعا متواضعا احده اشد
الحذر لا تدينه منك ولا تحطه من عينيك ليلا ينظر
الي مقامك ويطلب منبرك وبعد ذلك تذكر كلامي
وتحب من قولي من رحم حاويا تلهعه حبه وكذلك
من ذنا الي النجس المقدس فعلي هذا الحال من حال الط
الفاجر واشتبك بخطاياهم شامعه واحده تقوم معك
وان تحب لا تحتمل بشقيته يعطي العدو وفي قلبه
يرصد لي طررك الي اكفره العدو تدفع عيناه وان
حان له لا يشع دما وان اصابك شر فجله شر
الاول والعدو فامع عيناه وكأنه معينا لك
يفرقك بهز براسه ويصفق يده ويوسوس
كثيرا ويغير وجهه الاصحاح الثالث عشر
من ليس اليقير لصقه ومن عاشر المتكبر يلبس الكبرياء
يحتمل تقلا من يباشر رجلا افضل منه فلا تصاحب
من هو افني منك لماذا تشارك بين فقد فخر مع

مرجل خاش الذي اذا صادها قنتها الف في ظلم
ويشرفا ما الف في ظلم ويشتك ان كنت
وهبت له حذبه فهو يقبلك وان علمت ما لا
رفضك ان كان لك ثنيان فيعاشرك وديرك
وهو لا يحزن عليك ان احتاج الي عملك فلك
ينضحك عليك ويعطيك رجا ويلطفك بكلامه
فيقول ما حاجتك وعلمك باطعمه حتى ينفذ
ما بين يديك مرتين او ثلاث مرات واخيرا يستغفر
بك وبعد ذلك يراك ويرفضك ويهز عليك برأسه
فاخضع لله وانظر في يديه اياك ان تضل
بالجهالة وتحره لا تكن حقيقا بحكمك لئلا تضل
بالجهالة وتنهان اذا استدعاك القدير ارتد
عنه فيستدعيك الة لا تلتن لجوما لئلا تقتر
ولا تتبعه عنه لئلا تثنى لا تلتن جاريا على
مخادنته ولا تصدق بلسانه اقواله لان مخاطبته
الكثير

الكثير ويشتك ويشتك عن غناياك
قلبه الف في يوم يحفظ كلامك ولا يفوق عن الشر
وعن القوي اياك واحذر احتدا باجهل الخوفك
فان معاملك مع استيصالك اذا اخضعها فانظر
كانك في الحكم فتشيقظ كل همك فاحيا لله واشتقت
به بسلامتك كل حيوان يحب نظره كذلك كل
انسان قريبه كل ذي لحم يفتن بحسنه وكل انسان
يضايق بشيها له ان شارك قط الرب لكل
كذلك الا يتم للعادل لماذا يعاقب الانسان العذري
للحيت ولماذا يعاقب الفقي الفقير انا صيد لك
هو اكار الوشفي البرية كذلك سرعي الاعينا
هم الفقراء واما ان ردة المتكبر في الاضاعة
كذلك مرد ولا للفني المنكين الف في ان قلقت به
اطرقاوه واخبر اذا انت فقط فطرده امحابه
الف الفضال ينظر كثير من هو حكم بالكبرياء

حكمة يشوع

وبروه. الحقيق هو ضل فو حقه وتكلم بالصواب
ولم يقبل تكلم العبي فكنت كحاشه وترفع قوله
حق الي السحاب. تكلم المنكين فيقولون من هذا
وان عذراتنا طوره خير هو للمال لمن ليس في بيته
خطيه والفقر يبدل بفهم لمنافق. قلب المروء
يفير وجهه ان كان خيرا ان كان شرير. ان قلب
خير مع وجه صلب تجد جهدا الاصحاح الرابع
عشر طوبا للرجل الذي لم يترك كله من فقه وليس
محمورا لتقبس من الامم. طوبا لمن لم يحزن بنفسه
ولم ينفذ من رجايه. الرجل كالحارص والرجل كالحصل
له المال بلا تسبب ولما اذا قينة الذهب للانسان
الشحيح. من يكدر من قصده طما يجمع لغيره
وينعم الغريب بخيرات. من يظلم على نفسه
فان من يحسن ولا يتهنأ به من حسد نفسه
فلا اشرف منه وهذا هو جزا عبي نوره وان احسن
غير

سبع

غير عالم ويفعل بغير قضا وفي الاخير يلقى نوره
شريره في عين الشحيح ويرى بوجهه ويهين نفسه.
لا تشبع عين الطالح في خط الام لا تشبع عيني
يفي ويحقق نفسه. العين الشريره الي الشرور ولا تشبع
خير بل محتاجه وخزينه على ما يدتها. يا بني ان كان
لك حقيق فاحسن الي نفسك وقرب لله قرايين بقوله.
فاذكر ان الموت لا يتباطى وهذا يحسم لبي قد ريت
اياهم فان عهد هذا العالم هو ان موتا يموت فاحسن
الي صدقك قبل الموت لتكتب قد ترك فابسط
واعطي المنكين. لا تخان بوعا صلكا وعظا
العطيه الصاكه لا يفلتك. انك كرايك انك
انت تخلق لغيرك ارجاهاك وانما عليك بتقويم
الحطاه فاعطي وخذ وبرك نفسك قبل وفاتك
فاعمل عدلا لن لا يوجد الطعام في الجحيم كل حسد
يبلي كالحشيش وتكسر الورق المهر في الشجر الاخضر

حكمة يوشع

هذه حكمة وذلك يطرح هذا اقول البذل الجسد والدم وهذا
يقول هذا حكمة وكل عمل فاستر يفتي في التمام ومن
يعمله يجوز معه وكل عمل مختار يستر من يعمله يكرم
به وطوي الرجل الذي يلبس في الحكمة وعلى بر يتامل
وبالفهم يفكر زيارة الله الذي يفكر بطرقها في قلبه
وبفهم باسارها ويطلبها مثل الجاسوس ويقوي
سبلها الذي يطالع من كواكبها وفي ابدانها يسمع
الذي يتسمع قرب بيتها في حايط بيتها يركر
وتدا يضرب مضربه بين يديها ويحلي في منكنها
الحيرات الى الدهر يضع اولاده في حجابها ويكن
تحت اعصابها فيشتت حجابها من الحجاب وكرامتها
يتسمع الاصباح الحام من عشر من حجب الله
يصنع الصاكنات ومن تلك العدل يدركه
ويتلقاه كالام المكرمه وطلمراه عند البواب
يقبله يطعمه خبر الحياه والفهم ويرويه ماء
الحكمة

حكمة يوشع

الحكمة المحاطة ويثبت فيه ولن يحيد ويثقل ولا
يتخزي ويرفع عند امتيابه وفي وسط الحياه
ينفتح فاه ويملاه روح الحكمة والفهم ويلبس طباش
الحياه ويدخر عليه بدخيرة النعمه والكبريه ويورثه
اسما ابدى القوم كاهلون لا يدركونه والناس
الفاهمون يتلقونه والناس كاهلون لا يدركونه
لانه هو بعيد من الكبرياء والعش الرجال الكراون
لا يدركونه والقوم الصادقون يولدون فيه
وفيلكون حق ينظر الله ليس احد حشائي فم
الحاطي من اجل ان الحكمة خارجة من الله فكم
الله لها يحضر كحد ويدل في الفهم والرب
يعطيه اياه لا نقل انه لجل الله غايب فلا
تضع ما يكرهه لا نقل انه جلي لان الحكمة
الى القوم المنافقين وكل جش خطا يعضه
الرب ولا يجرده ابقاوه الله من البذل صنع

الآن وترى كيف يشوبته ثم اوصي بوصاياهم وامره
 ان احببت حفظ الوصايا وفي حفظك واي الابد
 امانه رضىه جعل لملك الماء النار فامد يدك
 الي ما تريد منهما امام البشرها الحياه والميت كخير
 والشر فابراه يعطي اياه وان حكمة الله كثيره وهو
 قوي بالقدرة ولا يزول ينظر الجميع عينا الرب الي
 اقبائيه وهو يعرف كل عمل البشر لم يامر ولا واحد
 ان يصنع بالثبات ولم يعطي احد حيا يخطي لانه
 لا يستحي كثيره بين غير مومنين لا تنفع به
 الا صلاح الناس لا تنفع الاولاد
 المنافقين ان كثروا ولا تلتفت لهم وليس فهم
 نفوي الله لا تنفق حياهم ولا تلتفت الي
 انما هم لانه لما نبي الله اخبر من الورور منافق
 وخير هو التوبيخ بين من ان يخلق بنون
 منافقون واحدا اذا كان فاطنا يعمل لوطن
 وقبيلة

وقبيلة المنافقين ترى كثير من مثل هذه التبعي
 واشد من هذه تبعات ادي في جميع الخطاه تشتعل النار
 وفي الامه الغير مومنه يلتفت الغضب يستغفروا عن
 خطاياهم كجابه القديما الذين اشتا طوا ادم
 كانوا من كل قبيله ولم يشعروا ولم يشعروا على قرب لوط
 واعينهم كبريا اقوالهم برحم فاهلك الشعب كله
 والمتكبر بخطاياهم ومثل السماء التي لاجل الذين
 اجتمعوا بقاءة قلوبهم وان كان واحد منهم غليظ
 الرقبه وعجبا ان كان برياه لان الرحمة والغضب
 هما معه شفقتهم قديره وقضا الغضب حسب
 رحمته هكذا تاديبه يحكم على البشر كواجب االه
 لا يفت في الخطو كالحاي ولا يتناهي احتمال
 الراحم كل رحمة تقضي لكل واحد مكانا كواجب
 اعماله وكسبهم تفرية لا تقبل اني اخفي عن
 وجه الله ومن العلم بل كفي في جماعه كثيره

حكمة يشوع

لا اعرف لانه ايدى هي تقوى في خلق غير عروج مثل هذا
ها ان السما وسعوات السموات والارض وكل الارض وما فيها
بين يديه برجعون ثم ايجال والتلال والنباتات
الارض اذا نظرها الله للخوف تضطرب وبهذه
كلها والقلب لا يفوق وهو يعبر جميع القلوب
وطرفه من يعلمها والعاص الذي لا تراه عين البشر
انما اكثر اعماله هي مخفيه بل واعماله اعاليه من غير
عنها ومن يحفلها لان الوصفه بعيد عن البعض
وفي الانسها يخصص عن الجميع ناقص القلب يفكر
في الباطل والرجل الغي فاهم والصال يفكر في
الجهالة فاستمع مني يا ابني وتعلم بادبناهم
ولتقوى اصفي بقلبك واعظ الادب بالعدل
واجت حق اقصر لحكمه فاقول اصفي بقلبك والفظ
عدا الروح الفضائل التي خلقها الله في اعماله
منذ البدي وبالحق اخبر بعلمه بقضا الله اعماله
من

حكمة

١٥٤

من البدي ومنذ انشاها من افعالها واولها
اعمالها ذنبا الى الابد اعمالهم ولم يحرموا ولم يتعبوا
ولم يزلوا يعملوا اعمالهم كل واحد لا يصابقن قربه
الى الابد لا تقص غير من لقوله ثم بعد هذا والله
نظر الى الارض واملاها من خيرات الله كل نفس حية
اخبرت امام وجهها وعودتها ايضا اليها
الاصحاح الثاني عشر ان الله خلق الانسان
من التراب وعلى صورته صنعه ثم ايضا رده اليها
وكوجبه البشه قوة عدة الايام والربان لخطاه
اياه واعطاه سلطانا على الاشياء التي هي على
الارض جعل خوفه على كل ذي جسد وتسلط
على الوحوش وعلى الطيور خلق منه عيسا يشبه
له المشوره واللسان والعينين والادنين
والقلب اعطاهم ليتفكروا وعلام تدرى انهم
خلق لهم علم الروح ملائمتهم فجاء اراهم الشراخيره

حكمة يشوع

جعل عينه على قلوبهم لينظر لهم عظام افعالهم ليمدحوا
انتم قدسوه وبقصصوا في عجايبه ليصبروا ولبطائمه صناعته
ثم زادهم الاذنين وسرعة الحياه وزينهم اياما عا حادهم
عهدا ابديا وارادهم عدله واحكامه وعظايم كرامته
رائها اعينهم وكرامه الصوت سمعها اذانهم فقال
لملحتدروا من كل شريره واوصا كل واحد منهم في
قريبه طرقتهم قدامه دائما ولم تخفي عن عيبيه
في كل امه وبني والياه وقسمه الله اسرائيل صارت
طاهره وجميع اعماله كمثل الشمس قدام الله ولم تنزل
عيناه تنظر ان طرقتهم ثم تكلم اليهود لئلا ينسب اليهم
وكل اتا بهم قدام الله صدقه الرجل كجته معه
وتحفظ نعمه الانسان كالحرقه ثم يقوم
وبجازيهم كل واحد مجازاه على رايته وينفذ
الي بواطن الارض والنادمون اعطاهم طريق
العدل وثبت الضعفاء في الاحمال ورسلمهم
حظ

٢٧

١٥٥

حظ الحق فتوب الي الرب وانترك خطاياك تضع
امام الرب وقلل العثر ارفع الي الرب وارثد عن جورك
وابصر المكروه جده واعرف احقايق واحكام الله
وقف في نعم تقديمه وصلاحه الله تعالى انطلق
الي نواحي الدهر المقدس مع الاحياء والذين يعترفون
با الله لا تبطل في غلظا المنافيين لعترق قبل
ان يموت ان من الميت يهلك لا عتراف كانه لا شيء
تعترف وانت حي متعافيا تتعترف وتذبح
الله فتفخر في رحمانه فما اعظم رحمة الرب
وغفرانه للذين يتوبون اليه فاما ليس يمكن
ان يكون كل شيء في الناس ان ابن الشرايس هو
مايت وارثوا بيطالة لكتب اي شيء ابغى
من الشرايس مع هذا تنقص ثم اي شيء هو لحيث
عما اختلقه البشر والدم وهذا يوضح قوة علو النما
هو ينظرها وجميع الناس هم تراب ورساد

الأصحاء الثلاثة عشر أي أربابا خلق جميع الأشياء
معاً الله مخلد بغيره وبثبت إلى الأبد ملكاً غير
مفهور من يكتفي بحبها عاله لأن من يفحص عن
عظائمه وقوة عظته من خبرها أو من يجعل
يقص رحمة ليس يمكن أن ينقص ولا يزداد ولا
يفحص عظامه إذا أحل الإنسان فحينئذ يتدبر
وإذا استرعى فحينئذ يتدبر ما هو الإنسان
وما هي نعمته وما هو حيره وما هو شره عدد أيام
البشران كثرة ما يه تنه كنقطة ما من البحر
تحتب وكشل الرملة كذلك النور الفصيرة
في يوم الدهر فلذلك يصبر الله عليهم ويفض
عليهم رحمة راي تدبر قلوبهم أنه شرير وعرف
انقلابهم أنه خبيث لهذا أكل رحمة بهم
وأظهر لهم طرق العدل تروى الإنسان صاحبه
ورحمة الله على كل ذي حسنة الرحوم يعلم
ويؤوب

ويؤوب كالراعي بعينه يرحم من يقبل تعليم الرحمة
ولمن يشع أي الحكامة يا أيها الخبير أنت لا تبت
وفي كل عطية لا تظهر من أبقول شره ليس أن
النبي يرد أكر كذلك القول هو خير من العطية
فها القول خير من العطية بل صلاحها مع الإنسان
المبرر له جاهل بيب شديد وعطية الغير متاوب
تفندا البصر قبل الفضا هي لك البر وقبل أن
تتكم فتعلم قبل المرض فعالج وقبل القضاء
فاستفهم نفسك فمجد قدام الله استغفارا
قبل المرض فاصبر وفي وقت المرض فاطهر معاشرتك
لا تمنع أن تصلي دائما ولا تجتنب عن أن تتبرر
حتى الموت لأن أجرا الله ديام إلى الأبد قبل
الصلاة فاعد نفسك ولا تكن مثل الإنسان
الذي يجرب الله إذا أكر الغني في يوم القام
ورخان لجزائي مباشرة الوجه أذكر الفقر

حكمة شيخ

في وقت الرضا وحاجة المنكحة في يوم الفناء فان
الزمان يتغير فمابين الصبح والمساء جميع هذه
سرعته بين يدي الله الانسان الحكيم يهتفي في
جميع الاشياء وفي يوم الذنوب يحتد من الكفالة
يعلم الحكمه كل ذي عقل ومن يحلها يعرف له
الفاهمون بالاقوال هم علوا بالحكمه وهو الحق
والعدل واعطوا الامثال والحكام لا تتبع
شهوآتك وانصرف عن شهواتك ان اذنت لتفتك
بشهوآتها تفتت اعتدالك لا تدفع في الجماعات
ولا في القليلين لان معاملتهم دايما ولكن ادنا
في الخصومة من الدنيا اذ ليس في كيسك شيء فيكون
حاشا لحياتك الا تحلح الثالث عشر العاقل
التكبر لا يستغني والذي يحترق اليه فينشق قليلا
قليلا اخر والناس يجعلون الحكماء رين وروعن
الفاطينين ومن التصوبا الزناه يصير شريفا

الفناء

سأله

الفناء والديوان ترونه ويرفع لأفطر عباد وتخرج من
العدد نفسه من خلق سريعا فهو قليل العقل وينقص
ومن خطي على نفسه بحسب زاياده من شرب الاثر
يشهر ومن يبغض التوبخ تقل حياته ومن يبغض كثرة
الكلام يظلم حياته من يدب على نفسه يندم ومن
يتلد باحبث يشهر لا تكرر القول الشرير الصعب
ولا تنقص لانتبي برأيك الصديق والعدو وان كان
لك اثم فلا تكشفه فانه يسمعك ويرصدك ويبغضك
كانه يبغض الخطيه وهكذا طر قليلا دايما تنفت
قولا على قريبك فليوت بك وانهم انه لا يشك
عن وجه الكلام تحصل الجاهل كمثل حبيب طالقة
الطفل نيل عزوت في تحذير كذلك الكلام في
قلت الجاهل ونح صديقك لعلمه لم يعلم فيقول
اني لم افعل وان فعل فلا يعود بينه ونح صديقك من
اجل ان مرات كثير خطي ولا تصدق كل كلام لسان

خلة شمع

الناس من عشر بلاتنه ولينخ لك من باله اغن هو
الذي لم يعثر بلاتنه وبع صاحبك قبل ان تتهدده
واجعل موضعاً لمخافة العاي لان كل حكمة هي مخافة
الله وبها خوف الله وفي كل حكمة ترتيب الشريعة
ولحكمة ليست في تدرب احبب وفكر لخطاه ليس هو
فقها حباه وفيها اللعنه وجاهل ينقص حكمه
خير هو الانسان المنتقص حكمه والضعيف الراي
بالنقوي من يزداد رايًا ويعدون شريعة العاي
نشاط حقيقي لكنه شريده ثم ان انسان يلفظ قولاً
يقيناً يحدث بالحق فيه من يخضع بلحجب خوفه
علواً مكرًا وانسان يتواضع كثير من كبره للاختصاص
وانسان يطايط بوجهه ويظهر كانه لا يري الجوهل
وان كان العجز يمنع عن خطيه فاذا وجد له زماناً
ان يعمل شراً فيعله من المنظر يعرف الرجل من عاينه
الوجه يعرف الفاطن والبشر الحسد وصحك الانسان

وسيرة

سيرة

وسيرة الانسان تخبر بجاهه فيه تبيكت كادب
بغضب الشاتم وفيه قضا ولا يحب موأيا وفيه
سناكت وهو فقيه الاحكام القرون ما الحسن
التوبيخ افضل من الغضب ولا يمنع من تعرف في الصلاة
هو لي كخي وقد التول كذلك من يطلم غضباً بالانقضاء
الشري ما احسن ان المتادب يبدو في بته فهكذا
تحتب من خطيه الارادية في الناس سناكت وهو
يوجد حكمها وفي الناس مبعوضا وهو سفيه في الكلام
في الناس سناكت لانه غير فاهم الكلام وفي الناس سناكت
لانه يعرف الزمان فان الانسان ليحكم يتك الي
حين بل الماض والحاهل ليحفظان الزمان الذي
يكثر الكلام يضر نفسه والذي يتسلط جواراً ينقص
يفتح الرجل الغير متادب في الشرور ووجود هو
للخسارة فيه عطيه غير ناضه وفيه عطيه ومزاجها
ضعفاء فيه من تحقر من اجل الكرامة وفيه من الناس

حكمة شيوخ

من يرفع نفسه من الاختصاص في الناس من بشري كثيرات
 فمن يشر ومن يرد هابسة أضعاف الحكيم في الكلام
 يصير نفسه محبوبا فاما الطافات كمال ترد عظمة
 الاحق لا تنفعك لان عينه هابسة أضعاف
 هو يعطي يشر ويغير كثير او فضع منه تلهيبا فيه من
 يقرض اليوم وقد يطلب الوفاء فغوصا هذا الرجل
 لا يجد صدقا للاحق ولا يكون له خيراته نعمة
 لان الدين ياكون من جهة الشهادة كم مرة
 وكم من الناس يستهزون به لانها كان له واجبا
 ثم يقسمه منهم وكذلك ما لم يكن له واجبا يستحقه
 له زلفة اللسان الكاذب مثل من ينقط على
 البلاط كذلك تنقو الاشرايا في شريها الانسان
 بلا فقه كحكاية الاطيل وهي لا تزال من في الغير
 متاجين مثل الذي من في الجاهل يرد لانه لا يقول
 في عينه في الناس من عتق عن الخطية ثبت مكنته

ثم في راحته يفهم في الناس من يتلف نفسه من اجل الخزي
 ويتلفها من اجل شخص غير فهم ويتلف نفسه لمحاياة
 شخص في الناس من يوصل صدقة من كفايا كنيته
 حرا وجمانا الكاذب عارا حبيبا في في الانسان ولا
 يزال من في الغير متاجين والشارف اخير من مواظبة
 الرجل الكاذب كالحماير ان الخلاصة خطلة الناس
 الكاذبين بلا كرامته وخزيهم منهم دايما الحكيم في
 الكلام يشر نفسه وبالا انسان الفهم ترغب الاشراق
 من يعمل في ارضه يرفع كثير الفلات ومن يعمل
 بالعدل فهو يرفع ومن يرفع في الاشراق يجنب الامم
 الهدايا والرشا تقي امين القضاة وكما في الحماير في
 الفهم تبطل قوايهم كحكمة الملقوم والذين في المقرون
 واي منفعة من هاهنا اخير هو من يلم حها لته من المرد
 الذي يفي حكمته الاخطا الحاد في العشرون
 الاخطات يا ايولا تعود ايضا لكن استغفر لنفسك

حكمة يونس

عن النافذ اهرث من الخطايا كن معه الحكمة وان
تقلعت اليها فتقتلك انياب الاسد في انيابها
يقتلون انفس البشر مثل شيوخ دي حدين كل ام
ليس له رحمه شفاء التوبخ والتسام تفي الاموال
والبيت الغني كثيرا يفنا للكبريا هكذا مضى الذكر
يتنازل تصرع الفقير من الغم الي ادينه يظل والقضا
باني له شريعا الذي يموت التوبخ هو اثر الحاطي
والذي يحيى الله برحمته الي قلبه معروف من بعيد
الفادربا للثان الجشور والفاطر يعرف ان يفت منه
من يبي بيته بنفقة غيره كمثل من يبيع حماره
في الشتاء مشاقه جموعه في جماعة لخطاه واهلكم
لهيب النار طريق الحاطيين ملوطة بحماره ولعرقهم
الحجيم والظلمة والعقاب الذي يحفظ العدل
مستك فمعه كمال خشية الله في حكمه والنهر
لا يتادب الذي ليس هو حكما في الخير وهي حكمة
مبالغة

حكمة

مبالغة في الشر وليس يوجد فهم حيث توجد المراء علم
الحكيم يكون حريلا كالطوفان ومثورة قدوم معين
الحياة قلب لكاهل كمثل انما مسور ولا يضط الحكة
كافه اي كلمة حكمه سمعها العاقل يدعها ويتبها
بل سمعها العاهر كرها ويلقيها وراءه حديث الحق
كمثل في الطريق كان في شفق الفاهم توجد النعمه
فم الفاطر يطلب في البيعه وعلى كماله يتفكرون
في قلوبهم كمثل البيت المحروب كذلك الاحق لحكمة
وعلم كاهل احاديث لا تنقض كالعقود في الرجلين
هكذا التعليم لكاهل وكثل الغل في عينه كاهل
يرفع صوته حين يضحك لكن الرجل العاقل رب
ان تبسم زينة دهب هو التعليم الحكيم وكمثل
الدمع على يده اليدين قدم الاحق شريع الدحول
الي منزل الغير الرجل الرزين يجعل الانسان
المستدر كاهل يتطلع من الغم الي داخل البيت

حكمة يوحنا

والرجل الرزين يقف من خارج، وأنه من الجهل ان ينبت
من الباب وما الشد على كبدك هو انه شفوات الجهال
يقعدون با با طبل والعاقل بالوزن يتكلم في فم
الجهال قلوبهم وفي قلوب الجهال افواههم اذا لقن
المنافق ابليس فانه يلعن نفسه الموتى يتجنس
نفسه ويقت في الجميع ومن يباشر يكون مبعوضا
ثم الساكت والفاخر يكره الامم الاخيرة
تخرج من الظلم رجم الكلدان والجميع يتهمون عليه
بزبل البر رجم الكلدان وكل من سبه ينفذ بيده
خزفي الاب هو الامن الغير متادب والبنت كثران
البنت العاقلة هي ميراث لرجلها فاما البنت
المغارية تكون عارا لوالدها ولجسور غريبا لها
ورجلها ولا تكون انقص من المنافقين ومن كليهما
تتغير الفتاة زمان الباطل في غير حينه
والتاديب والتعليم في كل وقت حكمة الذي يعلم
الجاهل

سلا

الجاهل كمثل من يلجم الخرف بعضه يعض الذي يقص
الحديث على من لا يسمع هو كالذي يبنيه النائم من
نوم ثقيل مخاطب نائما الذي تحدث الحق بكلمه
وفي فم الحكام يقول من هذا ابني على الميت من اجل
ان انقضي نوره فابني كمثل الجاهل لانه قد استنح من
النهر ابني على الميت قليلا فانه قد تبع فان
حياة الجاهل اروي اشد راء من الموت والبقاء
على الميت تبعة ايام والباطل الجاهل والمنافق
طول ايام حيا ترهما مع الجاهل لا تكثر الكلام ولا
تصاحب النبي احتذر منه لئلا يعيق عليك
ولا تتجنس خطيته ابعد عنه وتترج ولا تنص
بجهالة ما اتقل من الرصاص ما هو اسفه الا
جاهل حمل الرمل والملح والكيد اسهل من
مطاوله الجاهل والاحق والمنافق تربط
الحشب في اساس البنا لا يتفك كذلك القلب

حكمة شوع

الثابت في فكر مشورته تفكر العاقل في كل حين
لا يتحيل الخوف كمثل الارثا في العلاء والملاط فيير
نظام موضوعة امل الروح لا تثبت كذلك القلب
الجبان في فكر الجاهل ليس له قوام عند هجوم الخوف
مثل القلب الرجوف في فكر الحق كل وقت يخاف
كذلك المدام في كل حين وصايا الله ناعز العين
يسيل الدموع والذي يتغز القلب ببر الحزن الراي
الطيور بالبحر طيرها كذلك الذي غير صدقه نفع
صداقته الصديق الخاص لا ياتس منه ولو اخطرت
النوع عليه فان الرجوع اليه وان فتمت فاك
بالكره عليه فلا خوف عليك لان الرضا معه ماء
شوي الشيمة والدم والكبريا واكشاف الشر
ولحج بالكره هذه كلها يفر الصديق كن امينا
لصديقك عند فقره لتفرج في خيراتك في وقت
صيقته كن له امينا لتشارك في ميراثه قبل هيب
النار

دلالة

النار ترفع هبال القين والنهان كذلك قبل منك الدم
الشيمة والتغير والتهديد لا استحي استلم على صديقي
ولا اتوارى عنه وان اصابني اليليا من اجله فاحملها
كل من يسمع عند رصنه امن يطيق في حارثا
وعلى شفي حانما وثيقا الكلا انتط من ليلها ولثاني
يهلكني الاصحاح الثالث والعشرون ياها الرب
الاب يا سيد حياتي لا تتركني في مشورتهم ولا تلقني
ان انتط بهم من يقم علي فكري سياطا وفي
قلبي تاديب لكهم ليل لا يفوا عنهم بها لانهم
ولا تظهر انا منهم ولا تزداد جهالي قلت اناي
وخطاياي تعظم وانتط قدام معاندي وسمت
في علوي ياها الرب الاب يا الاله حياتي
فلا تلقني في افتكادهم ارتفاع عيني لا تطيق
وجل هي يا بعد عني اصر في عني شهوات بطي
وشهوة الزنا لا تتركني واي النفس المرحه

حكمة شمع

المتزجيه لا تدفعني تعليم الفم استمعوا يا عسلى المينين
والذي يحفظه لا يبيد شقيقته ولا يغير في الافعال
الجيشه في اياطيله يوحى الحاطي المتكبر واللاعن
يعتريها لا يتعود فكل الحلفان لان فيه شقوق
كثيره وتسمية الله لا تكفي فكل ولا تخاطب انما
القدسيين لانك لا تكون بريانها لان كمثل
العبد المستول للعراب لا تزال عنه الشدة كذلك
من حلق وشي لا يجوع عن خطيه طيبا لكلاف
يشلي اما ولا يزال عن بيته الملاء وان كرت فاعنه
عليه وان تقاسم ينام ضعفا وان حلق باطلا
لا يتبرر لان بيته يشلي مجازاه ثم يوحى ايضا
كله اخر نظيره الموت فلا يوحى في ميرات يفتوب
من الرحا تشدح جميع حده ولا يلبثون في الانام
لا تقود فكل بالحلام الشفيه لان فيه قول الخطيه
ادكر اباك وامك لانك تقوي وسط العظام

للا

طالاه

للايتك الله امامهم وتجاهل بعبادتك فتعقل
عاري وكنت تقني انك لم تتلد فتلعن اليوم الذي
اتللت فيه من عود نفسه طلام القطع لا يتعلم الحكمة
طول عمره جنتان يكثران لخطايا والثالث يجلب
الغضب والهلاكة والنفس المتجذبة كالنار الملتهمه
لا تطفئ حتى تبلغ شي والاشنان كحيث بهم جسد
لا يزال يعمل حتى يوقد ناراه الرجل الزاني كل حين
حلو له لا يتعب من التعديه الي الانتهاء كل رجل
يتعدي علي فراسه يتهاون في نفسه ويقول من
براني الظلم حايطه في ولكيطان تشري
وليس احد يطلع علي عن اخاف ان العالي لا
يدكر اتاجي وليس يفهم ان عيبيه تنظر الكل
فان خوف هذا الانسان يبعد عنه خشية الله
واحيان الناس التي تخافه ولم يعلم ان عينا الرب
اضوي من الشمس ويصير جميع طرق الناس وغى الفم

حكمة يشوع

ويعاينان قلوب البشر في محادتها لان الانسا كلها
ظاهرة بين يدي الرب الاله قبل كونها وكذلك بعد
كلما ينظر الي احميحه فهذا يعاقب في سوانح المدينه
ومثل هذا العرش من غيرهم وفيما لا يظن بوجوده ويكون
عازا للجميع لانه لم ينفخ خيشة الرب هكذا ايضا كل
امراء تترك بعلها وتجعل ميراثا من رفايع غريبه
اولا انها عذرت بشنة العاني وتايها انها عذرت
بنزوها وثالثا انها رنت ونسقت وجعلت لها
النسل من اجل غريبه فهذا يوتي بها الي اجماعه
ويطلع على اولادها ولا يكون لبينها اصولا
واغصانها لا تثمر ويكون ذكرها للعينه فيصنعها
لا تحيى وينزع جميع من بيتي ابنه ليس بشي اكرم من
خيشة الله ولا شي اعذب من النظر الي وصايه
الرب . مجد عظيم هو اقتداء الرب فان طول الايام
حفظه لا صلح الرابع والعشرون لكلمه متوح
نفسها

١٧٤

نفسها وفي الله نكرم وفي وسط شعبها فقير موفى
جماعات العاني تنفع فيها وقدام قوته تنفع وفي
وسط شعبها ترفع وفي جمهور القديسين تنجب
وفي كثرة المختارين تتحد وبين المباركين تتبارك
قائله انما خرجت انا من فم العاني بكر اقبل جميع
المخلوقات انا جعلت ان يشرف في السما وباني
وغشيت كل الارض بشبه الضبابه انا في العلا
سلكت ومنبري في عود الصحاب دايرة السما
درتها وحدي انا وفوق القمر سلكت وفي العر
شيت وفي جميع الارض وقفت وتسلطت على
جميع الشعوب وعلى جميع الامم . ودنت بقوتي
جميع قلوب المتعطين والمتواضعين وطلبت في
جميع هولاء راحه وفي ميراث الرب لكل عند ذلك
امرني وقال لي خالق احميحه والذي خلقني استراح
في مكاني وقال لي اسكن في آل يعقوب وربي

حكمة يشوع

في اسرائيل وفي مختاري اجعل اوصالك مخلقت من
البلد وقيل العالمين ولي الدهر المزمع لا انقص
لقد خدمت امامه في لقبه الطاهره وهكذا يصهبون
تثبتت وكذلك استرحت في القريبه الطاهره وكان
امري انا انا ودا باور عليم وتا صلت بين شعب كريم
وفي حصة الاجي ميراني وفي جمهور القديسين مقاي
كالارزاد تقعت في لبنان والشرق وفي جبل صهيون
كمثل النخل ارتفعت في قادس وكصه الورد
بانحاء مثل الزيتون اجعل في البقايع والالاب
ارتفعت شطالما في الشوايع مثل دارقين
والبلتان فاحت رايجي مثل المر المختار فاح
ميرايح طيباه ومثل الاضطر كوا المحل الاضطر
والبيعه ومثل اللبان غير المشط بخرت مكبي
ولاجي مثل اللبان غير المروج ابي انا
سددت اعصابي مثل الجمل واعصابي افصان
الريجه

الريجه والكرامه والمرجه انا مثل الجفنه اعترت
دايجه طيبه وانوار انا لها والمجد انا ام الحبه
اجيله والتقوي والمعرفه والرجا المقدس في انا
نعمه كل مثلك وحق ثم في انا رجاء كل حياه وفضيله
ميوالتي يا معشر المشتاقين ومتعوا من غلاي
لان رويي لجلال من العسل وورثي لجلال من العسل
والشهد ذكر لي ابيال الدهور من ابي عباد
جاي ابي ومن ابي نورا ابي طبعاه من انا عني
لا تخزي والذين يقولون في لا تخزون من شرخي
تحصل لهم احياء الابدية هذا لا يشاكلها سر
احياه وعهد الناي ومعرفة الحق لثنه ابي
امرونا بهاموني بوصايا العدل وميراثا لال
يعقوب ومواعيد اسرائيل جعل لارود فتاه
يقوم ملكا منه قويا ويجلس على منبر الكرامه الي
الابد الذي يفيض حكمة مثل فيثون ومثل

الذي في ايام الغلات. وطلع مثل الزمان النهر
والذي يزداد مثل الارز في ايام الحصاد. والذي
يفيض العلم مثل النور. ومثل جيون في ايام القطار.
الذي لا يفرقها بالجمال. لا يفرقها لا يفرقها. لان
اكثر من البحر طمغ فكره. وعلت شوبه القمر الكبر.
انا الحكمة افقت الامهار. انا كسبه ساقية الماء.
الكبير من النهر. مثل غدير النهر. ومثل الغناء
خرجت من الفردوس. فقلت اتي بيتان اغراسي
واروي ترسجي. فما ان قد صار لي ساقية غيرة
ونهر ياتي الي البحر. كني اضي التعليم مثل البحر
للجميع. واخبر به حي الي البعد. اعدا الي جميع
اناس الارض. وانظر جميع النايين. وانظر جميع
المترجين. الي الرب. وايضا افيض التعليم مثل
النور. وابقه لطي الحكمة. ولا انقطع الي
اجيالهم. اذكر المقدس. فانظروا الي لم اتعب
لنقني

لنقني. وخدي بل ايضا الجح من يطلب الحق لا حجاج
اكثر. والقدوت. انشا وتنفني الي ثلثة خصال
ومن حنان قدام الله. وقدام الناس. انا الاخوة
ورود القريب. والرجل وامراته. اذ انا متنفين.
لقد افضت نفسي ثلثة خصال. وثقلت على حياتهم.
الفقر المتكر. والغي الكراب. والشغل الجاهل.
وناقص العقل. ما لم يجمع في سبائك. كيون تجله
في كبريتك. ما احسن العقل للشيب. للاشياخ
تخير المشورة. ما اهل الحكمة للاشياخ. وللانصارف
العقل. والبلاغة. اهل للاشياخ. كثرة العلم
ومدحتهم خشيته الله. لقد جدت تسعة خصال
لم تكن خطرت لي علي ياي. والعاشرة يتعلم بها
لساني للناس. الانسان الذي يفرح بالاولاد
والذي في حياته يري عقوبة لغدايه. طوي
للساكن مع امرائه خيره. والذي لم يلق بلسانه

حكمة تلوح

والذي لم يجد من لا يشاء له طوي لمن وجد
صديقا حقيقيا والذي يحدث بالبر في دن شامعه
ما اعظم الذي وجد الحكمة والعلم ولكن ليس افضل
من حتى الرب خشيته الله اعلى من كل شيء كجوع
طوي لمن اجل اعطى خشيته الله والذي يتمك بها
من يشبه خشيته الله اصل محبة وهو الايمان
فيلتصق بها حزن القلب كل ضربه وكل شر
هو جنت الامراء وكل ضربه ولا ضربة القلب
يري وكل جنت ولا جنت الامراء وكل ضيقه
ولا ضيقه المبعوض وكل انتقام لا انتقام احدا
ليس راس احب من راس الحية وليس غيظ على
غيظ الامراء ان الماوي مع الاستد والتبر اهن
من التزل مع الامراء لكيشته جنت الامراء غير
وجهها ويعي وجهها مثل الدب ويظهر
كالمنح في ونظ اصحابه انتخب بقلها واد
سبع

سورة

سبع تنفت قليلا ابشر كل جنت من جنت الامراء
فرحة لخطاه لنش قطيلها كشيء رابية الرمل
بين رجى اليه كرك الامراء الممنه عند الرجل
المواقع لا تنظر الي جمال الامراء ولا تشي
الامراء لجمالها غيظ الامراء ونفاقتها وحزنها
عظيم الامراء اذا تسلطت في تضاد وجهها
قلب دليل ووجه حزين وضربة القلب في الامراء
الرحية ارتعاش اليدين وانكسار الركبتين
في الامراء التي لا تكلم زوجها من الامراء ابتلات
لخطيه واجملها غوت عن اجعين لا تضر لما
محرصا ولا يسيرا ولا ناد للامراء الرحية ان تخرج
ان لم تشك بين يديك تحريك امام اعدائك
فاقطعها عن حوك لبل تحريك دايما الاصحاح
السادس والعشرون صوبا لرجل الامراء الصالحة
لان ايام حياته مضاعفه الامراء القوية تنعم

حكمة يسوع

ذو وجهها فتم حموها بالسلم. نصيب صاحب الامراء
 ٢ الصالح في نصيب خبايا من الله تعطي مكافاة
 لرجل الاعمال الصالحة. والفقر والفقر صاحب
 قلبها في كل حين وجهها مستبصر. ثلثه خصال
 فزع قلبها وحبها وحبها الرابع جلاء شكاوة
 المدينة واجتماع الشعب التوقيع بالرفد كل هذه
 ٢ شد قفلا من الموت. وجمع قلب ونوح في الامراء
 ٢ ليعنونه. في الامراء ليعنونه سوط اللسان
 شايعة للجمع. مثل فدان لمقر المحرك كذلك
 الامراء اكبيشه ما فتوها كما نك عرق الامراء
 ٢ لتدبره في غضب شديد وفضيحتها وعارها
 لا يكتفون. زنا الامراء يرفع كاخها وقهر من
 حاجبها. اكثر اخفاها على الجارية التي لا تحترز
 على نفقتها لئلا اذا وجدت فضيحة تفر من كل
 جثارة عينيها فاحذر ولا تنجح ان تستحقك.
 مثل

سورة

مثل المتأخر المطشان يفتح فيه العين ومن كل ماء
 يضادفه يشرب ويستند على كل وتد ويفتح كعبه
 مقابلة كل شهم في لا ينقطع. نعمة الامراء لهم يسه
 تنعم زوجها وتتم عظامه. نايها هو عظيم
 من الله الامراء الفاحه والناكه ليست في
 تبديل النفس منها دبه. نعمة على نعمة الامراء القديسه
 والمستحيه. وحل وزن لا يتلجج بالنفس العفيفه.
 مثل الثمن الطالع للعالم في علو الله كذلك
 حسن الامراء الصالحه لزيه بيتها مثل السراج
 المعني على منارة النظير كذلك حسن الوجه
 في العمر البالغ. مثل عمد من ذهب على قواعده
 فضة كذلك الرجلان الثابتان على راسي الامراء
 الثابته. مثل الانسابات الابديه على حجر خفاء
 كذلك وحيا الله في قلب الامراء الطاهره.
 انكسر قلبه خطتين وشقت على الثالث جدا.

على الرجل الشجاع الذي يفر من الفقر وعلى رجل فهم
 زالت عنه كرامته ومن يجوز من العدل إلى الخطية
 فالله أعد له الشين . فوقان تباينا في صعبه خطره
 ان عسراك يترجع الهاون عن التاجر ولا يتردد
 الحافوي من خطايا شقيته الاضداد النافع والمضرون
 من اجل الفقر كثير اخطوا والذي يطلب النفي يسترد
 بعينه . كمثل ابي الحجر من يدخل الوعد كذلك فيما
 بين البيع والابتاع تستد الخطية . الام يستحق
 مع الاثم . ان لم تقم لك خشية الرب باجتهاد
 فينتك يهمل سريرا . كمثل ان في التعر بل بقي
 التراب كذلك هم الانسان في فقره . الاقون عمن
 او في الفاخوري والتجربة بالبالا الناس الضريقتين .
 مثلا ان فلاحا الشجر تظهر بالنمار كذلك الكلام يظهر
 قلب الانسان لا عتج رجلا قبل كلامه فان هذا هو
 الاختبار عن الناس ان طلبت الحق او كنهه وليسته
 كسوب

كثرت المديحة وتشتك معه وينصرف إلى الأبد وفي
 يوم المعرفه تجد ثلثا الطاير يمكن مع شبيهه
 ولكن يقصد إلى غايته . انما يمكن الأسد للفرس دليلا
 ليفترسها كذلك الام يمكن لا صحاب الذنوب الرجل
 القديس يثبت في الحكمة كمثل الشمس ولا اهل يتغير
 مثل القمر بين الجبال احفظ كل تلك الزمانها وكن
 مواظبا بين الرزينين . فضا صر الخاطيين منغوضه
 ونصحه من لذة الخطية . الكلام الخلاق يقيم شعر الرأس
 وينفاهته مثل المشايخ . تنك الدم في خطومة
 المتكبرين ولعنتمهم شجاع ثقيل . من يظهر اسرار
 الصديق يتلو الجمان ولا يجد صدقا على قدر قلبه .
 احب قريبك واقرب ايمانك معه . وان اظهرت
 اسراره فلا تطلبه . فان مثل الذي يتلو صدقته
 كذلك الذي يتلو صداقة قريبه . وكمثل من افلت
 الطاير من يده كذلك ان تركت قريبك فلا تقطاه .

حكمة شوع

فلا تطلبه لانه بعيد فانه انيت كمثل الطيور من
النجح انما نفسه جرحه ولا تستطيع فيما قبل تفلح
وللتبته مصلحه اما اظهار انشراح الصدوق هو
انقطع رجا النفس الشقيه المحتال بالعين
تخلق النيات ولا يرفضه احدا بين عينيك
يجلي فيه وينعجب على كلامك ثم اخيرا يلوي فيه
ويجعل غيره في كلامك ابغضت اشيا كثير وليس
كذلكه والرب له مبعضا الذي يري البحر الى فوق
فيقع على راسه ولجج بالكريشوق حركات الماكره
ومن جرحه وقع فيها والذي يقهر حجر القريب
ينعثر فيه والذي ينصب فخا لغيره هو يهلك
به من يصنع مشورة الشرير تؤول اليه ولا يشعر
من اين يدركه استهز المتكبرين وتغيرهم الانتقام
مثل الاسد يصدحهم يهلكون بالنجح الذين يشرون
بنقود المقططين وفيهم الوجع قبل ان يموتوا
الغضب

عز

الغضب والنخط طلاهما رجيا والرجل الخاطي يترك
بهما الاصحاح الثامن والعشرون من ايراد الانتقام
تجد الانتقام من ارب خطايا حفظا بحفظها
اغفر لقرينك المضر بك تحبب خطاياك
اذا استغفرت عنها الانسان يحمد على الانسان
فيكون يطلب من عند الله المغفرة لا يرحم الانسان
نفسه فيكون يتغفر عن خطايه فادهو شحفظ
الغضب فيكون يطلب الى الله العفو عن يتغفر
عن خطايه اذكر اخره واصرف العداوة عنك
لان الفساد ولوت ستعدان لا امره اذكر
خشية الله ولا تغضب على قريبك اذكر وصية
العالي وتغافل عن جهالة القريب استمع من
الحصونه وتقل خطاياك فان الرجل الغضوب
يوقد الحصونه والانسان الخاطي يتلو اصداءه ويلقي
العداوة بين المتقين لان علي قد خطب الغضب

حكمة يشوع

كذلك تضطرم النار وهي حبيب قوه الانسان
هكذا غضبه وكتب ما له يرفع غيظه القتال
الشريع يشعل النار واخصومه الشريعة تنك
الدم واللثام لك احد جلب الموت ان فمحت في
الشراره تضطرم كالنار وان انت بصقت عليها
فتطفى وكلاهما يخرجان من الفم الثالث ولناذين
فيكون ملعونا انه قد يخلق كثير من متسايمين
الثان الثالث زعم كثيرين وفرقهم من تعب
الي شعب وهدك الاقويا المشيده هدمها وخرت
بيوت العظام قطع قوات الشعوب واهل القوم
القويين والثان الثالث طرد النساء المترجلات
وهدمهن اتعا بهن الذي ينظر اليه لا
تكون له راحه ولا يكون له صديقا يشفع به
ضربة السوط تشخ الجسد وضربة اللثام تدق
العظام كثير من تفتوا في فر السيف ولكن
ليس

ليس كالمقتولين بالثان وطوبى لمن انتصر من اللثام
الحبيب ولم يتجاوز الي غضبه والذي لم يحرب بيده
ولم يشد بوقاه فان يده يبرح يد ووقاه وناق
نحاس حراصته لا تدوم بل تحصل له طرق الظالمين
وبلهيبه لا يحرق الصديقين الذين يرفعون الله
يقعون فيه ويحرق بهم ولا ينطفي ويتسلط عليهم
كالاسد وكالفرقة منهم يشجع اذنك بالشوك
فلا تنزع اللثام الحبيب ويجعل على فك ابوابا
واعلا قما ثم اسكب صهيك وفصك وافعل
لكلامك ميراثا ولتلك الجا ما مستيقاه واحدا
لا ياتق بلثامك وتقع بين يدي لك هذا الرادين
لك فيكون سقوطك للموت بلا شفا لا يحتاج
النازع والعشرون الذي يضع راحه يقرض
بالربا القريبه وقوي اليد بحفظ الومايا
اقرض صاحبك في وقت حاجته وارده ايضا

لصاحبك اذا بلغ الوقت ثبت قولك واعمل بالامانة
 معه وفي كل وقت بعد ما تحتاج اليه كثير من خبيلوا
 القرض كانه شيء قد وجدوه وعلموا الذين عاونوهم
 حتى يقبلوا يقبلوا يدي للقرض فوطوا صوتهم بالمواقيت
 ثم وقت الوفا يطلب زمانا ويتكلم كلام ضيق وتدمر
 وتقل الزمان وان قد على الوفا يهاوم ويجهل
 يوفي نصف القرض ويحسبه كانه شيء قد وجد والا
 فيجعل ماله ويقتنيه عدوا جانا ويجازيه بالسيئة
 واللعنات وبذل الاكرام والمعروف كانه بالفار
 كثير منعوا القرض لسبب النوا اخرجها من كيانها
 جانا ولكن على المتكين فاصبر له ولا تبطل
 عليه في الصدقة لاجل الوصية اقبل الفقير
 ولا تزيئله فارعا كحل فقه انلى ماله على
 اخيك وصاحبك ولا تظهره تحت الصخرة للهلاك
 اجعل خيراتك في وصايا القاي وفي خير لك من
 دهيك

دهيك صر الصلابة في قلب الفقير وفي طلب
 لك لتخلص من كل شر وفي تضاد معدون اكثر
 من ثمر القوي وبعده اجل الصلح بعين صاحبه
 ومن لم يكن له حيا فية كنه لنفسه ملائمة فقه
 الضامن لانه اسلم لاجلك نفسه الخاطي والجحش
 يهرب من الضامن الخاطي يتحمل اموال صاحبه
 والذي يجعل الكريته خالصه الرجل يعين
 قريبه واذا تلقى الوفا فتركه لقد اهلك
 الضمانه لحيسته كثير من المؤمنين يجهلهم
 كما لو اج البحر وطافت بالناس المقتردين
 وهربوا الى شعب غريب الخاطي المتعدي على
 وصايا الرب يقطع في حمان حبيب والذي
 يجهد يعمل كثيرا يقع في القضاء اقد صاحبك
 فقد قوتك واحتدر لئلا تنقطع رائحة
 الانسان لخير والماء واللباس والبيت يغفل

حكمة شمع

العورات حياة الفقيه صلحه تحت شفق من خوف
 اخير من الوليه اللديه في الغره بلا منزل ارتقي بالليل
 عوض الكبر ولا تنزع عار الغره عيشه شربه في النمله
 من بيت الى بيت وحيثما يضيء لا ظن ولا جمع فاه
 يتطيق ويظلم وينتج جلد من الغره ثم يتبع ايضا مرات
 اعبر يا ضيق وجه المايده واظم الغريماني يدك
 انصرف عن كرامة اصحابي لاني انا محتاج الي بقي
 لان ابي قد صار عندك ضيقه ما اشد حده الاشياء
 على العاقل انتهار البيت وغار القوس الاضحاخ
 الثلثون من ارب وولد ينقله القضان دايما
 ليفتح في اخر عمره ولايس الواب اصحابه من ادب
 ابنه استرح به وبين اخوته يتدح به من علم ابنه جمع
 الغيره لاحدا به وبين اصحابه يتدح به مات ابوه
 وطانه لم يمت لانه خلق مثله رآه في حياته وفتح
 به وعند موته لم تعرف ولم يخزي بين يدي
 الاحدا

حكمة

الاحدا لانه خلق ناصر اليسته ضد الاحدا من جاني
 اخواته بالعرف من اجل نقوش اولاده يصح رحلته
 وفي كل صوت تضرب احشاه المهر الذي لم يراض
 فهو عايج والابن المارد يصير نفيها ملق ابنك
 يحصل لك خايبا لاعمه فمزنك لا تصاحكه ليدا
 تقويع واخيرا تنصرت اسنانك لا تسلطه في
 صباه ولا تقا وزعن افكاره واحفر قبتمني
 صباه واضرب متينه ما دام صغيرا قبل ان يقصوا
 ولا يصدقك فيكون رجعا لفتك علم ابنك
 واعلم به ليدا قعر يقباضه المتكين الصمغ
 والشدا القوه اخير من الغوا القليل النعيم بالبحث
 صحة النفس في قدسية البر اخير من كل دهب
 وفضه ولجسم القوي افضل من اموال كثيره لا
 غنا يشبه صحة لجسم ولا فرح يعادل فرح القلب
 الموت افرح من عيشه مره والراحه لا يده اخير

سورة شج

من الوجع الدائم . الحشرات المنثورة على الاقواء المحرومة
كشبه الطعام الموضع على باب القبر . اي منفعة
للصم بالنصح لانه لا ياكل ولا يشم كذلك الذي يطرد
الرب ويكافيه باجرأته . انما يري يقينه ويتلوه
مثل الحق الذي يحاض العذري ويتنهك لا تحزن
نفسك ولا تشكي عولمة نفسك . انما حياة الانسان
فج قلبه وهو كثر من غير نقصان القدس . وانها
تفسر المرو . يطيل عموره . ارحم نفسك وارضا الله وعلى
واجب قلبك في قدرته واياك . لكن . لان
اكثر من ثلثا كثيرا . وليس فيه منفعة العيز
والغضب يفنيان الايام والغم يشبه الانسان
قبل حياته . القلب الطيب الصالح هو الطعام
لان طعامه مستعدا باجتهاد . الاصلح الحادي
والثلثون شهر الكرامة يدوب الحسد وجهها .
يطير النوم . فلا يبق العالم يطرد النوم والشقام
الشديد

سورة

الشديد يجعل النفس عفيفة . تعب الغني لجمع المال
وفي راحته يشغل من حياته . المكين . يكون الحاجة القوت
واحدة . يقتره من راحته الذهب لا يتبرر من يطلب
الغني على منه . انما شر كثير يتقوا لاجل الذهب
وهذا كماله . عود عذره هو ذهب المقربين الويل
لمن يتبعونه وكل جاهل يسلبه . طوي للغني الذي
لم يوجد فيه عيب والذي لم يطلب الذهب ولم يتوكل
على الفضة والكنوز . ان هو هذا وعدده فانه
عمل مجرات في حياته . الذي امضى به . وان تاسا
ويجعل الى الدهر الذي استطاع ان يطعم ولم يطعم
وان يتي لم يفعل . فذلك ثبت حيراني
الرب وصدقانه . يحرمها كل جماعة القديسين .
ان جلست على ما يد كثير الاطعمه فلا تنفع عليها
خلقك اولاه . لا تقل هكذا ان عليها كثير افادكر
ان العين لحيثه شريه . اي شيء خلق اش

لحمه يرفع

من العين وذلك من كل منظر قد مع اذ انريه ولا
تعد يدك اولا لئلا تتجسس بحسب وتعمل ليل
تراجع في الوليه اعرف ما هو لاصاحبك ما هو
لنفك استعمل ما وضع بين يديك كالرجل العاقل
ليلا تبغض اذا اكلت كثيرا احتفظ ولا من اجل
حسن الادب ولا تكون شربها لئلا تكون عتوه
واذا اكلت اقواما كثيره لا تديك قلوبهم ولا
تطلب شرب اوله ان الرجل المتادب يكتفي
بشرب قليل فاذا رقت لا تشتهي منه ولا تحس
وجعاه السهر والخلق والعذاب للرجل المشرب
رقت الصبحه في الرجل الوارح عينا في الصباح
ونفسه تلد معه واذا انقضت على الطعام
كثيرا فاعتزل من بين الجماعة وانتفرج فتدريج
ولا تشرب لبدنك مرضا استمع مني يا ابي ولا
تهاون قولي واخر امر كجمل كلامي في جميع
افعالك

٢٥

افعالك كن سهلا ولا تقربك شي من المرض الوانع
بالخير تباركه ثغوات كثيرين وشهادة حقه صادقه
علي الشجع في الخير تقم المدينة والشهادة علي
خسته صادقه لا تئادم المواطنين في الخير لان
كثير من الناس اهلكهم كره النار تحس الحديد
الطلب كذلك الخمر المشربه بالشكر ففتح قلوب
المتكبرين حياه سهله الخمر لمن يشربها بالقدر
ان شربته بالقدر تكون صحه اي عيشه لمن
يعدم الخمر اي شي يرفع لحياء الموت ان الخمر
خلق للده لا للشكر من البدني بوجه النفس
والقلب هو الخمر اذا شرب بالقدر عافيه النفس
والجسد هو الشرب بالقدر كثرة شرب الخمر يهيج
الحضوات والغضب وخرايا كثيرا كثرة الشرب
من الخمر في مرارت النفس شطارة الشكر حارة
الجاهل فتاد القوه وكثرة الضربات في وليمة

شمس كذا شيخ

الحمر لا قبح قريبك ولا حقيرة في شجرة ولا نكح كلام
التوكيد ولا تلج عليه بالتكبر الا حياء الثاني
والثلثون اجعلوك مدبر اعليهم فلا تنكر فكن
بينهم كواحد منهم ارحم لتعاود ما يصاحبه وهكذا
فاجلس ثم بعد ما تفقدت جميع حاجاتك فاتي
فانك تتفرج من اجلهم فتاخذ زينة الامنان
الكليل وعلى المائدة قندس وتكرم تكلم انت ايها
الشيخ لانه واجب عليك ان يكون اول كلامك
معرض اليهم ولا تمنع النسيء حيث لا يكون تمام
لا تكثر الكلام فلا تتر في بحبك في غير شاعه
جوهر ايا قوت في زينة الذهب وملاحنة المعين
في محفل الحمر كمثل فضل الرمد في صياغة الذهب
كذلك الملاحين في الحمر المنج والمشراب بالمقدار
اتبع شاكنا وعوض الوقار تاتيك النعم الحسنة
ببايها العلام ربما ان تتكلم في حاجتك ان
شاكوك

شاكوك مرتين جوابك يكون له راس في اشيا كثيرة
كن حاكك كلام وانبع طامنا ويا حنا دين يدي
العضا لا يتجاسروا بين يدي الشيخ لا تكثر الكلام
قبل الرد يتبع البرق وقبل الحيا تنبع النعم وعوض
الوقار تاتيك النعم الحسنة وفي وقت القيام لا
تتباطي وانصرف الي بيتك او لا وهناك تفرج
وتفرح واضع افكارك ولا بارقص كلام الكبرياء
وعلي من كلها بارك ان الذي صنعك وشبعك
من غير انه الذي يخاف ان يقبل عمله والذين
يدلجون اليه يحلون لبركة الطالب الشريفة
يشتي منها والمماكر يعثر فيها الذين هم اقربا الرب
يحلون القضا العادل والحقوق يقدر على هيب
النار الانسان لحاطي يجنب التاديب
وحسب رادته محلي قيا شاء صاحب المصور ولا
يدري النهر والمخالو والتكبر لا يخاف خوفاء

حكمة شوم

ولا بعد ما عمل به غير شوم ويتوقع في اختلافاته يا ابي
لا تقدم علي امر ابداني تنبئني فان فعلت فلا
تفهم لا تشك في طريق الوهم فلا تعثر في البحار
ولا تشك علي الطريق لصعبه فلا تجعل لنفسك عثره
واحفظ نفسك من الادل والجل واجتنب من هلا سبك في جميع
افعالك اما اذا مر في نفسك فهذا هو حفظ
الوصايا الذي هو من با الله يحفظ في الوصايا
ومن يتوكل عليه لا ينجب لاجل ان الاله في الثلث
من افعاله لا يصيبه شر بل عند التجربه يحفظه الله
ويجنيه من الشر لكي لا يجمع الوصايا والحقوق
ولا ينضم مثل لتفنيه بين الاموال لاجل الفهم
يوم من شره الله فالشره تكون له امينه
الذي يظهر لنا له في الكلام وهذا اذا تضرع
يتجاليه ويحفظ الادب وحسن الحديث احسن
لجامل كبره الجمل ومكره مثل القطب الحقيق
الدوران

الدوران كمثل كمثل الذي يسهل تحت جميع من
يكون كذلك الصاحب المستهزي لما اذا يوم ينفق
علي يوم وهكذا لو دعي في ورسته علي رسته من قبل
الشمس من قبل علم الرب افرد تاد صغت الشمس
وفي الوصيه تحفظه وصبرتها الارضه والمواقف
ومها عبدا الاعباد في الاوقات منها ما فضل
وقطر الله ومنها ما خلق لعدد الايام وجميع الناس
اجيين من الطين ومن التراب من حيث خلق
ادم في كثرة الادب فضل بينهم الرب وفرق
طرقهم ومنهم من باركه ورفعهم ومنهم من طهر
وقدره اليه ومنهم من لعنه وحسق به واستودعهم
افراده مثل طين صاحب الفخار الذي في يده ان
يجعله ويعدن جميع طرقه كترتيب هذا الات
في يد خالقه ويجازيهم في قدر قضايه ضد
الشر هو الخير وضد الموت في كياه هكذا ضد

كل شيء
الجل البار هو الخاطيء وهكذا انظر الي جميع افعال
الله اثنين اثنين واحده واحده وانا استيقظت
اخيرا وانا كمثل من يغفر لصوب خلق القطارين
وانا رجوت حتى يركب الله وما الذي يقطو مليت
المقصود انظر واني لا اتعب اخذني انا بل جميع
من يطلب التاديبه اتبعوا مني يا سلاطين
وجميع الشعوب وانصتوا يا مدبري الجامع
والولد والمرأه والاخ والصديق اياك ان
تسلطهم علي نفسك مادمت حيا ولا تقطعي
مالك لآخرين ليلا تعود تطلب منهم ما دانت
نفسك في حبسك لا تغير في كل دي بشر
فان هذا هو اخيرا ان يطلب بكون منك من
ان تكون الطالب منهم في جميع امورك
قلن بشرياء لا تجعل عيبا في كرامتك عند
فناءهم في وقت وفاتك اقسم ميراثك
الخلق

١٧٨
الخلق والشوط واجل النجوم والحيز والادب والعمل
للعبده يعجز التاديب ويطلب الراحة ارحمه قليلا
فيطلب لعقق البصر والرباط يوطيان الرقبه
القائسيه ومواظبه العمل توكل العبد للعبد الشري
العقاب والقيود ارسله للعمل لئلا يبطل لان
البطل علمت جناته كثيره وكلفه بالعمل فان
هكذا ينبغي عليه فان لم يطيعك فشد وثاقه
ولا تقواتر علي كل دي جسده ولكن لا تصنع امرا
تقبله بغير السنه فان كان لك عبدا امينا فاحذره
نظير نفسك واعمله كالاخ لان بدم النفس اقتبسته
ان صرت به جورا هرب ومن حجب ماره امر بطلبه
وفي اي وجه تطلبه لا تعلم الاصحاح الرابع
والثلثون يا طاهر ارجوا والادب للجهل الجاهل
والاحكام تنفع الحكما كالذي يسكن في ويتبع
الريح كذلك الذي يصرف الرويا الكاديه رويه

حكمة يسوع

الاحلام هي هوانه هذا امام وجه الانسان شبه
 الانسان الجسد الذي يظهر والكذاب كيف
 يصدق عرافة الطغيان والتطير الكاذب
 واحلام السامريين باطله ومثل الطالقة
 كذلك الجمالات تصيب قلبك فان لم ياتي من
 قبل العاين الوحي فلا تدير الله عليها لان كثير
 من الناس طغوا بالاحلام ونفقوا ادروهاها
 بغير الكذب يتم قول الناموس والحكمة تسهل في
 فدا المومن كل من لم يحرب ما دا يعرف الرجل المحرب
 كثيرا تفكر اشيا كثيرة والذي تعلم كثيرا يخبر
 بالههه الذي لم يحرب يعرف قليلا فاما الذي
 صار في اشيا كثيرة يستكثر من الحكمة الذي
 لم يحرب ما دا يعرف من ان يزداد حننا ابصر
 اشيا كثيرة ضايها فخصايل كثيرة من الحكم
 مرارا كثيرة اشرف على الموت بسبب هوانه فحيث
 بنعمة

بنعمة الله روح خافي الله تطلب وليامه تبارك
 لان روحه جاءهم في خلصهم وعيننا الله على حبيبه
 الذي خلق الرب لا يترفع ولا يعسلانه جلوه
 الخاشي الرب خطوب النفس الي من ينظر من هو
 قوته عينا الرب على حبيبه باصرا فقدره
 عماد القوة شتر من البحر ومطل في الظلم استنقار
 عن العثرة ومعونه عند التقوط رافع النفس
 ومعى العيين معطي الشفا والحياه والبركه
 ان قربان المقرب من الكرام هو جسر وازور الطالين
 غير مريض الرب وحده لمنظريه في طريق الحق
 والعدل ليس مشد للعاين في هدايا الفجار
 ولا ينظر الي قربان الاشرا ولا يذرة دياهم
 يعقرهم خطاياهم من يقرب قربانا من اموال
 المتاكين كن يدع الابن بين يدي ابيه
 خبر المتاكين هو حياه الفقر من غلبه

حكمة شيخ

قد شغك دماء من يمنع خبر العرق من يقتل
قريبه. شافك الدم والذليل باجر لاجرها
اخوانه الواحد بيني والاخر خرب ما ذا ينتفعان
بذلك صغير التعب بالبطل وواحد يبارك
وواحد يلعن من منها يتبع الله وعاه الذي
يقتل من الميت ثم يمسه ما ذا ينتفع من غسله
فكذلك الانسان الذي يصوم عن خطيئته ثم يعود
يفعلها ما ذا ينفعه انضاعه فل من شيخ صلوته
الاصحاح لخاصة والثلثون من حفظ الشريعة
آثر التقديره وديعة خلاص حفظ الوصايا
والمعد من جميع الامة والانتقام بالانبياء
عن الظلم والتضييع عوض الخطايا هو رجوع
عن الظلم يوازي احسانا من قرب السيد
ومن يصنع رحمه فقدم ديبجه مرضاة الرب
الرجوع عن الامة والتضييع عن الخطايا هو
رجوع

204

رجوع عن الظلم لا تزييا امام الرب باطلا
لان من جميعها تضع بامر الله تقدره الصديق
تتم المنيح وراجه طيبه في امام العالي وديعة
الصديق مقبولة وذكره لا يشي الرب بقلب
طيب اشكر الله ولا تنقص بكون يدك في
كل خطيئة ليكون وجهك مستبها والفرح ظهر
عشورك اعطى العالي بحسب عظيئته ودين
طيبه اصنعها تلقايدك لان الرب هو حافي
وبحاريك لذلك شبع اضعاف ولا قرب حذايا
لديه لانه لا يتبها ولا تنطري وديعة الظلم
لان الرب هو القاضي وليس عند محاباه لا
يكافي الرب صدا الفقير وشيخ صلاة المظلوم
لا يقبل عن تضرع اليتم ولا الارمله ان لفظت
كلما بالبحاء الكثير ان دموع الارمله تنضب
على الخدين وصرخها على من استخرجها من

حكمة يسوع

خديها يصعد الى السما والرب السميع لا يشلدها
من تحت يده بالمره يقبل وتصرعه فصل الى
الحجاب صلاة المتواضع تنفذ السموات ولا
تزال حق فصل ولا تنصرف حق ينظر اليها العالي
والرب لا يهل بل يحكم للصادقين وينص
والعزير لا يصبر عليهم يقصم ظهورهم ويغطي
بالانتقام على الامم حق يحق قوم المتكبرين يقصم
قضايا الظالمين حق يحازي الناس على
قدراهم الهه وعجلى قدافعال آدم وعجلى قدافكره
حق يقصم قضايا شعبه ويبر الصادقين ببركمه
جميله هي رحمة الله في وقت البلائيل بحجاب
المطر في زمان اليهوئنه الاطمحاح انادس
والشئون اللهم يالا اله الكل ارحمنا وانظر الينا
وارينا نور وجهك واطلق محاسنك على
الامم الذين لم يطلبوك ليعلموا انه ليس اله
غيرك

غيرك يقصر واعظايمك ارفع يدك على الامم
الغريبه حق يعرفوا عزتك لانك سما اقدست
بناسجاهم هكذا تعظم فيهم قداسنا ليعرفوك
سما نحن عرفناك لانه ليس اله غيرك يارب
مجد الايات وغير الهوايشتد اليه والديع
الذين جميع الرجز وافيض الغضب اكرم لعدو
والسر المحبوس محجل الزمان وادكر الانتفاه
ليصبروا بهجايك بغضب طيب لنا ربوكل كل
الذي ينفلت والذين ينكرون على شعبك
ليجدوا الهلاك اكسر راس الروسا الاحدا
القايدين انه ليس مثلنا اجمع جميع اسباط
يعقوب ليعلموا ان ليس اله غيرك ويخبروا
بعظايمك وقرهم كما من البري ارحم شعبك
الذي دعي اسمك عليه واسرايل الذي يساويه
بيكره ارحم مدينه قدستك اورشليم

حديقه راحتك املا مهيون من كل امك الغير
مخبريه ومن عجلتك شعبك انشهد على الذين هم
من ابدي خلقك واقم البنوات التي تطقوها
بانحك الانبياء الاولون واعطي التواب لتطريك
ليطلق ابني اوك وانزع صلاة عبيدك كهد
بركة هرون من شعبك واحدينا الي طريق العدل
فيعلموا جميع سكان الارض انك انت لاله بصير
الدهور قد يقبل البطن كل الاطعمه ولكن طعم
اطيب من طعم ان لهم يدوق طعم المصيده والقلب
القاهر كلام الكذب القلب الماكر يحزن
والجل الحكيم يقاومه تقبل الامراء كل ذكر
وتكون بنت احب من بنت جمال الامراء
بفرح وجه رجلها ويزيد شهوه على كل شهوة
الانسان شوقه ان كان لسان الشافيا
للتولين والرحمة وليس يعلمها كاتبا البشر
من

من امتني امراء صالحة فينتدي بالمفتي هي
مقونه حمله وعمود كالراحه حيث لم يكن شيا
ينتهب المفتي حيث لم تكن امراء ينزع
الفقره من يطن لمن ليس له عشا ويميل حتما
يقسم مثل نار متقلد يظن من مدينه الي
مدينه الاحتجاج التاج والثلاثون كل صديق
يقول انا الي صداقه ولكن صدقوا لانهم فقط اليس
حزن ثابت احب الموت معاما القديم والصديق
يحولان الي العداوه يا ابتها الفكر كحيثه
انت من ابن خلقت لتغطي اليس يتوك ملكك
القديم ينتقم مع حديقه ثم في وقت البلايه
يكون معاند لاله القديم يفوجع مع الصديق
لسبب بطنه وباحد ترسا صد العداوه لا
تنسج صديقك في قلبك ولا تغافل عنه من
اموالك لا تشاور الذي يرصدك واكرم

حكمة يشوع

مشورتك من جانبك كل شيء يشق المشور
بل هو مشري نفسه أحفظ نفسك من المشير
اعلم أو لا كما هي حاجته لأنه يفكر في نفسه
ليلا يترك قضا في الأرض ويقول لك حسنا في
طريقك ثم يقوم من هناك وينظر إذا أصيبك
مع الرجل الغريب ناسك خاطبته بالهدوء وبه
والظالم العدل والأمرأة بعد بيلتها ولجان
بلحرب والتاجر بالبدل والمبتاع بالبيع
والرجل الحاقذ يتنا الشكر والمناقوا العباد
الغير غنيون بالعفة الفلاح بكل عمله وإجير
السنة في ما هو بطول السنة والعبد الكسلي
بليقة العمل فلا تشاورهم في كل مشورة
لكن وأطلب الرجل القديس الذي عرفته
يحفظ مخافة الله ونقته توافق نفسك
الذي إذا عيرت بين الظلم يتوجه معك
أجعل

طه

أجعل معك قلب مشوره صلكه لأنه ليس لك
شي أفضل منه أن تفعل الرجل القديس تارة بخير
ياك أو أكثر من تبعة ديلد يرافون في العلاء
وبهذه جميعها فتخرج أي العالي فيهد بك
كثيرا مستبدا بلكن قبل جميع الأعمال يتيق
أمامك كلام الصلح وقبل كل فعل مشور
ثابته الكلام الشريف حول القلب منه تظلم
أربعة أقسام الخير والشركاء والموت
والمتسلط على من هو اللسان للمواظ فيه
رجل فاطن جوذب كثيرين وهو غير نافع
لنفسه الذي يتكلم بالمخالطة فهو
حقوق في كل شيء يخاب ولم يعطي من قبل
الرب نعمة فانه خاب من كل حكمة فيه حكيم
حكيمًا للنفس ونمرة فوجه محموده الرجل الحكيم
يعلم تبعه ومرات فوجه امينه الرجل الحكيم

حكمة شمع

يعلى بركات والناظرون أليهمد حونه. مياة الرجل
في غدة الأيام فاما ايام اسرائيل لا تحصى عاقل القوم
يرث الكرامة واسمه ثابت في الحياة الدائمة يا ابني
جرت نفسك في حياتك وان كانت حسنة فلا
تقطها سلطانا ليس كل شيء هو نافع لكل ولا
كل شيء يضر كل شيء. لا تكن شهما في كل ما كل ولا
تطرح نفسك على كل طعام. لان في كثرة الطعام
تكون المرض والشدة يقرب حق الي الخلق كثير
بادوا من اجل الشدة فاما القوم يزود حياه
الا يحتاج الناس والثلثون اكرم الطبيب لاجل
الضرورة لان العاقل خلقه. لانه من قبل الله كل
دواء وياخذ الجوار من الملوك. تباينة الطبيب
ترفع راسه ويخرج قدام العظام لان العاقل
خلق الادوية من الارض والرجل العاقل لا يتهاون
بها. وانما عذب الما المر يشبهه لان معرفة
الناس

١٨٩

الانسان في قوتها والعاقل الما الناس حكمة الرماله
يعاينه. وبها الطبيب يبي الاوجاع والقطار
يصنع الاطباء ويعمل من اهر للشفا ولا يقو لعاله.
فان نعمة الله على وجه الارض يا ابني عند
مرصك لا تتهاون بنفسك ولكن جلي الي الرب
فهو يشفيك. انصرف عن الامم وقوم يديك وفي
قلبك من جميع الانام. اعطي لك وتذكر السعيد
وسمن القربان واجعل كائنا للطبيب. لان الرب
خلقه ولا ينصرف عنك. لانك تحتاج الي عياله.
فيكون زمان تقع في ايديهم لا فهم يتعشرون
قدام الرب ليرشد راحتهم وعافيتهم لعاشريهم
من ام قدام صانعه تقع في يد الطبيب. يا ابني اكثر
دعوا على الميت وكانك انت الميت ابتدي بالبا
واكفن جسدا كما تحق ولا تتهاون بدفنه. اما
ولاجل الشكاوه ابني عليه بكارا يوما واحدا

حكمة تنوع

ثم وصري من الحزن ونفخ عليه قدرا ما يجب عليه
يوما او يومين لجل التلبه لان اللغم يشرع الموت
ويحبب القوة وحزن القلب يدل الرقبه في الحزن
الحزن ومال الفقير حزن قلبه لا تدفع فذلك الحزن
بل اضره عنك وادكر الاخره فلا تنس كانه ليس
رديع ولهذا لا تنفعه وتضر نفسك اذكر قضاي
فهكذا ايضا يكون قضاؤك في اسر ذلك اليوم
في راحة الميت انصح ذكره وعمره عند حرق روجه
حكمة الكاتب في وقت البطاله ومن اضر من
الاشتغال يدرك الحكه ويلا ايتكم الاكاره
ما نك العذان والمضرب بالحربه ويسوق البقر
بالمضرب وبواظب في اعماقه حذريه مع العاجيل
وجهه قلبه في قلبه الاتام ونسوه لتعين البقر
كذلك كل صناع ومهندس الذي يسهر الليل مثل
النهار الذي ينقش النقوشات ومواظبه يصفق
التصاوير

التصاوير يجعل قلبه لتشبهه التصاوير ونسوه بكل
عمله وهكذا الكراد جالتا عند السندان فيكر في كل
الحديد ولبيب النادر حزنه وفي حزن الكور يحاكن
صوت المطر قد يظن انه وعلى صورة الان اعينه
يجعل قلبه لتجمل الاعمال ونسوه يريها للكمال
كذلك صاحب النجار الساعلي يشغل يد يد البكره
برجله وهو مهم دليلا على شغله وفي عدد كل
صناعته بدراعه في قع الطين وبين رجله
بحق قوته ولما قلبه كله لينفخ من نظيبته
وفي نسوه ينضو الاتون جميع هولاء يتوكلون
على ايديهم وكل واحد منهم حكيم في صناعته ولا
تقر المدينه بغير هولاء جميعهم ولا يتكفون ولا
يتكفون ولا يدخلون اكله ولا يجلسون على منبر
القضا ولا يصحون عهود الاحكام ولا يدركون
التاديب والحكم ولا يقبرون بالامثال

حكمة شوع

ولكن يتبتون خليفة الدهر وتفرغهم في عمل صناعتهم
 يصلحون انفسهم راحتين في سرقة العاين لا صلاح
 التائب والثلاثون لكيم يطلب حكمة جميع الاولين
 وينفع للائيينا حديث الرجال المشهورين يحفظ
 ويدخل لطافة الامثال ينقص عن حقيقت
 الامثال ويواطى في حقايا الشايه ويخدم
 في وسط العطا ويقف بين يدي السلطان
 ويجوز في ارض الحزم الغريبه فانه يحترق في
 الناس الخير والشر يجعل قلبه ليسر الى الرب
 الذي صنعه وقدام العاين يتضرع يفتتح فاه
 بالصلاه ويطلب المغفران لخطايه فان شاء
 الرب العظيم يخلص من ربح النهم وهو يرسل
 كالمطر احاديث كلمته وفي الصلاه يعترف للرب
 وهو يهدي مشورته وادبه وفي حقاياه يتشاور
 وهو يطلع على اداب عمله ويمتدح في سنة عهد
 الرب

١٨
 الرب كثير من يلدحون حكمته ولكن يبيد الى الدهر
 لا يزدول ذكره واسمه يطلب من حقايا حجب نقص
 في حكمته الامم ويحزن المجامع ان دام يحلق انما
 التزم من القى وان استراح فقد ينح ويشتاور
 ايضا لا فضل لي امثليتك كما حلتى حبه بطوت
 يقول استمعوا سفي يا ايها الامم والالهيه ومثل
 الورد المغموس على مجاري المياه فاعروا وطوبوا
 لا يحسبكم كرايحه لبان ازهر الزهار كالنور
 وفوحوا رائحه واوردوا اللغه وهلموا بالتسبح
 وباركوا للرب على اعماله اعطوا الكرامه لاسمه
 واعترفوا له بطوت نفسيكم ويتسبح الشفيين
 وبالاقتدار هكذا وقولوا بالاعتراق اعمال الرب
 جميعها صاكنه جده بحكمته وقولوا لكراميه
 ويقول عنه كاحواض المياه لان بامه من حلت
 الرضا وليس نقصان في خلاصه اعمال كل ذي

حكمة يسوع

جند قدومه وليس شيء مخفياً عن عينيه. ينظر
من دهر إلى دهر وليس محجباً أمامه. ليس أن يقال
ما هو هذا وما ذا هو فان الجميع يطلب في زمانه.
بركته كالسحابة. كمثل غمر الطوفان الأرض
كذلك يهلك غضبه الأمم الذين لم يطلبوا كبريائهم
المياه يبتسأ فينبعث الأرض وطرقه استقامت
نظرهم هكذا للخطاه المعاصرين يفضيه. كجرات
خلقت للصالحين عند البري كذلك للطالحين
المعيرات والظلمات. أصل ما ينبغي حياة الناس
الما والنار والحديد والمخ واللبن وخبز الحديد
والفصل وعنقود العنب والذهب واللباس هذه
الآسيا منفعه للابرار وكذلك للامة والخطاه
لعه. ان ارجح خلقت للانتقام وبرجهم
شدة واعدا بهم وبعد الانقضاء يكون القوه
ويهلون رجزاً فاعلم النار البرد كجرح الموت
جميع

سج ٢

جميع هذه الاقوام خلقت للانتقام. انما بالمشايخ
والعقارب والجمادات والنبات المنقمة لكل المنافقين.
في وصاياهم يحتفلون وعلى الارض يستعدون لوقت
الحاجه وفي ارضهم لا يخافون قوله. فلهذا تبارك
عند البري وتساورت وتفكرت وابقيته لمكتوبه.
جميع احوال الرب حسنه وكل عمل ينشئ في حينه.
لا يقدر احد ان يقول ان هذا اثر من الرب فان الجميع
يستصالح في حينه. فالان اسم الرب الاصحاح
قلوبكم وافواهكم وباركوا اسم الرب الاصحاح
الاربعون كره عظيم خلق لجميع الناس ونبير
يقبل على بني آدم عند يوم خروجه من ينظر اعم
حق يوم دفتهم في ام اجمعين. امكانهم ومخافت
قلوبهم تفكر الانتظار ويوم الانقضاء من كمال
على المنبر المجيد على القاعد في التراب والرماده
من متعل الاثما جوي وعاقدا لتاج حق

سورة يسوع

الملبس اللتان كخشن الغضب العيزو المشاجر
المقاومه ومخافة الموت السخط الياوم وكخضومه
وفي وقت الراحة على السرير يوم الليل فيعظمه القليل
من الراحة كلاتي وهو في النوم كانه يوم المراقبه
اضطرب برويا قلبه كالمفك في يوم الحزن
وقام في وقت خلاصه وتجدد لم يكن خوفه
لكل ذي جسد من البشري الدابة واما على الخطاه
تسعة اصناف وهم الموت الدم وكخضومه
والتيق الظلم كجوع والحق والضربات على
الاشرا خلقت هذه جميعها واكلهم كان
الطوفان وجميع الاشيا التي في من التراب
ترجع ترابا وجميع المياح تعود الي الصخر كل
رشته وكل ثم يبي والايام ينبت الي الدهر
اموال المظلمين تخون مثل الوادي وتضون
كالرعد العظيم عند المطر عند امتاح يديه
ينج

سورة

ينج هكذا ينعمون المدينون في الانقضاء حقبات
المسافقين لا يثرون فروعهم واصولهم الجنيه
تخشع على ظهر الصخر وعلى كل ما الخبز وعلى
شاطئ الوادي قبل كل البقول فيبلغ النعمه
كالفرود في البركات والرحه تدوم الي الدهر
عيشه العاقل الكافي لنفسه تحلي وفيها تجل
الخير والاولاد قبا المدينه يثبت الاسم
وافضل من هذه تحسب الامراء التي لا عيب فيها كمن
والنشد فيرمان القلب وفضل منها حبه
لكلمه الناي والمزمار يطيبان الغنا وفضل
منها اللسان الركي البها وكسبه شهوة
عينك وفضل من كليهما كحل الاخر للصدق
والديم يتوافقان في كين وفضل من كليهما
الامراء مع رجلها والامراء للعون في ساعة
الشدة وفضل منها تنقد الصدقه الذهب

حكمة شيوخ

والفضة يشبتان الرجلين وأفضل منهما المشورة
الصاحبة والحوال والقوة برغبان القلب وأفضل
من كليهما خشية الرب. ليس في خشية الرب نقصان
ولا يحتاج منها إلى عون. لأن خشية الرب كدود
البركة وفوق كل كرامة مدحها. يا ابني في وقت
عيشتك لا تكون محتاجا لأن الموت خير من الحاجة
من ينظر ما يده غيره وليست عيشته بأفكار
القوت لأنه يقوت نفسه بطعام غيره. أما الرجل
المودب والمسدرب يحفظ نفسه في فعله. أهل
يقطي الفقر في احتشاء تلهب النار لا يمتلئ
لحادي لا يرقون يا أيها الموت ما أشد
ذكر على الرجل المستريح في أمواله للرجل
الهادي الذي طريقه منكم في جميع الأشياء وهو
قوي بقاء ليقبل الطعام يا أيها الموت حسن
هو قضاء الإنسان المحتاج والنفيس القوة

الهم

وكم

الهم والذي يهتم بجميع الأشياء المناسبات الذي
تلا لا يتظار ولا يحتاج من قضا الموت أذكر الأولين
وما ينالني عليك هذا هو حكم الرب على جميع البشر
يا أيها في عليك مرفعات العالي إن كانت عشرة
أيام أم مائة أم الف سنة لأن في العجم ليس نعيم
على الحياه. وأولاد الخطاه يصيرون مردولين
والمرتدون حول بيوت المنافقين. أولاد الخطاه
يهلك ميراثهم ويلزم العار نكسهم أولاد المنافقين
يشكون على أيديهم لا يظهروا وأسمهم محقورين.
الويل لكم يا أيها الرجال المنافقون الذين
تركتم بشيعة الرب العالي. وإن ولتم للعنة
ولتم وأن مسم في المعنة يكون نصيبكم جميع
ما كان من التراب إلى التراب يرجع هكذا
المنافقون من المعنة إلى الهلاك. نبح الناس
على جسدكم وأسم المنافقين يثني احتفظ

بالاسم الصالح لان هذا ينبغي لك اكثر من الوعد
تعيده كثيره للحياه الصالحه بعد الايام والاسم
الصالح يديم الي الابد يا معشر السنين اغفظوا اناس
في السلاسل لان حكمه الحكومه والادب والحق لم
تري فاي منفعة في حكمهما احب هو الانسان
الذي يكثر جهالة من الانسان الذي يكثر حكمته
ولكن وقروا بما يخرج ربي لان ليس هو حسن
ان يستعمل كل اوقار ولا كل احد يرضى في كل الاشيا
بالايمان اخلصوا من الالب ومن الام لاجل الزنا ومن
الواي والقادر لاجل الكذب ومن النطانات
والقاضي لاجل الدب من اجماعه والجهور لاجل
الام ومن صاحب الصديق لاجل الظلم
وفي المكان الذي انت تاكل فيه لاجل السرقة
وعق الله والعهد من الاتطاع لاجل الجور وحيايه
في الاخذ والعطاء من المشايخ لاجل النكوت

ومن النظاري الامراء الزاينه ومن استرداد وجه
النسب لا ترد وجهك عن قريبك ومن لعل القسمة
بغير استرداد تزع الحظ لا ينظر الي امره غيرك
ولا تقتش على جاريتك ولا تقو عند سر برها عن
اصداقك لاجل كلام الدم وادامحت شي لا عن
الاصحاب الثاني ولا يفتون لا تترك كلام الشيخ
في تكثير الكلام المكوم فتكون يقينا بغير حري
وتجد نعمة لسان جميع الناس ليل لا تحري لاجل من
جميعها ولا تخافي شخص تخطي بشريعة العالي
ووضيته وبالقضاء ان تبرز للمناق وبقول الاصحاب
والمشاورين وبعطية ميراث الاصقاء بعدك
الميزان والاوزان با كتاب الكثير والقليل
بالعدري لا تشر او التجار وبكثرة ناديه لا تواد
والعدل الشريف ضرب جانيه حي الدم الامراء الشريف
يصلح الحكم عليها حيث كانت ايداء كثير اقل

حكمة يسوع
ومها تدفع عدة ووزن والمغلي والمأخوذ الكثرة
عن تاديب الجاهل والكمق والشيخ الذين يتأخرون
من التلب فتكون متدرياً في الجميع وعمد ما دام
جميع الاحياء الابنه في تنهاني للاب وحقها
تدقيق فونه لئلا في ثبوتيتها تنبع بالغة وتأكله
عمر رجها تبغض ربحاً ان تقصص في بكوريتها
ام توجد حبلي في بيت ابيها لئلا اذا كانت مع
زوجها تتعدي ام تضر عاقره اكثر الحفظ على
البيت التي فيه لئلا تجعل عاقره كذا لك لاجل
التلب في المدينة وحديث القوم فتعريك في
جماعة الشعب لا تنظر في جماله كل انسان ولا
تدوم بين الناس لان من التلب ينشئ النور
ومن الاحراء ام الرجل لان اخبره وام الرجل من
المراه المحاسنة والاحراء المخزبة بالعاره لئلا ذكر
الان اعمال الرب واخبر عاريتي كان الرب اعماله
الشمس

٢٥٢
الشمس المضيئة طالع في جميع الاشياء ومن مجد الرب
على عمله البين ان انطق الرب لاطهار جميع عجايبه
القياد بها الرب القادر على الكل تاينداً لجدن فخص
الغمر وقلبا لبشر وقصر في حيلهم لان الرب عرف
كل علم ونظر لعلامة الدهر واطهر الساقية والقيده
واعلم اننا لالخفايا لم يخفي عنه كل فكر ولا يكتم عنه
قوله من الاقوال بعب عظيم حكمة اليوم من قبل
الدهور والي الدهر لم يزداده وما انتقص ولا
يحتاج الي مشوره لحوما اشيع كل اعماله
وكالشرار لها اعتبار وحده جميعها تسمى وتدوم
الي الابد وفي كل امر يطبعه كانه كل الاشياء
زوجاً وزوجاً واحد مقابل صاحبه ولم يصنع شيء
ناقضاً وثبت خيرات كل احدهم يشبع بالنظر
الي مجد الاصحاح الثالث والاربعون ثبات
العلو هو جماله بها السحاب ينظر الجبل والشمس في

حكمة يشوع

الشئ في النظر تجر في حرمها وما اله صنعته
 العا لي في صميم الظهور حرف الارض من يستطيع ان
 يصير على حداثتها حافظ الكور في اعمال الخاوه
 فالشئ في كمال ثلثة اضواء تنفع شعاع
 النار وتبلغ شعلتها جهر العيون ما اعظم
 الرب خالقها وعلامه جعلها تميز شرفها
 والعم في جميع الاشياء في وقته بيان الزمان
 وعلامة الدهر من القم تعرف مواقيت الاعياد
 النير الذي ينتقص عند كاله وهو الشئ كانه
 لانه عجيبا يزيد وينقص وهو وما الجود
 في العلا في جلد النما يلعب عجبا رنية السماء
 بها النجم الرب يضي العالم في العلوه في
 كلام القدوس يشنون الي الانقضاء لا يتغيرون
 في شيرهم انظر القوس وبارك خالقه لانه
 جميل جدا صياوه دار في السما ابدان مجد ودا
 اعالي نعتاه

سنة

فتحتاه ما امرنا شرح التاج ويجعل ان يبعث روح
 قضايه كذلك انكشفت الكور وطارت الغيوم
 كالطيور في عظته جعل النجاة انكشفت بحارة
 البرد قدومه تضرب لجمال وبارادته به كجنوب
 صوت رعد يضرب الارض صاعقة السحاب واجتماع
 الريح وكالطائر المخدر الي ان يجثوا كذلك
 يرش الثلج ومثل الجراد المغطي لحداره العين
 تعجب من حسن بياضه وخرائطه بديل حل القلب
 يتك لجليد على الارض مثل الملح واد لجلد يصير
 كرو من الشون مهب يبع السحاب الباردة وجد
 البلور من الما ويرشح على مجامع المياه جميعها
 ويلبس لها كاللوز وبها كل الجبال يحرق البرية
 ويحرق الخضرة كالنار دوا الجميع بسرعة
 الضباب والندى المصدر من كبر المقبل يدربه
 عند علامه نكتت الارباع وبفكر هدي الغم



وعنه جئنا ربنا لجزيرة الذين يتأفزون الصالحين
يقصون بخطهم واذناهم فبادرنا شجب هناك
الاعمال الشهيرة والعجائب اصناف الوجوه المختلفة
ونخلق الحيوان لاجله فتغاية المنير وبكلامه
انتطع الجميع فنقول كثيرا وننصب في الكلام
وعن كل الكلام هو في الجميع ان نختارنا فقدر
عليه لانه قد ير على جميع اعماله من هو رب الرب
وعظيم جدا وعظمه في قدرته مجدوا الرب
قدرا ما قدرون لانه يريد وعجيبه عزته
يا مباركي الرب ارفعوه قدرا ما قدركم لانه اعظم
من كل حمد يا مرفعين الرب امثلوا قوه لا
تقبلوا لانكم لا تدركونه من يراه يخبر اومن
يعظه كما هو من البري خفيا كثيرا اعظم
من هذه لا تتأخر رايانا فليدرك اعماله فان
الرب صنع الجميع والعاملون بالتقوي منحهم
لكلمه

الاصحاح الرابع والاربعون لمنح اهل الشرف وابا يابي
احقائهم افضل الكرامه عمل الرب بعقلته عند الدهر
المتكلمون بطعامهم اناس افضل القوه ذوي الفطنة
انهم نطقوا بالنبوءات شرفا لا نبيا فواد الشعب
الحاضر يقيمونهم للشعوب اقوالا مقدسه يعلمهم
صنعوا النوع الكائن ناطقين بقضايا الكتاب
ارباب القوه اصحاب الجهاد الحسن مصابين في بيوتهم
هو لا حكم كروا في احقائهم ومن حوا في ايامهم
المولودون منهم خلفوا انما يدرك به محامدهم
واناس لم يخلفوا ذكر ابادوا كما هم لم يكونوا
قطا وولدوا كما هم لم يولدوا واولادهم معهم
فاما اولئك اهل الرحمة الذين لم تنزل محاسن انهم
مع دينهم يرفعون الخيرات ميراث طاهر احقائهم
وبالعهود ثبتت نسلهم واولادهم من اجلهم
يدومون الى الابد ودينهم وكرامتهم لا تنشاء

حكمة يشوع

واجسامهم دفنت بالفلام وانما وهم حية من حقب
الي حقب ولينطقوا الشعوب بحكمته فحبر الجماعة
محمد بن احمد ارضي الله عنه وانتقل الي الفردوس
ليحيا الامم بالقبه فتح وجد صاكا وبارا وفي
زمان الغضب صار مصاكا من اجل هذا خلفت
باقية العالم في زمان الطوفان ثبتت عهد
الله عنده لا يبطل كل ذي لحم بالطوفان
ابراهيم العظيم اوجماع الشعوب ولم يوحى الي
الكرامه شيئا له الا الذي حفظ شريعته العالي
وعاهده عهدا في جده ثبت العهد وفي
نحبه وجد احبائه فلذلك اقمته له ان يناله
كرامة فيبطلته انه يزاد كرامة التراب
ويرفع دينه كالبحر ويورثهم من البحر الي
البحر ومن النهر الي اقاصي الارض فلذلك صنع
مع اسحق لجل ابراهيم بيده بركة جميع الامم
عليه

حكمة

عليه من الرب وثبت العهد علي راس يعقوب ملاذ
عرفه في بركاته وورثه الميراث وقسم له قسما في اثني
عشر شعبا وحفظ لها راس الرحمة الظافر
بالنعمه امام جميع البشر لاجل الحسن والرفيق
المحبوب عند الله والناس ذكره بالبركة وصبره
شيئا بمجل الصديقين وعظمه علي خول الأعداء
وياقواله انك المجرات بحبه امام الملوك
واوحي به امام شعبه واظهر له كرامته في ايمانه
وحلمه قدسه وانما صطفاه من جميع الناس
لانه سمعه وسمع صوته وادخله في الخبابه
واعطاه مواجبه الوسايا وشريعة الحياه
والادب ليعلم يعقوب عهد واسرائيل احكامه
ورفع هرون اخاه واقامه نظيره من شبط
لاوي جعل له عهدا ابديا وصبره حبرا للشعب
واسكنه في الجبل وقلده منطقة الجبل والبش



حكمة يشوع

التياب لجلال وكلمه بادوات القوه ودرجه
القيصر والشر ابل واجبه واحاطه كابدور وجلجل
هيب كثره لتعطي قوتاً عند مشيته لتتبع الصوت في
الهيكل لتتذكر بني جنسه البسه حله مقدسه
من ذهب وقز وارجوان علال مستوحاً من جل
حكيم عاقل وحق من قز من مقلو على صناع
جواهر عينه محوره بكثير ذهب وعمل كوري
منقوشه بنقش للتذكاري كسب علة انبساط
اسراييل اكليل من ذهب على تاجه موشوماً
بعلامه القدس ومجد الكرامه على القوه
واشواق العيون المزيده وحكماً لم تكن
اشيا جميله مثل حزن قبله عند البديه ولم
يلبثها احد من الغربا ولكنه بنوه وجلهم
واحقا بهم في كل وقت دبايحه مرقه بالنار
كل يوم اكل مومي يديه وشعره بدهن القدس

فطار

١٩٢

فصار له ذلك عهداً الى الابد ولنسلكا يام
السماء ليخدم بالكنوت وتكون له كرامه وسار
شعبه باسمه اختاره من جميع الهيا ليقرب القرباين
لله الجور والرايح الطيب تذكراً لتتفقاراً
عن شعبه وبنسلكه على وحياه وحلي وشروط
الاحكام ليعلم يعقوب الشهادات وفي ناموسه
ينضي اسراييل لان الغربا قامت ضده ولجل
الحسد احتاطوا الاناس في اليه اصحاب
دانان وابيروم وقولح بالغضب مزاى
ذلك الرب الاله ولم يشده وملكوا في شدة
الغضب صنع لهم العجايب وابادهم بلهب
النار وازادهم من الكرامه واعطاه اليراث
وابار غلات الارض قسمها له قاولا هيا
لهم خبرا للشعب لانهما ياكلون من قرايين الرب
التي اعطاه له ولنسلكه اما وغير ذلك لا يث

حكمة يوشع

الامم في الارض وليس له نصيبا في السجلا انه هو
 شعبه وميراثه. فكان سرائيل القادر هو الثالث
 في الكرامة اذا قدي به بمخافة الرب ان يقوي
 كرامته الشعب بالصلاح وبعضه نفسه ارضي
 الله عن اسرائيل لذلك اقام له عهد السلام ريش
 القديسين وشعبه ليكون كرامة اللهوت له
 ولنسله الى الابد. والعهد لداود الملك ان يبي
 من سبط يهوذا اميرانا له ولنسله ليعطي الحكمة
 في قلوبنا فتحكم على شعبه بالعدل ليلا
 نزول صلاحناهم وجعل كرامتهم لشعبهم الي
 الابد الحجاج الشاكر والادبعون
 قوي في الحرب يشوع ابن نون خليفة موسي
 في الاينيا الذي كان عظيما حبس اسمه
 الاظفر في خلاص مختاري الله ليغلب
 الاعداء المقاومين لملك اسرائيل الميراثه

دق

ما كان اجهاء لما رفع يديه وكان يرمي بالحربة
 الي القوي من كان يقدر ان يتصل لان الرب
 اسلم له الاعداء اليسان الشمس وقفت في غضبه
 وصار ذلك اليوم كيوين. لانه صلى قدام القاي
 القدير في مقاومته للعدا من طمانينة واستجاب
 له العظيم لقتل الخ ليهجارة البرد بقوة شديدة
 جرد. طمح على لمة الاعداء وفي الخضار اهلك
 المعاندين. ليعلم الامم قدرته ان مقاومته الله
 ليست بيسيرة وطلب ورا القادرة وعلى عهد
 موسي صنع معروفا هو وكالب ابن يوفينا
 وقاما ضد العدو ورد الشعب عن الخطايا
 وابطل اخبر النور. وها صعدا بخبا من
 اخطر من التماية التي راجل ان يدخلهم
 الي الميراث الي الارض التي تفيض اللبن والعسل
 وقوي الرب كالب وثبت له ذلك الي الشيخوخة

ليصعد الى مرتفع الارض ويرث عقبة ايضا المحرث
 لحي تعرف جميع حربية اسرائيل انه حننا في الظلمه
 لله القدوس والقضاء فكل رجل منهم باسمه الذين
 لا تضل قلوبهم الذين لم يريدوا ان يتردوا عن الرب. ليدوم
 دكرهم للبركة وعظامهم ترفع من عواضله وانهم
 يثبتوا في الابد ويجعل الرجال الصالحين يثبتوا فيهم
 المحبوب عند الرب الاله صديق في الرب الذي
 اصلى الملوك وسمع النكاحين لشعبه في ناموس
 الرب حكم على الجاعه وراي الاله يعقوب وبليانه
 تيقن انه في وعرف بكلامه انه امين انه راى
 الاله النوره ودعا الرب القادر على كل محاربة
 الاعداء المحيطين به من كل جانب بتقديهم لكل الذي
 لا عيب فيه وارعد الرب من السما بحس شديد
 اسمع صوته واستحق ملاطين صور وجميع
 جبابرة الفلتطائين وقيل حين اجله والدم
 استشهد

استشهد امام الرب وقدم شحبه انه لم ياخذ فضه
 حتى لا يحد من احد من البشر ولم يشهد عليه احد وبعد
 هذا قد واخبر الملك وراه اجله برفع صوته من الارض
 بالبنيه ليبتل نفاق الشعب لئلا يتردوا عن الرب
 وقام بعده ناثان النبي عهد داود ومثل الشعب
 المترف من اللحم كذلك داود من بني اسرائيل لعب
 مع اللبوت كالحلان وفي الدياب كما ايضا في حلان
 الضان في حداثته اليس قتل الجبار ورفع العار
 عن شعبه عند رفع بن حجر المقلاع خطم تكبر
 جليات لانه دعا الى الرب الضابط الكل ودفع
 في عيونه ان يقتل جبارا في كرب ويرفع شان
 شعبه هكذا اكرمه في الربوات ووجد في بركات
 الرب اذ زاد له اجيل الكرامه لانه كثير الاعداء
 من كل جانب واستاصل الفلتطائين المعاندين
 حتى اليوم كثر قهرهم الى الابد في كل عمل قال يشوع

حكمة يشوع

لرب القدوس والعالى يقول الشكر حمد الرب بكل قلبه
واحبا لله الذي صنعته وقواه على الاحياء واقامه
المقنين امام الملجج وبالطافهم احلى الترابهم وجعل
بها في الاحياء وزين الاوقات الى انقضاء الحياه
ليسبحوا الاسم الرب القدوس ويغبطوا في الصباح
قدس الله غفر الرب خطاياه ورفع قهره الى الابد
واعطاه عهد الملك وكرمي المجد في اسرائيل ثم من
بعده قام ابن حكيم ومن اجله اوطي كل قدير الاحياء
سليمان ملك في ايام السلام ووطاله الله جميع
الاحياء ليبنى البيت باسمه ويهيى القداسه اي
الابده كما ان تعلمت من حداثتك واحتليت مثل
النهر حكمة وغطت نفسك الارض واكثرت
بالمشايفات الرموز وبلغ خبر اسمك الى الجزاير
البعيده موافقت محبوب بسلامك في التشايد
والامثال والاشباه والنفائير فبجبت الارض

وباسم

وباسم الرب الاله الملقب بالاله اسرائيل جمعته الذهب
كالنحاس النقي ومثل الرصاص اكرت الفضة وميلت
فخديك الى النسا وانتو ليت على جسدك وجعلت
عبياتي كرامتك ودنست نفسك لتدخل الغضب
على اولادك وتشتغب جهالك لتقم الملك
فحين فيتسلط من افرام سلطان شديدا ولكن
الله لا يبيع فضله ولا يبيد ولا يبطل اعماله ولا يهلك
من الدبره احقاب محذاه ولا يفتق نسل محب الرب
واعطي يعقوب باقيات ولدا وداصلامه وتوفي
سليمان مع ابايه وخلق من نسله جهالة الشعب
قليل الحكمة راجيعام الذي اصدا الشعب بربايه
ويوربعام ابن نابا ط الذي اخطا اسرائيل وجعل
عشرة لافرام واكثر خطاياهم وطردوهم من ارضهم
شدا وطلبوا جميع الرجسات حتى ان يلفهم
الانتقام وخلصهم من جميع الخطايا

الآن حياح الثامن والاربعون وقام ايليا البكر
كالنار وتوقد قوله مثل المشعل به دعت عليهم كبح
والذين استخطوه لحسنهم عليه تملوا لانهم قد
ان يصروا على وما يا الرب يقول الرب اغلق
السماء وانزل نار من السماء ثلثة مرات هكذا تقطع
ايليا في عجايبه من بعد ان يقصر هكذا مثلك
الذي اقمنا الميت من الجحيم من نعم الموت يقول
الرب الاله الذي طرحت الملوك للهلاك وتهيت
علي كثر قد تظلموا والشرف من يسوع الذي
تسمع في سينا الحكيم ويهوئيل الحكم الانتظار
الذي سحبت الملوك للنقمة وصيرت الالينا
خلايفك اختطفت ببحاج النار في عمل خيول
النار اكنيت في احقاب الارض منه لتهدي غضب
الرب لتعالج قلب الابا على ابناءهم ولتروا اناط
يعقوب طوبى لمن عاينك وشرف بصادقتك

لانا

لانا نحن نفيس عيشا فقط وبعد الموت لا يكون اسمنا كذلك
فتجل ايليا في البحاج ويا ليشع كمل ورحه في ايامه
لم نحى بيتا ولم يغلبه احد بالقدرة ولم يغلبه قول
من الاحوال وتنبأ حسنه الميت في حياته عمل معجزات
وفي الموت صنع عجايب في جميع هذه لم يتوب الشعب
ولم يرتدوا عن خطاياهم حتى طردوا من ارضهم
وبعدوا في جميع الارض وتركوا امه قليله ورثس
في ال داود فيهم من عمل مرصات الله وفيهم من خطا
خطايا كثيره مخرقا حصن مدينه واجري الماء
في جوفها وحفر بكديد الصخر واخرج ماء للماء
في ايامه صعد بخاريش وابعد رفاقا ومد
يده صدم ورفع يده على صهيون وتكرج روثه
عندك اخطرت قلوبهم وايديهم وتوجعت كلنا
الماخضة ودعوا الرب الرحمان وبسطوا ايديهم
ورفعوها الي السماء والرب القدوس الاله استجاب

حكمة يشوع

والاعلاق الذي بين بيوتنا ناد ر في الناس
شبه اخنوخ لانه اخذ من الارض ولا مثل يوسف
الذي ولد لجلاديش الاخوه ثبات الاله مدبر الاخوه
ثبات الشعب وعظامه اقتلقت وتنبات بعد
الموت ثبوت وسام اكتسب الكرامه عند الناس
وعلي كل نفس في دبرها دم الاصلح اخنوخ
سمعان ابن حوينا الكبر الاكبر الذي في حياته شد
البيت وفي عهده عز الهيكل ارتفاع الهيكل
ايضا هو انسند بنا مطافعا وميطان الهيكل
الشريفه في ايامه نبعت ابار المياه ومثل البحر
امثلت جلاء الذي اهتم بشعبه وخلصه من
الهلاكه الذي اجتهد بتوسيع المدينه التي الذي
اكتسب الكرامه بعاشرت الشعب ثم واوشع
روقات البيت والداره مثل الكوكب الصبح
بين الضباب ومثل البدر يضي في ايامه
ومثل

ومثل الشمس الطالع كذلك هو طالع في هيكل الله
ومثل القوس يلعب بين شجرات البها ومثل زهر الورد
في ايام الربيع ومثل التوش الذي في بحاري المياه
ومثل اللبان الفاخر في ايام الصيف ومثل النار اللامعه
ومثل ريح اللبان على الجماره مثل انا الدهن الضامد
من خرقا بكل جوهريين ومثل شجرة الزيتون المنبت
والشرو المرتفع في لباسه ثبات المجد ورد ايه رجا
الكرامه في صعوده الي المذبح المقدس جعل لباس
القدس كرامه واد قبل الاقام من ايدي الكهنه
وهو قايما عند المذبح وحوله اكبل الاخوه مثل
شجر الارز في جبل لبنان كذلك احتاطوا كغطان
الفضل وجميع يوحرون في كرامتهم وقرابان الرب
في ايديهم قدام كل جماعة اسرائيل اذ فرغ من
خدمه المذبح ليقيم قرابان الملك العالي مد
يده علي النصح ونضح من دم العنبه وصب في

حكمة يشوع

استأفل الملجج بالهيا للرب العلي ثم نادوا برفوا
هرون حثفوا بالاجواق المبروظة واستعوا صوتا
عظما دكرا امام الله حينئذ كل الشعب معا
استرعوا وخر را على وجوههم على الارض ليستجدوا
للرب الالههم ولتضرعوا الي الله العالي ضابط الكل
وازدادوا متبحين باصواتهم وفي البيت العظيم
ازداد الصوت بالكان للدينه وتال الشعب الي
الرب العالي بالتضرع حتى انهم اكرام الرب
واكلوا خدشهم حينئذ نزل ورفع يديه الى كل
جماعة بني اسرائيل ليعطي الكرامه لله بشفتيه
فيفخر باسمه ثم كرر صلاته ليظهر قوة الله
فالان صلوا الي الاله لجميع الذي صنع الطعام
في جميع الارض الذي اراد لا يامنا من بطن
امنا وصنع معنا كسب رحمة بعضنا ضرور
القلب وان يصير سلاما في ايامنا في اسرائيل
الي

37

الي الايام الالديه ان يوحنا اسرائيل ان رحمة الله
معنا لخلصنا في ايامه ممتين فقلت نفسي والثالثه
ليست امه احقها لكاليين في جبل ساعير والفلنطا بين
والشعب الجاهل ان كان بشخصهم تعليم لادب طلكه
نشره في هذا الكتاب يشوع ابن نون من اورشليم
الذي جده لكلمه عن قلبه طوي لمن يواظب على
الحيرات ويضعها في قلبه ويكون حكيما دايما
فانه ان صنع هذه يتطبع الي كل شيء لان يوحنا
الله هو اثره الاصلح الحادي واخون صلاة
يشوع ابن نون يا الله يا ملك اني اشرك وامدك
يا الاله خلطي فاعترف لاسمك صرت لي عينا
وناصرا وبجيت حسدي من الهلاك من مخ
اللسان ابحيت ومن شفاه عالمي الكذب وقام
القيام صرت لي عينا وبجيتي حلاوة ورحمة
اسمك من الزايرين المستعدين الي الاكل

من ابادي طالبي نقي ومن ابواب الضيق المحاطة
بي من مظايعة لهيب النار المحاطة بي وفي
وسط النار احرق من فروع الحميم ومن
اللسان الجحش ومن كلام الكرب من الملك الشريف
ومن اللسان الظالم تشكر نقي ابي الموت
وحياي كانت قرب من الحميم الى انقل احتاطوا
لي من كل جانب ولم يكن حينئذ كنت منتظرا
معوذة الناس ولم تكن ذكرت رحمتك يا ايها
الرب واعمالك التي هي من الدهر لانك نقي
الصادين عليك يا ايها الرب وتخلصهم من
ايدي الهم رفعت علي الارض ملكي وقرعت
من اجل الموت الصاب دعوت الرب اباري
ليلا يخلصني في يوم ضيقتي وفي يوم المتكبرين
بلا معونه استنجح لاسمك دليلا وامدحه
بالاعتراف واستجاب صلاتي وحييتني
من

١١
طه
من الهلاك وخلصني من الزمان اخيت فلذلك
اعترف لك واحمدك وابارك اسمك اذ كنت شابا
قبل ان اضل طلبت لك جهة بطالتي ظلم الهيكل
كنت اتال عنها وحيي الى اخره اطلبها وازهرت
كالعنب اليك وخرج قلبي بها تسلك رجلي
في طرق مستقيم سندشاني كنت الفحص عنها
اصغيت قليلا بادبي وقيلتها فوجدت في
نقي حكمه كثير وانجحت بها كثيرا من اخطائي
حكمه اعطيه كرامه فخاني تشاورت ان اغل
ينها حرصت على الخير ولا اخزي جهدت نقي
ينها وتياستني العن بها مددت يدي الي
العلا وعلي جهالتها بكت هدبت نقي
ايها وفي المعرفة وجدته ملك معها القلب
من اليك فلذلك اخلد بطلي اضطرب اذ
طلبتها فلذلك اتيت نقي حسنا اعطيني

٢٥٥
الرَّبُّ اللّٰهُ اَجْرًا لِي وَهَاجَتْهُمُ اقْتِرَوا مَعِيَ
يَا اَيُّهَا الْجَاهِلُ وَاخضعُوا لِي بَيْتِ الْاَدَبِ لِمَا ذَا
تَلْبَتُونَ اَلَا نَا وَاَيَا قَوْلُونَهُ هَذَا اَنْ نَقُوتَكُمْ طَيْبُهُ
جَدًا فَتَحْتَنِي وَتَحْتَنِي وَتَحْتَنِي وَتَحْتَنِي وَتَحْتَنِي
فَضُهُ وَاخضعُوا لِي قَابَكُمْ حَتَّى يَرَوْهَا وَلَنْتَقَبِلَ
اَنْتُمْ اَدْبَاهَا عَنْ قَرِيبٍ وَتَحْتَنِي وَتَحْتَنِي وَتَحْتَنِي
بَا هَيْبَتِكُمْ اِنِّي قَعَبْتُ قَلِيلًا فَوَجَدْتُ لِقَائِي رَاحَةً
كَثِيرَةً اَخَذُوا الْاَدَبَ بِكَثْرَةِ عِلْمِهِ الْفَضْلُ
وَاَمْلَكُوا اِيَّاهُ هَبًا وَاَوْرَاءَ لِقَائِي نَقُوتَكُمْ
بِرَحْمَتِهِ وَلَا تَحْتَنِي وَتَحْتَنِي وَتَحْتَنِي وَتَحْتَنِي
قَبْلَ الزَّمَانِ فَيُعْطِيكُمْ اَجْرَكُمْ فِي وَقْتِهِ
يَوْمَ تَحْتَنِي وَتَحْتَنِي وَتَحْتَنِي وَتَحْتَنِي
يَوْمَ اَحْيِيكُمْ سَكَنًا سَكَنًا وَتَحْتَنِي
لَهُمْ اَلْاَطْفَالُ رَوْحًا تَحْتَنِي
بَنُو هُوشَع

٢٥٦
بَنُو هُوشَع وَهُوَ عَوْنِي الْاَوَّلُ نَزَلَ الْغَدَارُ
كَلَامُ الرَّبِّ الَّذِي كَانَ لهُوشَع ابْنُ بَرِي فِي اَيَّامِ
عَوْنِي ابْنِ اَوْتَامَ اَحَازَ حَرْفِيًا مَلُوكَ يَهُوذَا فِي اَيَّامِ
يُورْبَعَامَ ابْنِ زِيوَا شَرَّكَتِكَ اِسْرَائِيلَ بَدِي كَلَامُ
الرَّبِّ فِي هُوشَع فَقَالَ الرَّبُّ لهُوشَع اَنْتَ طَلَقَ
وَمِنْ ذَلِكَ زَوْجُهُ زَارِيئَةُ وَاولادُكَ واولادُ زَارِيئَةَ
مَنْ اَجَلَ اَنْ اَلْاَرْضَ زَارِيئَةُ عَنْ الرَّبِّ فَانْطَلَقَ
وَاَحَدُ جُوعٍ مِنْ دِيْلَامَ فَجَلَّتْ وَلَدَتْ لَهُ ابْنًا
وَقَالَ لَهُ الرَّبُّ اَدْعِ اسْمَهُ يَزْرَاعِيْلُ فَاَنِي عَنْ
قَلِيلٍ اَتَقْدِمُ يَزْرَاعِيْلُ عَلَى بَيْتِ يَاهُو
وَاَبْطَلُ مَلِكَ بَيْتِ اِسْرَائِيلَ وَفِي ذَلِكَ الْيَوْمِ
اَكْثَرُ قُوَّةِ اِسْرَائِيلَ فِي وَادِي يَزْرَاعِيْلَ
وَجَلَّتْ اَيْضًا وَلَدَتْ ابْنًا وَقَالَ لِي اِدْعِ
اسْمَهُ بِالْاَرْحَمَةِ لِي لَا اَعُوذُ اَيْضًا اَنْ اَرْحَمَ
بَيْتَ اِسْرَائِيلَ بَلْ نَسِيئَانَا اَنْتَاهُمْ وَاَرْحَمَ

بيت يهودا واخلصهم بالرب الههم ولا اخلصهم
بقوت وبنف وسيف وبخيل وبفرسان. واقطع الي
بلادهم وحملت ابدا وولدت ابنا. وقال ادع
اسمه لا امي من اجل انكم لا امي وانا لا اكون لكم
ويكون عهد بني اسرائيل كحل البحر الذي يغير قياس
ولا يحصى ويكون في المكان الذي يقار لهم فيه
لا امي انتم فيقال لهم في الله ابي. ويجمع بنوا
يهودا وبنوا اسرائيل جميعا ويجعلون لا تسهم
راسا واحدا ويصعدون عن الارض فانه عظاما
هو يوم يدر اعيل الاحصاح الثاني قولوا
لاحوتكم امي ولاحتكم مرحومة. احكموا على
اسمكم فاحكموا من اجل انها ليست زوجتي
فلم تنزع زناها عن وجهها وفتقاتها
من بين يديها. ليل اعر بها عريانه
واقمها كما في يوم اتلاها واحملها كالنسر
واعيظها

واعيظها كارض غير متلوكة واقتلها بالعطش
ولا ارحم بينها لادنهم ولا دناءة فان امهم زنت
خذت التي تحببت بهم فانها قالت اي انطلق
ورا محبي الذين يعطوني خبزا وبياحي صوفي
وكتاني زيتي وشرايني. فلاجل هذا هاندا اسبح
طريقك بشوك واسبحها بسباح فلاجل هذا اسبح
وتسبح احباها ولا تدكرهم وتظلمهم ولا تحذرهم
ففقول اي انطلق وارجع الي زوجي الاول
من اجل ان كان لي غير احسيدا افضل من الان.
وهذه لم تعلم اني انا اعطيتهما المسطحة والحجر
والزيت واكثرتها الفضة والذهب التي
عملوها لبعال. فلذلك ارجع واخضعن ظني
في جنبها وحمري في وقتها وانقد صوفي
وكتاني التي كانت تتزكها رها. والآن
اكشف جهلها في امين احباها ولا ينقدها

رجل من يدي، وأبطل كل فرحها وقيدها ورأس
شهرها ونسبها وجميع أعيادها، وأفسد كرمها
وتينها التي قالت عنها أن هذه أجري التي أقطوني
أحبائي فجعلها غاباً وباعها ميسرة واقتصد
عليها أيام البكاليم التي كانت تبحر في البحر وتترين
بقرطها وبجلها وتطلق وراة بياها وتسا في
يقول الرب، لأجل هذا فها أنا ألتفتها وأودعها
إلى البرية وأتكلم إلى قلبها وأقطعها كرامها
من هناك ووادي عجمور لفتح الرجا وتنبئ هناك
كما في أيام شبابها وحسب أيام صغورها من
أرض مصر، ويكون في ذلك اليوم يقول الرب
تدعوني سري ولا تدعوني أيضاً بعاي، ولنزع
أنا بي بعايلم عن فمها ولا تذكر أيضاً اسمهم
وأضرب لهم عهداً في ذلك اليوم مع وحوش
البر ومع طيور السما ومع دابة الأرض وأكثر
عن

عن الأرض القوي والنيف والكرب وارقد بهم بالطائفة
واخطبك لنفسي إلى الأبد واتزوج بك في العدل
ولكم وفي الرحمة وفي العن، واخطبك لي
بالأيمان وتعلمين أني أنا الرب، ويكون في ذلك
اليوم استحيب يقول الرب فاستحيب للسعوات
وهن يستحيبن للأرض، والأرض تستحيب للمخطف
ولكم والزيت وهن يستحيبن ليرافيل وازرعها
في الأرض وارحم التي بلا رحم، وأقول إلى لايتي
أنت شعبي وهو يقول أنت الإله الأصحاح الثالث
وقال لي الرب انطلق وأحب امرأة خبيثة
لعاثتها، كما يحب الرب بني إسرائيل وهم
ينظرون إلى الإله الغريبه ويجيئون حشيش العنب
وفلحسها إلى عينة عشر من الفضة وبكرة من
الشعير ونص كرم من شعيرة وقلت لها أياماً
كثيرة تنتظريني لا تترين ولا تكونين لرجل وأنا

بنو هوشع

ايضا انتظره من اجل ان ابائا كثيرا جعلت بنوا
اسرائيل لاهلك ولا ريش ولا دين ولا صلاح
وبلا وقود ولا نراهم وبعد هذا يرجع بنوا
اسرائيل ويطلبون الي الرب الالههم وادعوا
ويخافون الي الرب واي حين في اجرة الايام
الاصحاح الرابع اسمعوا قول الرب يا بني اسرائيل
فان القضا للرب مع سكان الارض من اجل انه
ليس حق وليس رحم وليس علم الله في الارض
ان اللعنه والكذب والقتل والسرقة والفسق
انفجروا والدم وصل الي الدم فلهذا تنزع الارض
ويضع كل من سكن فيها بوحش البر ويظلم
السمبل ايضا حيث ان البصر تحشره ولكن
لا يحكم كل واحد ولا يفتح الرجل لان شعبك
كمثل الذين يخافون الكاهن وتنقض اليوم
ويشقظ معك النبي ايضا اني في الليل انك
امك

سج

امك نكت شعبي من اجل ان ليس له العلم من
اجل انك انت ردت العلم فارادك انا لئلا
تكلم في كهوت ونيت شريعة الالهك فانا
ايضا انشا بينك حشيت كثيره هكذا خطوا
علي غير مجد عاراه خطايا شعبي ياكلونها
واي اتهم برفعون نفوسهم ويكون كما الشعب
هكذا الكاهن واقتد عليه طرقة وافكاره
ارد هاهليه وياكلون ولا يشبعون زواولم
هم يرووا لانهم تركوا الرب فيهم كقطمان
الزنا والخمر والشكر تزع القلب ان شعبي تنتم
بعوده وقضاء اخبر تغوان روح الزنا اظهروهم
وزنوا عن الالههم علي رؤوسهم كالطواير يدعون
وعلي الاحكام يعززون تحت البلوط والحور والبطم
من اجل ان حسن ظله فلهذا يزين بناتكم
وعرايتكم يكن فاشقات لا اقتد علي بناتكم

نوم حوشع

اذا زنيته ولا علي عرايتكم افا فتقن لانهم
كانوا يباشرون الزانيات ويدخرون مع الوثنيين
والشعب الغير فاحم يجلده ان كنت يا اسرائيل
انت تزي فلأية يهودا ولا تدخلوا الى الجبال
ولا تصعدوا الى بيت اون ولا تخلفوا حي الرب
لان كبره شاعبه زال اسرائيل الان برعاهم
الرب خروف في الوشع صاحب لاوئان افرام
فاطلقة افرد وليتهم زنا زفوا اجبوا ان
ياقوا بالعار اتراسه ربطه الرب في جناحيه
ويخرون من جبايهم كالحجاج اخامتر انتموا
هذبا يا ايها الكهنة واصغوا يا بيت اسرائيل
وانصتوا يا ال الملك لان لكم القضا فانكم حرمتم
نحا للمطلع وشكاً بسوطاً علي تابور
والدبايح املتموها الى الغرق وانا مودب
جميعهم انا اعرف افرام واسرائيل لا يحقني
عبي

عفي فانه الان زنا افرام وتختل اسرائيل لا يعطون
افكارهم ليعرجوا الي الاحكام لان الرب في
وخطيهم والرب لم يعرفوه وبجيب تكبر اسرائيل
في وجهه واسرائيل وافرام يقطعون باعهم
ويقطع يهودا ايضا معهم باعناهم ويبيعهم
ينطلقوا ليطلبوا الرب ولا يجدوه انصرف عنهم
علي الرب اتوا لانهم ولدوا بين غرباء فاذن
ياكلهم شهر مع اقربائهم اهتفوا بالبوق في
جميعه وبالصور في راسه ولولوا في بيت اون
وراظهم يا بنيامين ان افرام يكون خراباً
في يوم التاديب في اسباط اسرائيل اظهرت
الامان صاروا رؤساء يهودا كهابيلين لخذ
عليهم مفيض غضبي نجا افرام هو مظلوم
مكثوريا لفضاله بداد يدهم را البجائات
وانا مثل السور لا افرام واطفاد ليت يهودا

نبوة هوشع

وراي اقدم مرضه ويهوذا ربطه وانطلق
اقدم الي انور وارسل الي الملك المنتقم وهو لا يقدر
يشفيكم ولا يستطيع يحل الرباطات عنكم.
فاني انا كاسد لقدم وكسل اللب لبس يهوذا
فانا انا اخطى وانطلق احد ولا يكون من
ينقذ. ماضيا ارجع الي مكاني حتى تهلكوا
وتطلبوا وجهي لا تجدوا في ضيقهم
يا كرا يبعرون الي حلموا وارجع الي الرب لان
هو خطف ويشفينا يضرب ويعلجنا يحينا
بعد يومين في اليوم الثالث يقيمنا ويحيي قلوبنا
نعلم ونتبع لنعرف الرب كالصبح مستعد
خروجه وياتي لنا كال مطر اليكروا والمتلشف
علي الارض اي شي اصنع لك يا افرام وماء
اصنعه لك يا يهوذا ان رحمتكم مثل سحاب
الصباح والليل الذي يكون عند الصبح.

لاجل

و

لاجل هذا خربت في الابنينا وقتلتهم باقوال
نجي واحكامك كشل دورهم من كفي اردت
الرحمة ولا الدييعة ومعرفة الله اكثر من الوقود.
فاما هم مثل ادم خالفوا العهد معنا لانهم اعطوني
جلعاد قرية صافي وشن معقبة من الدم.
وكلقوم الرجال للصوم حاجدة الكهنة الذين
يقتلون في الطريق الساكنين من تخيم لانهم
علموا بالامم في بيت اسرائيل بايت شي عوفنا
هناك زنايات اقدم تخيل اسرائيل ويهوذا
ايضا فاجعل لك حصادا اذا اردت بشي
شعبي لا تحراج الشاة اذا احبت اشفي
اسرائيل انكسر اثم اقدم وسوال ثامره لانهم
عملوا بالكذب والشارف فضلنا لبا اللص
من خارج. وليلا يقولوا في قلوبهم اني دكرت
كل سؤوم لان حاطت بهم اخلاقهم قلوبهم

بنو هوشع

كانت عنتهم فرحوا الملك وبكدهم الروشا
جميعهم فانسفون كالنور الموقد من الطباخ سكنت
قليلا المدينة من غلظ الخبز حتى اختم الجميع ايام
ملكنا بدوا الروشا يتجملوا من الخبز ينط بدع
المنتهزين لا لهم قدموا قلوبهم مثل تنور كان
يرصدهم طول الليل قد طابحهم عند العبح
هو موقود اكلوا رهيب جميعهم حوا كالنور
واكلوا قضايتهم جميع ملوهم ينطقوا ليسفهم
من يبيع اليه كان افرام هو يخلط في
الشعوب افرام صار خبزه الذي لا ينقلب
العربا اكلوا قوته وهو لم يعلم والشب نشا
فيه وهو لم يدري ويتضح نكر اسرائيل
في وجهه ولم يرجعوا الي الرب الههم ولم
يطلبوه في جميع هذه وصار افرام كخامه
جا هله ليس لها قلب كانوا يدعون مصر
انطلقوا

٥٤

انطلقوا الي الاثوريين واد انطلقوا فانا
انبطق عليهم بشقي كطائر السما اهبطهم
اصروهم حبس شمع جاعته الويل لهم
انصرفوا عني يخرجون لانهم اعوا علي وانا قد يسمهم
وهم تكلموا علي بالكذب ولم يصحون الي يقولون
بل كانوا يولون في مضاجعهم على الحطه والحمر
كانوا يجثرون اندبروا مني وانا اذبتهم وقويت
ادرعهم وفكروا علي بالشو رجعوا لكونوا
بغير خير صاروا كهوشع كرىفطون بالنيق
رويت اوجهم من رجلا نهم هذا هوهم في ارض مصر
الاححاح الثامن في خلقهم فليكن صور
كالشرع علي بيت الرب من اجل انهم تعذوا علي
عجوبي وكفوا في شر يتيهم يدعونني الههم
عن فناء اسرائيل اردل اسرائيل الخبز العذو
يظروهم اكلوا وليس من قبلي كانوا روبرا

بنو هوشع

ولم اعرف انا فاضتهم وذهبهم صنعوا لافسهم
او ثانا ليهلاكوا انطرح عجلك يا سامر اشد
عظي عليهم حتى لا يستطيعوا ان يظهروا
من اجل انه من اسرائيل ايضا هو الصانع صنعه
وليس هو الاله فان عجل السامر يكون كسج
العنكبوت لانهم يزرعون ريكا ويحصدون
عما صفا ليس فيه ثاق قايم النبت لا يظن
منه دقيقا وان كان يعمل يا كلونه الغباء
ابتلع اسرائيل لان صار في الامم كانا جنس
لانهم صعدوا الى اور حمار الوش لنفسي
منفردا افرام اعطوا احبا بهم عطايا
بل اذ استاجروا الامم لان اجمعهم
ويتركون قليلا من ثقل الملك والروشا
لان افرام كثر مزاج للخطية صارت لهم
مواجع للامه اكتب له كثرة شك اي التي
حببت

حزق

حببت كانوا عبيده يذرون دبايح يدعون
لحوما ويا كلون الرب لا يقبلون الا ان يذكر
انهم وينفذ على خطاياهم هم يلتفتون الى مصر
ونبي اسرائيل جالقه وابني مناسك ويهود الكثر
قربي حصنه والقي نارا الي قراه وتاكل دياره
الاعداء التاسع لا تفرح يا اسرائيل لا تسبح
كالعوب لانك قد زيت عن الالهك احببت
الاجر على جميع نادرك خطه والبدر والمقصر
لا تترعاهم ولا تكدب عليهم لا يتكلمون في
ارض الرب رجع افرام الى مصر وفي الاثوريين
اكل الجنس لا ينضجون خمر الرب ولا يرتقي
بهم دبايحهم كخير الناجين جميع من باكله
يتعشرون خبزه لا تشبه لا يدخل الي بيت الرب
اي شي تصنعون في يوم العيد في يوم تعيد
الرب فها هو افرام ارتحلوا من كرات مصر

بنو هوشع

تجهم موف تدفهم القريض برث فضهم الشهيد
القرطب في مشاكهم حات ايام الافتقاد
جات ايام اجرا اكلوا اسرائيل النبي جاهلا
رجل الرمح اسحر لك ان املك ولا كره لجهن
ديد بان افدام مع الهني بني صارغ العزة
علي جميع طرقة جهالتي بيت الله اخطوا
عقبا كما في ايام صبعه ويدكر انهم ويفقد
خطاياهم كمثل عنب في البرية وجدنا اسرائيل
كأثمار البكره في راسه راي اباهم وهم
دخلوا الي باطل فعوروا شغروا الكزي
وصاروا سردين كمثل الاشيا التي يحبها
افدام طار كطائر عجم من الولادة ومن
الطن ومن الجمل وان كانوا ربوا اولادهم
فاصنعهم بلا اولاد في الناس بل ويل لهم
اذا انصرفت عنهم افدام حبها راي
لصور

٦٣

لصور كانت متانسته باكاله وافدام ينج
الي القاتل اولاده ما عطيهم يارب اي شي تعطيهم
اعطيهم بحال بلدين وتدين يابته جميع
نبياتهم في الجبال فان هنالك بنقضهم لغت
اخلاقا فاتهم اخذهم من بني لا
ازداد ان احبهم جميع رؤسايهم منصرفون
مضروب افدام اكلهم يخفون يفعلوا عرا
وان كان يولدوا فاقول شهيات بطونهم
يرد لهم لا في لانهم لم يسمعوا ويكونون تايهين
في القبائل الا حجاج العاشان اسرائيل
جفنه مورقة ممرها نساوتها كسب كثر
ثمرة اكثر من الجحش حب خضار صه ارداد
اصناما اسق قلبهم فالان يهلكون
هو كثر عايتهم يهت مداحهم لانهم
يقولون لان ليس لنا ملك لنا الخفاف

من الرب والملكاني شئ يصنع لنا. تكلوا كلام
رويا غير نافعة وتعاهدوا عهدا وبنت كالمزمار
على حراثة الحقل. قبر بيت اود عبد رها ساكن
تامرة لان شعبه ناح عليه وما قنطوا هيكلا ابتهجوا
عليه بحمده لانه ارتحل من عنده فانه حمل الى اور عظيمه
الملك المنتقم اخري ياخذ اذنيه ويخري اسرائيل عيشته
اجازت تامرة ملكها كالزبد على وجه الماء ويتبدل
مرفعات الوثن خطية اسرائيل القرب والشوك
يصعد على مدايحهم ويقولوا للجمال عطفونا والاحكام
انقظوا علينا من ايام جبعه احظ اسرائيل
هناك وقفوا لا يدعهم في جبعه لم يرب على بني الامم
حسب ارادي اود بهم يجمعون عليهم الشعوب
ادى خون لا عنهم افراهم عمل متدريه لا تشها الرب
وانا جزيت على جمال رقتها اصعد على افراهم عرت
يهودا وبلغ لقتله حراسته يعقوب انزعوا
لكم

لكم في العدل واحضروا بنو الرحمه جردوا لانفسكم
حراثة وريان كل الرب اذا جاء الذي يعلمكم العليكم
حزتم النفاق حطت الام اظلمت ظلمة القلب لك
توكلت على طريقك بكثرة جبابرتك يقوم لجليه في
شعبك وجميع حماضك خزيتا خربت سلون
من بيت الذي حكم على باعالي في يوم لقتال اذا
انقضت الام على اولادها هكذا فعل لكم بيت ايل
عن وجه جنت شما نكم الاصحاح الحادي عشر
كما جاز الصبح كذلك جاز ملك اسرائيل لان اسرائيل
مقي صغير واحببته ومن مصر دعوت ابني دعوتهم
هكذا انطلقوا من وجههم كانوا يدعون لمعايير
ويقرنون للاصنام وانا كرمي لا افرام كنت احلمهم
على دراعي ولم يعلموا اني انا كنت اربهم بحبال ادم
اجتثهم برياطات المحبة واكون لهم كراغ اليد عن
فكاهم وملت اليه لياكل لا يرجع الي ارض مصر

واثر هوسلكه لانهم لم يذكروا ان يرجعوا بل الذين
 في قراه وينفون مختاريه وياكل رؤوسهم وشعوي ينظر
 الي مرجعي والذين وضع عليهم جميعا ولا ينزع
 كيف اعطيتك يا افرايم استريح يا اسرائيل كيف
 اجعلك كادما اصيرك كصبايا نصراني قلمي
 وقوي اضربت معاه لا منع من غضبي التفت
 لا ابرد افرايم من اجل اني انا الاله لا انسان في
 وسطك قدوس ولا ادخل المدينة هذا الرب يكون
 كالاسد يذبح لانه شير يذبح فيرعون بنو الهيم ويطيرون
 مثل الطيور من مصر ومثل الحمامه من ارض الكيين واعلمهم
 في بيوتهم يقول الرب احاطوني بكر افرايم وبكر
 بيت اسرائيل ويهودا شاهد انزل مع الله ومع
 القديسين امينا لا جدح الثاني ان افرايم
 يرجي الذبح ويتبع لكل يوم يكثر الكذب والكذب
 وعاهد عهد مع لا توريين وكان يحمل الرب الي
 مصر

مصر وتحكم الرب مع يهودا ولا فتقاد على يعقوب
 حسب طريقه وحسب اختلافاته كما فيه في الطريق غيب
 اخاه وفي جبروته افلح مع الملاك وضلت الملاك
 وتقوي بكما وساله وجن في بيت ابل وهناك كلمناه
 والرب الاله اجنود الرب مذكوره وانت ابي الالهك تنوب
 احفظ الرحمه والكلام وتوكل على الالهك دايما كنعان
 بيد ميزان المكرا احب الظلم وقال افرايم فاني انا صرت
 غنيا رحت لي وثنا جميع انعاي لا تحبب الامم
 الذي اخطيت به وانا الرب الالهك من ارض مصر
 فابضا اسكنك في ايام كاي ايام العيده وتحت
 علي الابنبا وانا احثرت الرويا وبيد الابنبا تشبهت
 ان كان جلعاد وثنا فادن باطلا كما فاد يكون
 للبرقي جلعاد لان مداحهم مثل الزاني على حراثة
 الحقله هرب يعقوب ابي بلد شوره وعبد اسرائيل
 لامراه وحفظ لامراه وبني اخيه الرب لا اسرائيل

بنو هوثع

من مصر وبني خالص افضب في افرام عرته ودمه ياني
عليه وقار يرد عليه ربه ~~الاصح~~ الثاني عشر
اذا كان يحلم افرام في كفو علي اسرائيل وانه يباعل
مات. والان ارد اذوا ليحطوا وضعا لانهم سبوا
من فضهم كسبه الاوثان صناعة الصانع في كماله
هم يقولون هو لا يادى ادينا انا شاحدين للبر فلهذا
هم يكونون كسحاب الصبح وكندى البكر كما يزر
كالغبار المندري بالبحر من البيدر ودا لرجان من
المذبح فاما انا الرب الالهك من ارض مصر لا تعلم
الاهاء غيري ولا خلصا تنواي. انا عرفت في
البريه في ارض القفر قرب سرعاهم امثلوا وشعوا
ورفعوا قلوبهم وينفوي. وانا اكون لهم مثل اسد
كمثل غري في طريق الاثريين. الايتهم كربه اذا
شرق لجرها اسق باطنه كبدهم وافينهم
هناك كالاسد وحش البريه يفر منهم ان هلاكل
يا اسرائيل

يا اسرائيل في فقط دعوتك ابن حو ملكك فالان
اكثر في خلصك في جميع قراك وقضائك الذين قلت
عنده اعطي ملكا وروثاه فاعطيتك ملكا برحري
وانترعه بشخصي مربوط اثم افرام خطيئه مكتمه
تاني عليه اوجاع ما خض هو ابن غير حكيم فانه لا
يثبت الان في سحق البين من يد الموت اخبرهم
من الموت اذ يدعهم فاكون موتك يا الموت عصك
اكون يا الحكيم التعريه اختفت عن عيني. لانه
يفرق بين الالهوه بحبك الرب يحس السموم طاعده
من البريه ويجفو بينا ببعه وعرب معينه وهو
يتلب دخرة كل انا مشي ~~الاصح~~ الرابع عشر
فلهلك تمام لانها حررت الالهها فليبيدوا
بالثيق واطفالهم ينظروا وحباليهم يتفقن
ارجع يا اسرائيل الي الرب الالهك لانك سقطت
بامتك. فخذوا محكم الكلام وتوبوا الي الرب وقولوا

بنوة هوشع

وقولوا له فانزع كل الامة وخذلخبر وتردد حول شفاها
 انا ثور لا يخلصنا لا نركب فرسا ولا نقول ايضا الهتنا
 اعمال ايدينا لانك ترحم ليتيم لذي فيك . انا
 شحقتهم حبهم من ذي عتيق فان انصرف رجزي
 عنهم فاكون مثل الذي فاشراييل بنت كالشوش
 ويخرج اصله كلبان . متدل اعضاده ويكون مجده
 كالزيتون ونحته كلبان . يرجعون جالسين
 في ظله يحبون كالحطه وينبتون كالكرم ذكره
 كخمر لبنان . يا افرام ما لي الاوثان بعد انا الشجيب
 واقومه انا كالابنوس الاحضر في مجدتي من
 حليم وبنهم هذا فاجما ويعلم عن فانها طرف
 الرب مستقيم والصديقون يهلكون فيها ولكن
 المتعدون يثقفون فيها . حنة بنوة هوشع

بنوة يوال

بنوة يوال الأصحاح الأول ١٥

كلام الرب الذي كان ليوال ابن فتوايل اسمعوا
 هذا ايها الميخنة وانصتوا يا جميع سكان الارض
 ان هذا في ايامكم ام في ايام ابايكم . فاحذروا بهذا
 بيتكم وبنوكم لبنينهم وبنوهم الحيل الاخره ان بقية
 اللحن اكلها الجراد وبقية الجراد اكلها الجندب وبقية
 الجندب اكلها الصراة فاستيقظوا ايها النكاري
 وابكوا وولولوا جميعا ايها الذين تشربون الخمر
 بالنداء فامها بادت من فكم . لان امه صعدت على
 ارضي قويه وليس لها قرد استانها مثل استان
 الاسد وايضا بها كبش الاسد . جعل كري قبرا
 وتبقى قشره عريا سلبه واطرحه اعطانه صارت
 بيضاء فابكي هدي كلبته سخا على رجل
 شبابها ان بادتا لذيجه واليضعه من بيت
 الرب ناحوا الكهنة خدام الرب . خربت البلدة

١٢

بنوع دوال

ناحت الارض من اجل ان انتهت كخطه خربت
الحد بل الزيت وخرى الفلاحون ولولوا الكرامون
علي الخطه واسعد فانه باد حصا كحقل الكرم
خرى والتين وبل الرمان والتخل والنقاح وجميع
اشجار الحقل جفت فانه خرى الفرح عن بني البشر
استدوا وابكوا يا ايها الكهنة ولولوا يا خدم المذبح
ادخلوا انصفوا علي المتع يا خادمي الهيكل
باد من بيت الرب الهكم الديعه والفروزة قدسوا
الصوم ادعوا الجاهله جمعوا التيلوح جميع سكان
الارض الي بيت الالهكم واضرخوا الي الرب هاه
هاه اليوم لانه قريب يوم الرب وكما خراب بيت
من قبل القديرة اليس قدام عيونكم باد القوت
من بيت الالهنا الفرح والابتهاج فسد
البهايم في زبلهن انهدمت الاهرا تددت المخازن
لان كخطه خربت ولما فانا ح الحيوان عجت
قطايغ

قطايغ البقر لانه ليس من المربي بل ايضا هلك قطايغ
الغنم اليك اصبح يارب لان النار اكلت جبال البريه
ولهب النار اوقد جميع اشجار البلد ووخوش البر
ايضا كيدد مشتي المطر قطرت اليك يارب الي فوق
لانها جفت جفون المياه والنار اكلت جبال البريه
الاصحاح الثاني اهتموا بالوق في صهيون ولولوا
علي مبلي المقدس لتضطرب جميع سكان الارض لانه
جا يوم الرب فانه قريب يوم الظلمه والضباب يوم
القيم والزوبعه كالبحر يسطو علي الجبال شعب
كثير وشديد لم يكن مثله منذ البدي ولا يكون بعده
اي شيء جيل وجيل امام وجهه نار اكله وبعد
لهيب محرق مثل فروع النعيم الارض امامه وخلفه
قفر البريه وليس من ينفك منه كمنظر الجبل ينظرهم
ويجرون كالفرسان كهوت المراكب علي رؤس الجبال
كخيش لهب النار اكله كخيش الشعب الشديد

نبوة يوال

المتعد للقتال عن وجهه يتفق الشعوب جميع
الوجه نصير كالقدرة يتعون كالجبار كالرجال
المحاربين يصعدون على الجحش ان الرجال يسلكون في
طريقهم ولا يميلون عن نبلهم كل واحد ايضا يواخاه
وكل واحد يملك بطريقه بل ينفقون ايضا بالطاقات
ولا يهللون ويدخلون المدينة يحرقون في النار يصعدون
الى البيوت يدخلون من الكوات كالنار عن وجهه
اضطربت الارض تحركت السموات الشمس والقمر اظلمتا
والبحر انقطع نوره والرب اعطى صوته اسام
وجه جيشه فان عساكر كثير جدا انفس قوات
ويصنعن قوله فان يوم الرب عظيم ومخوف جدا
من يحمله والان يقول الرب توبوا الي كل قلبكم
بالصوم وبالبا وبالنوح وتنفقوا قلوبكم لكتابكم
وتوبوا الي الرب الالهكم فانه لا ووف رحوم هو صبور
وكثير الرحمة وغفور على الشره امن يعلم ان يتوب

هو

سنة

هو رقيق ويغني بعد بركة ديمه ونفصه للرب
الالهكم اهتمقوا بالوق في صهيون قدسوا الصوم
ادعوا اجتماعه اجتمعوا الشعب قدسوا البيعة
احشروا المشيعة اجتمعوا الاطفال والراغبين
التي يخرج الرئيس من بيت والعرش من
مخزنها بين الكدار والمديح بين الكهنة خدام
الرب ويقولون اغفر يا رب اغفر لشعبك ولا تقطع
ميراثك عارا لتسلط عليهم الامم لماذا يقولون في
الشعوب ابن حوا لاهم فغار الرب على ارضه وغفر
لشعبه فاجاب الرب وقال لشعبه ها انا ارسل
اليكم حنطة وخمرا وزيتا وتنبعون سنون
ولا اعطيكم بعد عارا في الامم والذي هو من الشمال
ابعد عنكم واطرده الي ارض غير تعلم له ارض
تفر وجهه قبالة البحر الشرقي وطريقه الي البحر
الاخير ويصعد ننته ويصعد فئاده لانه على التكر

هو

بنو يوال

لَا تَخَافِي أَيْهَا الْأَرْضُ ابْتَهِجِي وَافْرَحِي لِأَنَّ الرَّبَّ عَظِيمَ
لِيَصْنَعَ لَكُمْ أَفْئَادًا يَهْدِيهِمُ الْبَلَدُ فَإِنَّهُ قَدْ بَنَى حَمَائِلَ
الْكِبَرِيَّةِ لِأَنَّ الْعُودَ آتَى ثَمَرَهُ الْبَيْتُ وَالْكَرْمُ أُعْطِيَ
قُوَّتَهُ وَأَنْتُمْ يَا بَنِي صِهْيُونِ ابْتَهِجُوا وَافْرَحُوا يَا رَبِّ
أَلَهُكُمْ لِأَنَّهُ أَعْطَاكُمْ مَقَامَ الْعَدْلِ وَنَزَلَ إِلَيْكُمْ
الْمَطَرُ الْبَكْرِي وَالْمُتَلَقِّشُ حَيَّيْ لِبَدِيهِ وَيَتَلَقَّى السَّيَّادُ
حَنْظَلَهُ وَقَفِضَ الْمَعَاصِرُ بَيْتَهُ وَارْدَ لَكُمْ السَّنِينَ
الْقَاطِلِينَ لِحِرَادٍ وَلِحَنْدَبٍ وَالصَّادُ وَاللَّحْنُ حَيَّرَ فِي
الْعَظِيمِ الَّذِي أَرْسَلْتَ إِلَيْكُمْ وَمَتَا كُونَ أَكْلِينَ
وَتَشْبَعُونَ وَتَشْكُرُونَ يَا رَبِّ أَلَهُكُمْ الَّذِي
صَنَعَ مَعَكُمْ حِمَايَةً وَلَا يَجْرِي شَيْءٌ إِلَى الدَّهْرِ
وَتَعْمَلُونَ أَجْنَانًا فِي وَسْطِ اسْرَائِيلَ يَا رَبِّ
أَلَهُكُمْ وَلَيْسَ كَثْرًا وَلَا يَجْرِي شَيْءٌ إِلَى الدَّهْرِ
وَيَكُونُ بَعْدَهُمْ أَفِضَ رُوحِي عَلَى كُلِّ حَسَنَةٍ
وَيَتَبَنُونَ بَنُوهُمْ وَيَبْنَانَكُمْ شَيْئًا يَكُونُ لَكُمْ لَعْلًا
وَشَبَانًا

وَأَمَّا

وَشَبَانًا يَكُونُ رُوحِي عَلَى عِبْدِي وَأَمَّا فِي تِلْكَ
الْأَيَّامِ أَفِضَ رُوحِي وَلَقَطِي مِجْرَاتِي فِي السَّمَاءِ وَعَلَى
الْأَرْضِ دَمًا وَنَدَا وَخَارَ دُخَانُ السَّمْسِ تَحُولُ ظِلَّةُ
وَالْقَمَرِ حَتَّى قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمُ الرَّبِّ عَظِيمًا وَمَخُوفًا
وَيَكُونُ كُلُّ مَنْ يَدْعُوا بِاسْمِ الرَّبِّ يَخْلُصُ فَإِنَّ فِي
جَبَلِ صِهْيُونِ وَفِي أُورُشَلِيمَ يَكُونُ الْخَلَصُ نَحْنُ قَالُ
الرَّبِّ وَفِي الْبَاقِيَيْنِ الَّذِينَ يَدْعُونُ الرَّبَّ الْأَصْحَاحُ
الثَّلَاثُ فَإِنَّ هَاهُوَ آتِي تِلْكَ الْأَيَّامِ فِي تِلْكَ الزَّمَانِ
أَفْصَرَفْتُ سُبِي يَهُودًا وَأُورُشَلِيمَ أَجْمَعَ جَمِيعَ الْأُمَمِ
وَأَجْتَدِعُهُمْ إِلَى وَادِي يَوْشَا فَأَصْلَحُوا وَأَحْبَبُّهُمْ هُنَاكَ
عَلَى شَعْبِي وَمِيرَاثِي اسْرَائِيلَ الَّذِينَ بَدَدْتُهُمْ إِلَى
الطُّوَانِ وَأَقْسَمُوا أَرْضِي وَتَلَقَّوْا قَرْعِي عَلَى
شَعْبِي وَجَعَلُوا الْعَبْدَ فِي أَرْضِي وَلَجَّارِي بَاعُوهُمَا
بَدَلِ الْخَمْرِ لِيَشْرَبُوا فَأَمَّا أَيُّ شَيْءٍ لَكُمْ بِأَصُورَ
وَصِيدُونَ وَكُلُّ حَذَا أَلْفُ طَائِفِينَ كُلُّكُمْ مَزْدُونٌ

علي انشقاً وان كان انتم تستهون علي فسر بيا
بقنما كما فيكم جذاً علي رؤوسكم لانكم اخطتم فنيق
ودهي وشهيا في والحسان اذ خلقهم اليها حكمه
وبني يهودا وبني اورشليم بعموم لليونانيين لتبغدهم
من تخومهم هاندا اقيمهم من المكان الذي فيه
بعمومهم وارجع جزاك علي رؤوسكم وابيع بينكم
وبنائكم في ايدي يهودا ويبدلوه في كلسا بين
امه بقيد من اجل ان الرب تكلم نادوا بهذا
في الامم قد نشوا الحرب ابغوا الجبار فليبتعدوا
بصعدوا جميع الرجال الابطال اقطعوا اقدادكم
سيوفاً وسلاحكم ارمحوا مديقل الضعيف الي
انا قوي انفجروا وهلموا يا جميع الامم عاحول
واجتمعوا هناك يطرح الرب جبابرتك فليقروا
ويصعدوا الامم الي وادي بوشافا فاني
هناك اجلس لاحاكم جميع الامم كما يجوطاه
ارسلوا

ارسلوا المناجل لان قد دنا الخطاد هلموا وانزلوا
لان قد امثلت المعصرة تفيض المعاصر فان فذكر
شهره شعوباً شعوباً في وادي المقطع فان قريب
يوم الرب في وادي المقطع الشمس والقمر اظلموا والبحر
انقطع نوره وارب من صهيون يبرر ومن اورشليم
يعطي صوته وتزلزل السموات والارض والرب رجاء
شعبه وجعروا بني اسرائيل وتعلمون اني انا الرب
الاهم الساكن بصهيون جيلي المقدس وتكون
اورشليم مقدسة والعرب بالاجورون فيها ايضا
ويكون في ذلك اليوم تقطر الحبال بالكلوه والتناول
تفيض باللبن وفي جميع مجاري يهودا تسيل المياه
وتخرج عين من بيتا الرب وتنتج مجرى الشوك
مصر تكون خراباً وادوم لتقر الهلاك لانهم اظلموا
علي بني يهودا ونشكروا دماراً كما في ارضهم والهوى
تعمر بديا اورشليم الي جبل صهيون واني دم الدين اكن
نقيته والرب يمك في صهيون معه خدم نوال

بنو ساموئيل

القتال وبالزوجه في يوم الافلاك ويذهب ملكوم
الي النبي هو وروساؤه معا يقول الرب الان انا
هكذا يقول الرب علي ثلثة انا مواب وعلي اربعه لا
ارجعه من اجل انه اعرف عظام ملك ادم حتي الرباد
والقي نارا في مواب وتاكل بيوت تروبوت في صوت
مواب في حق البوق وابد القاصي من وسطها
وجميع رؤساؤها اقول الرب هكذا يقول
الرب علي ثلثة انا مواب وعلي اربعه لا ارجعه من
اجل انه اردل شرعية الرب ولم يحفظ اوامره فان
اوثنا بهم اظلموا الي انطلقوا وراها ابا وهم والقي
نارا في يهودا وتاكل بيوت اورشليم هكذا يقول
الرب علي ثلثة انا اسرائيل وعلي اربعه لا ارجعه
من اجل انه اباغ الصديق بدل الفضه والفقر بدل
الحذاء الذين يمشون علي الارض رؤوس
المساكين ويعيلون طريق المتواضعين والابن
وابوه

٢١٩
١٥١

وابوه انطلقوا الي الجارية ليدنسوا الشهي القدوس
وعلي التياب المرهنة انضجوا عند كل مدح وخم
المديونين يشربون في بيت الالههم فاما انا اشتا طت
الاموري عن وجههم الذي ارتفاعه كان ارتفاع الارز
وهو شديد البلوط واكثرت حربه من فوق واصلة من
تحت انا هو الذي اصعدكم من ارض مصر وتكنتم
في البريه اربعين سنه لتملكو ارض الاموري
واقمت من بينكم انبياء ومن شانكم نزيين اليش
هو كذلك يا بني اسرائيل يقول الرب وتثقون
النزيين بالكفر وتاسرون الانبياء قايدين لا
تتنبوا هانذا اصم من تحتكم من تحتكم كما تقصر
الحبله المحمله حشيشا ويبيد الحرب من السبع
والجبار لا يملك جبروته والشديد لا يخلص نفسه
وصاحب المقوس لا يقبض والسريع برجليه لا ينفك
والفارس لا ينجي نفسه وقرى القلب يهرب بين

بنو عاموس

الجبار وعريا نالي ذلك اليوم يقول الرب الأصحاح
الثالث اسمعوا القول الذي قال الرب عليكم يا بني
اسرائيل علي كل القيسله التي اخذتها من ارض مصر
قايلاه اتي عرفتم وحكم من جميع قبائل الارض
فلماذا افتقد عليكم جميع انامكم ايمشي اثان معاء
ان كان لا يتوافقا افيزير الاسدي الغاب ان
كان ليس فريسه افيعطى بشل لليت صوته من مرصه
ان كان لم يملك شيء افيضع الطير في فخ الارض
من غير صياد افيضع الفخ من الارض قبل ان ياخذ
شيء ان كان يهتف بها البوق في المدينه والشعب
لا يفرح ان كان شرقي المدينه ولم يصنع الرب
فانه لا يصنع الرب الاله كلاما الا ويظهر شره
لعبيده الانبياء ان الاسديزيرافن لا يرحم ان
الرب الاله يحكم من لا يتنباه سمعوا في بيوت
اشدود وفي بيوت ارض مصر وقولوا الحقوا على
جبال

جبال سامره وانظروا الجهالات الكثيره في وسطها
والمظلومين في خوفها ولم يعلموا ان يعملوا بالحق
يقول الرب كاذبين بلائهم ولكلهم في بيوتهم لهذا
هكذا يقول الرب الاله تضيق الارض ويحاط بها
ويجذب عنك حيرتك وتنتهب بيوتك هكذا
يقول الرب كما ان يشل الراعي من فم الاسد تاتي
او طرف الادون هكذا ينتشلون بنو اسراييل
الساكنون بامره في ناحيه السرير وفي فراش
دمشق اسمعوا واشهدوا في بيت يعقوب
يقول الرب الاله للجنه لاني في اليوم الذي فيه
ابدا افتقد انام اسراييل افتقد عليه وعلى ملج
بيت ايل وتقطع قرون المذبح وتقطع الي
الارض واضرب البيت الشوك والبيت الصفي
وتفقد البيوت من العجاج وبيوت بيوت كثيره
يقول الرب الاصحاح الرابع اسمعوا هذا الكلام

يا انتها البقر النحان التي في جبل سامرة التي تظلم الفقرا
وتكسر المساكين التي يقول السادة من حملوا ونسبوا
ان الرب الاله خلق قعدوسه انه سيأتي اياما عليكم
ويرضون في دهوق وبقايا كن قعدوس عليه وتخرجون
من القتب بفطركم قبال بعض قلعين في مرمونا
يقول الرب ايتوا الي بيت ايل واعلموا بالنفاق الي
لجل حال واحدوا الاله وقربوا باكراد بايكم ثلثة
ايام عشورهم وقربوا من الخبز اجدوا دعوا قرايين
من ذوات الحياض واحدوا لاكم كذا اردتم يا بني
اسراييل يقول الرب الاله فانا اعطيتكم ضرب
الانسان في جميع قراكم وعوز الخبز في جميع
اماكنكم ولم ترجعوا الي يقول الرب وانا
منعت عنكم المطر حينما كان الي الحصاد ثلثة
اشهر ومطرت على قريه وعلى قريه لا امطر
ناحيه منها وامطر فيها والناحيه الاخرى
الي

التي لم امطر فيها نجفت فانت قريتان وثلثة
قري الي قريه واحد ليس واما اقم يشبعوا ولم ترجعوا
الي يقول الرب ضربتكم بريح العنوم وبصلا كثره
بنايتنكم وكرمكم زيتونكم وتينكم اكلها اللحن
ولم ترجعوا الي يقول الرب اقيت عليكم الموت
في طريق مصر ضربت بالثيف سياتكم في سبي
خيكم واصعدت نون عشا كرم الي مناخرهم
ولم ترجعوا الي يقول الرب اقلبتكم كما اقلب الله
سادوم وغامورا وصرتم كقش مشول من شعلة
النار ولم ترجعوا الي يقول الرب فلهذا هكذا
اصنع لك يا اسراييل وبعد ما صنعت لك هذه
فانتعد للقاء الالهك يا اسراييل فاجاهوا
للجبال كحال ولخائف الرياح والمخير الانسان بقوله
الصانع الضباب العجري وانا انا انا على منفعات
الارض الرب الاله لكون اسمه لا تخجل الخا من

اسمعوا هذا القول الذي انا ارفع به عليكم بكاء ان
بيت اسرائيل ينقطع ولا يعود ان يقوم هكذا اسرائيل
انظروا الى ارضها وليس من يقيمها فان هكذا يقول
الرب الاله المدينه التي كان يخرج منها الف يبق فيها
مايه والتي كان يخرج منها ما يه يبق فيها عشرة
في اهل اسرائيل لان هكذا يقول الرب لبيت اسرائيل
اطلبوني فتحبوا ولا تطلبوا بيت ايل والى الجمال
لا تدخلوا والى بير سبع لا تجوزوا فان الجمال شبي
وبيت ايل تكون بلا منفعة اطلبوا الرب فتحبوا
ليلا يحرق مثل نار بيت يوشو وتاكل بيت ايل
ولا يكون من يطيء الذين يقبلون القضاء
افسنتين وتتركون العدل في الارض والصانع
لجبار واعينق والمحول الظلمه سباحا والمغير
النهار ليل الذي يدهو امية البحر وينقص
على وجه الارض الرب اسمه الذي يبتسم بالخراب
علي

علي القوي وياقي بالذهب علي العذير وبغضوا الموت
في الباب وارادوا المتكلم صوابا فلهذا من اجل انكم
كنتم تحفظون الفقير وتأخذون منه غنمه مختاره
فتبنون بيوتا مختاره مربعة ولا تسكنون فيها
تفربون كروما مشتهيه ولا تشربون خمرها
لاي عرفتم انكم كثيره وخطاياكم شديده
اعدوا العادل اخدين الرثو وياحيين الفقرا في
الباب فلهذا الفاعم يهلك في ذلك الزمان لانه
زمان شرير فاطلبوا الخير لا الشر لتعيشوا
ويكون الرب اله اجود معكم تحافظتم ما بغضوا
الشر واحبوا الخير وانصوا للقضا في الباب لعل
ان يرحم الرب اله اجود لبقايا يوشو لعل
هكذا يقول الرب اله لاجود الملكطان
في جميع النواحي بكاء وفي جميع ما هو خارج يقال
ويل ويل ويدعون للفلاح الى النوح والى البكاء

بنوة عاموس

المتدربين بالكاه وفي جميع الكرم يكون البكال في
اجوز فويستطك يقول الرب الويل للذين يشبهون يوم
الرب فلاي شيء هو لكم ان يوم الرب هذا هو ظلمة
لا نوراء مثلاً ان يهرب رجل من وجه الأسد
ويلقيه الرب وان يدخل البيت ويستند بيده
على الحائط وتبلغه الحبه اليس ان يوم الرب ظلمة
لا نوراً وضباب شعاع فيه انقضت وارذلت
اعبادكم ولا اهتم راحته بجامعكم وان قد بتم
بي وقودكم وهداياكم فلا اقبلها ويزور سمعانكم
لا التفت اليها فانه عني حق قضايدي
ونشيد ربابك لا اسمعها ويكثف مثل الماء
القضا والعدل كالجري شديداً هل قد بتم بي
دبايح وقرابين في البرية اربعين سنة يا بيت
اسرائيل وحملتكم لخمه للملك وصورة اوثانكم
كوكب الالهكم التي علموها لكم فانقلبكم عبر
دمشق

دمشق يقول الرب الاله اجنود اسمه الاصحاء النادش
الويل للاغنياء في صهيون المتكئين على جبل سامره
الغضار وروس الشعوب الداخلين باليهاء في بيت
اسرائيل جوزوا الي خلنا وانظروا ومن ثم اعتبروا
الي حياه اعظمه واخذوا الي حياه الفلنطانيين
واي خبر عما لك هو لاي ان كان حدودهم اوسع من
حدودكم الذين اقر دم لليوم الشرير وتقدحون
الي كبري الاله لكن تزدون في سرور من علاج
وتستعجون في مضاجعكم الذين تاكلون اكل من
الغنم والبعول من وسط البقره الذين تغتفون
بصوت الصنوج وطمخوا انهم ادوات النشيد
مثل داود شايبين كحمر في الحاشات صهيون
بطيب فاني ولم يهتموا بشي في سحق يوسف
فلماذا يحلون الان في راس الجبل ويرجع حرب
المتنعين ان كلوا الرب الاله بنفسه

بنو عا موص

يقول الرب الاله اجنح اني اكره تكبر يعقوب وبنعت
بيوته وانت لم القريب مع سكانها وان كان في عشرة
رجال في بيت واحد هم ايضا يوتوا وباحده قريبه
ويحرقه ليجعل العظام من البيت ويقول للذي هو في
خروج البيت افا في بعد هو عندك . فنجيت قابلا
هو لا تقضا ويقول له اسكت ولا تذكر اسم الرب .
فان هاهوذا الرب يامر ويضرب البيت الاكبر
بالهدم والبيت الاصغر بالتم . افتقد احري
الامم اسرى في الصغور ام يحرق على الكواميس لانكم
صبرتم القضا مرارا وتعدا لعدا اقسنيين الذين
تفرحون بلائي القايلون البتر اننا احدا
لنا قرونا بحبر وبناء فها هوذا اقيم عليكم
بابيت اسرائيل يقول الرب الاله اجنود قوما
ويجفونكم من داخل حماه الي وادي البريه .
الاصحاح السابع هذه اراي اياها الرب
الاله

سبع

الاله وها جابل الكراد في بدي حنبت المطر للملئقش
وها الملئقش بعد حزنه الملك . وكان بعدما حل اكل
عشب الارض فقلت يا رب الاله فاعفر ارفعت
اليك امن يقيم يعقوب لانه صغير فصحن الرب
على هذه فقال الرب لا يكون مودة اراي اياها الرب
الاله فها هوذا ان يدعوا القضا للنار يا رب
الاله فابتلعتم الامر العظيم واكتم ايضا القسم .
فقلت يا رب الاله فاحذر امن يقيم يعقوب
لانه صغير فصحن الرب على هذا وهذا ايضا
لا يكون قال الرب الاله هذه اراي اياها الرب
الاله فها هوذا الرب قائما على حايط مشيد
وفي يده حبل البناء فقال في الرب اي شي
انت تري يا عا موص فقلت يا رب الاله فقال
الرب هانذا احمل الما لج في وسطا سبعي
اسرائيل ولا اخو ايضا ان اخره ويهدمون

بنوة عاموص

مرتفعات الوثن وتقاديش اسرائيل تحرب واقوم
على بيت يوربعام بالنيق وارسل اماصيا كاهن
بيت ايل الي يوربعام ملك اسرائيل قايلا لها صاك
عاموص في وسط بيت اسرائيل لاقتدالارض على
احمال جميع كلامه فان هذه يقولها عاموص ان
يوربعام يموت بالنيق واسرائيل يرحل على حسيان
ارضه فقال اماصيا لعاموص يا الراي انطلق
اهرب الي ارض يهود او كل هناك خيرا وتتنبا
هناك وفي بيت ايل لا تعود تننبا ايضا
فانه تعديش الملك وبيت الملك فلجأ عاموص
وقال لاما صيا لست انا نبيا ولا انا ابن نبى
بل راى البحر انا حلقط البحر ولحدني الرب
ادكنت اسوق الغنم وقال لي الرب انطلق
وتنبا الي شعبي اسرائيل والان فاشع
قول الرب انت تقول لا تننبا على بيت
اسرائيل

سبع

اسرائيل ولا تقطع على بيت الوثن فلها هذا هكذا
يقول الرب زوجتك ترفى في القربة وتبول مباتك
يستطون بالنيق وارضك تنقيس بالحيط
وانت يموت في ارض يهود واسرائيل يرحلوا مسيكا
من ارضه لا يحياخ الناس هذه اراي اياها
الرب الاله فيها هوذا انحطاف الفواكه فقال
لي اي نبى انت ترى يا عاموص فقلت انحطاف
الفواكه فقال لي الرب اني لا نقض على شعبي
اسرائيل فلا اعود ايضا ان اجوزه وقصر اقطاب
الهيل في ذلك اليوم يقول الرب الاله كثير يموتون
في كل مكان يلقي السكوت واسمعوا هذا يا ايها
ساحق الفقير واسم الذين يصنعون ان نبى
ساكن في الارض قايدين حتى بحور الشجر وينبع
متاع تجارتنا والنبات ونشيع القمح لنقل
المكيال ونريد المتقال ونظلم بيزان احيان

لنقتني بالقضه المساكين والفقرا بديل للحداء ونبيع
 تماثيل الفصح خلق الرب على تكبر يفتوب ان كنت
 انتا جميع اعالمه في الانقضاه افلا تترزل الارض
 على هذا وينفج جميع سكانها ويبعد مثل الهركله
 ويطرد ويسبل كجري مصر ويكون في ذلك اليوم يقول
 الرب الاله تعرب الشمس في الظاهر واظلم الارض
 في يوم النوره وابدل اعيادكم فوجا وجميع تسابيحكم
 بكاء واجلب على جميع اصلاكم سسوما وعلى كل
 راس شعنا واجعلها كالنوح على الوحيد واخذتها
 كيعوم مره هاتيا في ايام يقول الرب وارسل كجج
 على الارض لاجع كحز ولا عطش لما بل يبع
 كلام الرب ويحركون من العجر الى العجر ومن الشمال
 الى المشرق يطوفون وهم طالين لكلام الرب ولا
 يحركون في ذلك اليوم يضعفون العدادي
 الحثان والشبان بالعطش الذي يحلفون

بام ناعره ويقولون في هو الالهك يا دان ويحي
 طريق يري سبع ويتقطون ولا يقومون ايضا الاضاح
 التاسع رايت الرب قائما على المدبح وقال ارض
 القطب وتحرك العتب فان البخلي رؤوس
 الجميع واخذهم قتلهم بالثيف لا يكون حرب لهم
 فيهربون ولا يجفوا منهم هارب ان هبطوا حق
 الي كحيم من هناك تشلهم يدي وان صعدوا
 حق الي السما من هناك اجلبهم وان احتفوا في
 راس الكرمل من ثم فاحصا اترعهم وان استروا
 انفسهم عن عيني في غنى العجر فهنا لا اوهي كحيه
 فتلتعهم وان ذهبوا شيئا امام اعدائهم
 فهناك امرالتي فيقتلهم واجعل عيني عليهم
 للشر لا للخير والرب الاله احنوه الذي عس
 الارض فتبدل وينفج جميع السكان فيها وتبعد
 كلها مثل المجري وتيسل كهم مصر الذي يني

بنو عامص

في الحماصعه وحرمته اسمها على الارض الذي
يدعو ايامه البحر ويحرمه على وجه الارض الرب
اسمه والشم اسمهم لي كما اولاد الكوشيين يا بني
اسراييل يقول الرب انا اصعدت اسراييل
من ارض مصر والفلنطانيين من كهنوت واران
من قيراه هاعيننا الرب الاله على الملوك
المخاطيه واسكنها من وجه الارض ولكن
ساحق لا اسحق بيت يعقوب يقول الرب
فها انا اوصي انا وافض في جميع الامم بيت
اسراييل كما يفيض النهر في القربال ولا ينقطع
حصاه على الارض بالثوب يموت جميع
خطاة شعبي القايون لن يربح ولا ياتي
عليها الشر في ذلك اليوم اقيم خيمه داود
التي قد سقطت واسد ايضا لم يحطانها
وارحم ما قد هدم وابنيها ايضا على الالام
القديمه

٤٤

القديمه ليقتنوا بقايا ادم وجميع الامم من
اجل ان قد ربي اسمي عليهم يقول الرب الصانع
لهذا كله هاتاني ايام يقول الرب ويدرك
لكراث الحصاد وعامر الغنم الزارع وتقطر
اجمال بالكلو وجميع الاحكام تفلح واربع بني
شعبي اسراييل وبنون القري كرمه وبنون
فيها ويفرثون الكرم ويشربون من ثمرها
ويجتنون بساتين وياكلون من ثمارها
واغرسهم على ارضهم ولا اقلعهم ايضا من
ارضهم التي اعطيتهم قال الرب الالهك
يوم دخل بنو عامص من سلام من اربابين
لما كان يوم الجمعة رابع عشر بشن تالته جمع من كوشيين
والشهداء وان عباد وسلامه القارين
القرب ونصر موشى الواسي نحو العين بناع
المابناع ابنا موشى وسدوها بالثلاث وترلوا
الهربان نحوها واعطوهم لياكلوا وقوس

يُؤَدُّ نَبُوءَةً عَسِيْدًا
رَوِيَا عَوِيْدِيَا هَكَذَا يَقُولُ الرَّبُّ إِلَهُ لَادَانِمْ سَمْعًا
سَمْعًا مِنْ قِبَلِ الرَّبِّ وَرَسُولًا ارْتَلِ الْاُمَمَ قَوْمًا
فَتَقُومُ ضَرْةٌ لِلْحَرْبِ هَانِئًا اعْطَيْتُكَ صَغِيرًا
فِي الْاُمَمِ أَنْتَ حَقِيرٌ جِدًا تَكْبَرُ قَلْبُكَ اِفْعَلْكَ
تَا كُنَّا فِي كَهْوٍ الصَّخُورِ رَافِعًا كَرْسِيَّكَ
الْقَائِلُ فِي قَلْبِهِ مَنْ يَجِدُنِي فِي الْاَرْضِ أَنْ
كُنْتُ ارْتَفَعْتُ مِثْلَ السَّمَاءِ وَانْزَلْتُ جَعَلْتُ
عَشِيَّتَكَ بَيْنَ النُّجُومِ فَمِنْ هُنَاكَ انْزَلْتُ يَقُولُ
الرَّبُّ لَوْ دَخَلَ السَّارِقُونَ إِلَيْكَ لَوْ دَخَلَ
الْصَّوْرُ فِي اللَّيْلِ كَيْفَ كُنْتُ نَشْتًا الْيَسُوعَا
سَرَقُوا كَهَا يَا هُمُ لَوْ كَانَ الْقَطَّانُونَ دَخَلُوا
إِلَيْكَ افْتَرَكَا لَكَ عَنَقُودًا كَيْفَ فَخَصُوا
عَيْشُوكَ فَتَشَوَّاهُمْ خَفَايَاهُمْ اظْلَمُوا قَوْلِي إِلَى الْكَذَّابِ
جَمِيعُ رِجَالِ مِثْلِكَ اسْتَهْزَؤُا بِكَ لَقَوْا
حَلِيْلَكَ

عَلَيْكَ رِجَالُ سَلَامِكَ الَّذِينَ يَكُونُونَ مَعَكَ جَعَلُوا
الْكَيْسَ مِنْ حَتَمِكَ لَيْسَ عَقْلٌ فِيهِ أَنْتَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ
يَقُولُ الرَّبُّ أَفِي أَهْلِكَ لِكُلِّكَ مِنْ اَدُومَ وَالنُّهْمَ مِنْ
جِبَلِ عَيْشُوكَ وَيَخَافُ اقْوِيَاوُونَ مِنَ التَّيْمَنِ لِيَهْلِكَ
الرَّجُلُ مِنْ جِبَلِ عَيْشُوكَ لِاجْلِ الْقَتْلِ لِاجْلِ الْاُمَمِ
عَلَى يَغْتَوِبُ أَهْلِكَ يَتَرَكُ الْكُرْسِيَّ وَيَتَبَدَّدُ
إِلَى الْاَبَدِ فِي الْيَوْمِ اذْ كُنْتُ تَقُومُ ضَرْةٌ جَمِيعًا
كَانَتْ الْغَرِيْبُ يَأْخُذُونَ حَيْشَهُ وَالْغَرِيْبُونَ يَدْخُلُونَ
فِي ابْوَابِهِ وَيَلْقَوْنَ الْفَرَحَ عَلَى اورشَلِيمَ وَأَنْتَ
أَيْضًا كُنْتَ كَوَاحِدِهِمْ وَلَا تَرَى فِي يَوْمِ أَهْلِكَ
فِي يَوْمِ غَرْبَتِهِ وَلَا تَفْرَحُ عَلَى بَنِي يَهُوْدَا فِي يَوْمِ
هَلَاكِهِمْ وَلَا تَقْطُرُ فَمَكَ فِي يَوْمِ الصِّيقَةِ وَلَا
تَدْخُلُ بَابَ تَشْعِي فِي يَوْمِ تَقَوُّظِهِمْ وَلَا تَرَى
وَلَا أَنْتَ فِي سُرُورِهِ فِي يَوْمِ خُرَابِهِ وَلَا تَسْتَرْجِعُ
عَلَى حَيْشِهِ فِي يَوْمِ خُرَابِهِ وَلَا تَقُوْنِي رُؤُوسَ

بنوة عوبديا

الطرق لتقتل الهاربين ولا تحبس الباقين منهم
في يوم الضيقه فان يوم الرب قريب على جميع الامم
كما فعلت بفعل لك جزاءك بردي على نفسك فكم
سريتم على جبل المقدس كذلك يترب جميع الامم
دائما ويشربون ويبلعون ويكونون كانه ليس هم
وفي جبل صهيون يكون الكلام ويكون قدسا
وعملك بيت يعقوب الذين قد امتنهم ويكون
بيت يعقوب نارا وبيت يوسف هيبا وبيت عيسو
قتلا ويشعلون هم في كل موضع ولا يكون بقايا
بيت عيسو من اجل ان الرب تكلم ويرثون الذين
الي التمس جبل عيسو والذين في النقام المظلمين
ويعلمون ناجية افرام وبلد النامه وبنياحين
ملك جلعاد وجلاهد جيش بني اسرائيل جميع
اماكن الكنعانيين الي صرنا وجلا اورشليم الذي
بشراذ يقتري التمس ويصعد المخلصون الي جبل
صهيون ليدنوا على جبل عيسو ويكون الرب ملكا

حده من عوبديا

بنوة يونان

بنوة يونان الانحط الى الان
وكان قول الرب ليونان ابن اماني قائلا قم واهب
الي صهيون المدينة العظيمة ونادي فيها لان سواها
صعد اماني فقام يونان ليهرث الي ترشيس عن
وجه الرب ونزل الي يافا فوجد سفينة تالكا
الي ترشيس واعطا اجرته فترد فيها لينطلق
الي ترشيس عن وجه الرب ولكن الرب اطلق
نجا عاصفا في البحر نصارت امواج عظيمة في
البحر واشرفت السفينة على الانكسار وخاف
الملاحون وصاحوا الرجال الي الالههم ولطرحوا
الي البحر الامية التي في السفينة ليخفف عنهم
ويونان هبط الي جوف السفينة وكان بينام
نبتاتا ثقيلة وقدم اليه مدبر السفينة وقاله
مالك السبات قم وادع الهك لعل ان يفر الله
فينا ولا نهلك وقال الرجل لصاحبه هلموا ونلقي

بنوع يونان

القرعة فلعرف لماذا اصابنا هذا الشر والقوا
القرعة ونقطت القرعة على يونان فقالوا له
اخبرنا لاني سبب ما بنا هذا الشر اي عملك
اي بلدك واي حيث تذهب من اي شعب
انت فقال لهم انا عبراني وانا اخا الرب اله النما
الذي صنع البحر واليبس فخافوا الناس خوفا
شديدا فقالوا له لماذا فعلت هذا فانهم قد عرفوا
الرجال انه هارب عن وجه الرب لانه كان اخبرهم
به فقالوا له ما نضع بك فيكون عنا البحر فان
البحر يذهب ويهوج فقال لهم خذوني والقوي
في البحر فيكون البحر عنكم لاني اعلم ان لاجلي
اصابكم هذا الموج العظيم وخافوا جدا ففزعوا
الرجال ليرجعوا الي اليبس ولم يكن يستطيعون
لان البحر كان يذهب ويهوج عليهم ففزعوا الي
الرب وقالوا نالك يارب ان لا نفلك في نفس
هذا

٢٤٥
هذا الرجل ولا تحسب علينا دما زكيا فانك انت
يارب نجا اردت هكذا صنعت واحضر ايوونان
واطرخوه في البحر فلقى البحر عن وجهه وحشوا الرجال
الرب خشبه عظمه ودجوا الرب ديايح وندوا
ندورا الاحمراخ الثاني فاستعد الرب حوتا
عظما ليسبع يونان وكان يونان في بطن الحوت
ثلاثة ايام وثلاثة ليال فصرخ يونان من بطن
الحوت الي الرب الهه وقال صرخت من ضيقتي
الي الرب فاستجاب لي من بطن الحوت صرخت
فسمعت صوتي والقيتني في القوي في جوف
البحر والدمر لحاطني جميع لحك وامواجك
عبرت علي فقلت اي انا مطر وخاعن وجه
عينيك لكنت اعود اري ايضا هيكلك المقدس
احاطتني المياه حتى النفس الغمر مثل علي البحر
عظمي راسي الي اسافل اجال الخد تاقال

بنو يونان

الارض اغلقوني الي الابد وترفع من السناد حيلتي
يا رب ارحمني اذ تضايقتني قسيتني انا الرب انا الرب
الي صلاتي الي هيكلك المقدس الذين يحيطون بالباب
باطلا يتركون رحمتهم فاما انا بقوتك كراوج
لك جميع ما ندرته اوجبه للرب خلاصتي وقال الصوت
الرب قدنا الي اليس يونان الاصحاح الثالث
وكان قول الرب ثانياً ليونان قابله قد وانطلق
الي بنوي المدينة العظيمة ونادي فيها مناداه
انا اقولها لك فقام يونان وانطلق الي
بنوي حسب قول الرب وكانت بنوي مدينة
عظيمة مسيرة ثلثة ايام ويدا يونان بلدي
المدينة مسيرة يوم واحد فنادي قابله من الان
والي اربعين يوماً تخشى بنوي فامسوا اهل
بنوي با الله ونادوا بالصوم ولبسوا المسوح
من كبارهم الي صغارهم وبلغ الكلام الي ملك
بنوي

بنو

بنوي فقام من كرسيه واطح ثوبه عن نفسه ولبس
سكناً وجلس على الرماده ونادي وقال في بنوي
من فم الملك وروساياه قدام الناس والبهائم
والبق والغم لا تدف شيئاً ولا تربي لا تشرب ماء
وتستر بالمسوح الناس والبهائم ويخرجوا الي الرب
بالنوه ويتوب الرجل من طريقه الرديه ومن الامم
الذي هو في ايديهم امن يعلم ان تاب غفر الله
ورجع من رجس غضبه فلا تهلكه فراي ايده
اعمالهم فم تاجوا من طريقهم الرديه ورحم الله
علي السوا الذي قد حكم فيه انه فاعل عليهم
فلم يفعل الاصحاح الرابع فتضايق يونان
تضايقا شديداً فخطاه فطلى الي الرب وقال
ارعب يا رب اليس هذا هو قولي اذ كنت ايضا
في بلدي لاجل هذا اني سبقت ان اهرب الي
تربس لانني عالم انك انت الاله متحن ورحيم
صبور وكثير الرحمة وغفور على الشره والان

يا رب فانزع نفسي من لان الموت اخبر هو لي اكله
 فقال الرب ان تري قفص انت عدلا وخرج يونان من
 المدينة وجلس قبال شرق المدينة وجمع لنفسه هناك
 مظلا وكان جالسا تحته في الظل حتي ياتي ما يصب
 المدينة واستعز الرب الاله عشقه فانزعته علي
 رأس يونان لتظل علي رأسه فتزوق انه قد
 تعب ففرج يونان بالعتقه فرجا عظيما
 ثم هب الاله دودا عند طلوع الفجر للفدا
 وضرب العتقه فجفت فلما انشرفت الشمس
 امر الرب ريحا حارا ريح الخوم ففربنا الشمس
 في رأس يونان فكان يحترق فطلب لنفسه ان
 يموت وقال هو خير لي ان اموت من ان اعيش
 فقال ليونان الرب ان تري قفص عدلا
 انت علي العتقه فقال عدلا انا غاضب
 حي الموت فقال الرب انت حزين علي العتقه
 التي

التي لم تفعل لها ولم تصنع ان تبت وهي
 بنت في ليلة وفي ليلة جفت افا نالا اخر
 لينيوي المدينة العظيمة التي فيها اكثر
 من مائة وعشرين الفا من الناس الذين ليس
 لهم علم اي شيء هو بين عينهم وبين ادم
 وبها يم كمين لله تحت بنو يونان
 وكانوا العرب احتفوا عن الدير من
 يوم دبح من كهك لانهم كانوا اسكوا
 بناتهم واولادهم وبها يجمعهم وكانوا
 يعملوا شغل يدهم وبيعوا للرهبان وياكلوا
 من الدير كل قرض الحكيم واحد يلعن وواحد
 يبارك واحد يبي واخر يهدم ثوب نفسه
 ابيض ونصفه مصوغ لا تقدر تفعل علي
 امر انك من كان حكما من عن فتفعل القول
 ٢ وابشئ رمووا العين لياكلوا

بنو يثا

بالوارث انها الساكنة برشا ابيهم ياتي من اسلاف
اشعني واحلق شعرك علي كل بني شعك او شع شعك
مثل المشرك لهم جلاوسك منيين الاصل الثاني
الويل لكم ايها الذين تفكرون فيما ليس منفعة فيه وتعملون
الشرف مضاجعكم في ضوال الصبح يعملونه فان يدهم
ضلالهم واشتهوا الكفول واحلوا عصباً واتهبوا
البعوت وحانوا يلبون الرجل وبيته والرجل وميراثه
فلهدا هكذا يقول الرب هانذا افكر علي هذه القبيلة
بالشر ومن ثم لانرفعوا اعناقهم ولا تسلكون
سكبين لان الزمان هوردي في ذلك اليوم يضرعون
عليكم بالمثل وينشدون نشيداً بالاحمان قايدين
اننا نهبا انتهبنا نقيب شعبي تغير كيف ينظف
عني اد هوير جمع الذي يقسم بلداناه لاهل هذا
لا يكون لك من يلق خيطا الشهم في جماعة الرب
لا تقولوا قايدين لا يقطر علي هراي لا يدرك اخري

يقول

سدر

يقول بيت يعقوب هل ان اقتصر روح الرب ام افكاره
هي مثل هذه اليس ان اقوالي صلحه مع الناس لا تستقيم
وبالعكس شعبي يقوم معاندا علي القيص انهم الرجا
والذين كانوا يصيرون امناء صيرتهم للقتال نسوة
شعبي طردتهم من بيت شعبي نزعهم حدي من
اطفالهم الي الابدين ففوجوا وانطلقوا فانها ليست لكم
هاهنا راحة لسبب خطيئتها فقد فساد ارضها ليت
ان لا اكون رجلا داء وحي وكنت بالحرث انظروا الدرب
اقطروا لكم خرا وتذكروا ويكون المظنوع عليه هذا الشعب
جميعا اجمع يعقوب اياك جميعك نجعه واحدا
اجلب بقايا اسرائيل اجعله جميعا كالغنم في
المخيطه كالماشيه في وسط المراعي يزدحمون
من كثرة الناس فانه يصعد الفاسخ لسانهم يشقون
ويغترون الباب ويدخلون به ويجوز عليهم امامهم
والرب في راسهم الاصحاح الثالث وقلت اسمعوا

بقوة جيفا

يا رؤساء يعقوب وقواد بيت اسرائيل الذين ينبغي لكم
ان تعلموا القضاء الذين يقضون لكم وتخون الشر
الذين تاكلون بالفضب جلودهم من عليهم والحرم
من على عظامهم الذين اكلوا لحم شعبي وجلدهم
من فوق اسلحهم وكسروا عظامهم وقطعوا عظامي
المرجل وكمل اللحم في خوف القدر حينئذ يخرجون
الي الرب ولا يستفهمون وجههم عنهم في ذلك
الزمان كما عملوا بالتواني ابتداءهم هكذا يقول
الرب على الالينا الذين يطغون شعبي الذين
يقضون باننا انهم وينادون بالسلام وان
كان احد لا يعطي في قهر شعبي يقدرسون عليه
القتال فذلك يكون لكم الليل عوض الرويا
والظلمة لكم عوض الغال وتغرب الشمس على
الالينا ويظلم عليهم اليوم ويخزون الذين
يروون الرويات ويخزون اصحاب الغال ويقطون
جميعهم

سورة

جميعهم وجوههم من اجل ان ليس لكواف من عند
الله لكي ان املوا من دفع حيرت الرب حكمه
وقوة لآخر يعقوب بحرمه واسرائيل بذنبه
فانتموا هذا يا رؤساء بيت يعقوب وقضاة
بيت اسرائيل الذين تكرمون القضاء وتغوجون
كل المستقيم الذين تبنون حقيون بالربا واوتهم
بالآثم مدونا وها كانوا يقضون بالريثوات
وكهنتها يعلمون بالاجر وابينا وها يقضون
بالفضه وكان يربى يحون على الرب قائلين
اليس ان الرب في وسطنا فلا ياتي علينا البلياء
لاجل هذا لسببكم صهيون تحرب كانهما حقل
واورشليم كومة من حجارة وجبل الهيكل
لمرتفعات القباب لا تتاح الدابة ويكون في
اواخر الايام يكون جبل بيت الرب مستعدا
على رؤوس كمال مرتفعات على التلال ويخزون

اليه الشعوب وبشرعون ام كثرون ويقولوا
هلموا نصعد الى جبل الرب واي بيت الاله يعقوب
ويعلمنا بطريقه ونسلك بسلكه فان من صهيون تخرج
الشرعيه وكلمة الرب من اورشليم ويحكم بين
شعوب كثيرين ويخرج الامم القويه حتى الي بعد
ويضربون ثيوبهم سحبا وارماحهم سناج
لانه اعداه سيفا صدامه ولا يتدربون بالقتال
الي بعده ويحلبون ارجل تحت جنثه وتحت شجرة
تينة ولا يكون من خوف فانه لم يكن يذبحون
فان جميع الشعوب يسلكون كل واحد باسم الهه
وعن سلك باسم الرب الهنا الي الابد فيما بعده
في ذلك اليوم يقول الرب اجمع العجاوالي طردها
اقبلها والي كنت ضيقها واحبل العجا البقايا
والتي جات تعبت لقوم قويين وملك الرب
عليهم في جبل صهيون من الان واي الابد
وانت

وانت يا بروج القمم واضباب بنت صهيون تاتي حقي
اليك وتاتي القدره الاولى ملك بيت اورشليم
والان لماذا تنصيقين يا حزن اليك الملك
ام بادشا ورك من اجل ان لا رحل الطلق كالمأخض
توجعي واجتهدكي يا بنت صهيون كالمأخض لانك
الان تخرجين من المدينة وتكفين في المزرعه
وتحلبين حتي الي بابل هناك تخلصين هناك
يفديك الرب من يد معانديك والان قد
اجتمع عليك ام كثيره الذين يقولون قلترجم بالحجاره
وتنظر الي صهيون عينا فاما هم يعرفوا
افكار الرب ولم يعملوا مشورته لانه اجتمع
كحشيش السيله فانهضي وادريه يا بنت صهيون
لا في اجعل قرنك حديد واذا صارك اجعلها
نحاشا وتسحقين شعوب كثيره وتقتلين
للرب غنايهم وجبرهم الرب جميع الارض

بنو ميخا

الاصحاح الخامس الان نحن من يابست المص جعلوا
الحصار علينا يا القصب يصرون خذ قاضي
اسرائيل وانت يابست لم افنا صغرات
في الوف يهود اشك بخرج لي الذي يسلط في
اسرائيل وخروجه من البيدي منذ ايام الازل
لهذا يقطعه في الزمان الذي فيه الولده تلد
وتقايا اخوته ترجع الي بني اسرائيل ويقف
ويبرغي بحجرون الرب يعلوا اسم الرب الهه
ويقيمون فانه الان يتعظم حي اقا في الارض
وهذا يكون سلاما اذا اجا الاقوي الي ارضا
واذا وطى في بيوتنا وقيم عليه تسعة
رعاه وثمانية انا سر عظام وبرعون ارض
انور بالنيق وارض غرود بارما حقا وبني
من انور اذا اجا الي ارضا واذا وطى في جد ودناه
وتكون بقايا يعقوب في وسط شعوب
كثيرين

الي

كثيره كالاسد في وسط بهائم الغاب وكثل
الليث في قطائع المواشي الذي اذا جا وداش
وخطو ليس من مخلص وترفع يدك على اعراك
وجميع معانديك يهلكون ويكون في ذلك اليوم
يقول الرب انتزع حبلك من وسطك وابدد
مراكبك واحرب قري ارضك واجهد عاصك
كلها وانتزع الاسحار من يدك والغال لا يكون
فيك وما يلد نحو ناك ونمايتك من وسطك
ولا تسجد ايضا لاجال يد يدك واقمع عيناك
من وسطك واحرب قراكه واصنع برج
وسخط فماتي جميع الامم الذين لم يسمعوها
الاصحاح السادس سمعوا ما يتكلم به الرب
قروها كم اجمال وتسمع الاحام صوتك فلتسمع
اجمال قضا الرب واساناس الارض القويه
لان قضا الرب مع شعبه ويحكم اسرائيل

٤٤

الاصحاح السادس سمعوا ما يتكلم به الرب قروها كم اجمال وتسمع الاحام صوتك فلتسمع اجمال قضا الرب واساناس الارض القويه لان قضا الرب مع شعبه ويحكم اسرائيل

بنوة بينا

يا شعبي ماذا فعلت بك اوبما سخرتك فاجيبني
من اجل اني اخرجتك من ارض مصر ومن بيت
المتعبدن ادفنتك وارسلت امامك موسى
وهرون ومريم يا شعبي فادكر ما فكر به بالق
ملك حواب وبما اجابه بلعام ابن باعور من
شايطهم الي الجحش ليعترف حقوق الرب اي
شي واجب اقرب للرب هل اركع بر كتي لله
العالي فاقرب له وقودا وعجولا حولىه
ايمن ان يرضي الرب بالاق كاشام بربوات
تيوس نهمان افا عطي بكري بدل ايجي غرة بطوني
لخطية نفعي فاني اضرك ايها الانسان بما
هو خير وما يطلبه الرب منك انه ان تصنع
لكم وتحب الرحمه وتسلك بهم مع الاهك صوت
الرب ينادي الي المدينه ولخلاص يكون للمتيق
اسمك اسمعوا ايها الاسباط امز يستطع
ذلك

بنوة بينا

ذلك حتى الان النار في بيت المنافق كثير الام
والجمال لنا قصر علوا غشا افرير الميراث
المنافق ومتافيل الكثير الخاينه التي فيها
اغنيا وها احتلوا انا وسكانها كانوا يملكون
بالكدب والسنتهم في افواههم مأكوه فانا بدأت
اضربك بالاهلاك علي خطاياك انت تاكل ولا
تسبع واخذت اهلك في وسطك وتذكر ولا
تخلص والذين خلصتهم اعطيتهم للتيق انت
تزرع ولا تحصد انت تدوس الزيتون ولا تدمن
بالزيت والعصير ولا تشرب الخمر وحفظت
وصايا عمري وكل عمل بيت اخاب وتسلت
عشيتهم لا اعطيتك للملاجه وسكانها
للصغير وتكون عار شعبي لا تصحح النافع
وبلي لاني صرت مثل الذي يلقط في الخريف
عنا قيد القضاو لير غنقود للماكله التي

بنو ميخا

البيرة اشتتها قسني باد القديس من الارض
وليس المستقيم بين الناس جميعهم يرددون الدم
والرجل يقتصر اخاه للموت يقولون تنو ايديهم
خير الرب يطلب والقاضي هو في الجزاء والعظيم
تكم بهوي قسه ويخسوه له فان الاجود منهم
هو كالتون كالحك والمستقيم كالشول من
السياج يوم مطلقك افتقادك الان يكون
جزايتهم لا تصدقوا الصديق ولا تتوكلوا على
القائدا حفظ طبق فك من التي ترقد في
حضنك فان الابن يشتم اباه والبيت
تقوم على امها الكنة على حاتها واعد الانسان
اهل بيته فاما انا انظر الي الرب انتظر الله
خلجي فيسعي اليي ولا تفزعني على يامعادي
من اجل اني تسقط فاقوم اذا جلست في
الظلمه الرب هو نور ياحمل غضب الرب
لاي

لاي اخطات اليه لان يحكم بحق ويصنع قضاي
بحر حق الي النور فابصر حقه وتنظر معادي
وتعطي بالتراب القايله في ابن هو الرب الهك
فعبداي تبصران فيها الان تكون مدانته
كطير الانواق يوم لبنا جدورك في ذلك
اليوم قصير الشربعه بعيد في ذلك اليوم وعني
الك ثاني من اتور وحق الي القري المحصنه
ومن الذي المحصنه عني الي المرواي البحر من
الجر واي الجبل من الجبل والارض تكون خرابا
لنسب سكانها ونسب مرة افكارهم اربع
شعبك بقضيتك غم ميراثك الساكنين
وحدهم في الغاب في وسط الكرمل يدعون
بانسان وجلاء مجاتي الايام القديمه معسب
ايام خروجك من ارض مصر اريد عجائب يبدون
الامم ويخرون على كل جبروتهم يفعون اليد

بنوة ينجنا

علي الغم اذا هم تظم يحسون التراب مثل احيات
كهموم الارض يضطربون في يوتهم الرب الالهنا
نحشون ويتقونك من الاله شك المذبح الامم
ولكابر عن خطية بقايا ميراثك لا يرسل ايضا
رجوه لانه ميراث الرحمة يرجع ويرحمنا جدار
اتامنا ويخرج الي غوق البحر جميع خطايانا
لتعطي الحق ليعقوب والرحمة لابراهيم التي
حلفتها الاباينا منذ الايام القديمة
تمت بقوة ميخائيل من الرب امين

بنوة ناصح
وكان القتم هذه الكا الكا الكا والتمس عليه
افنا الكا الكا الكا الكا الكا الكا الكا الكا الكا الكا
المطير المطير من كتبت للاجل الملاوة فيه الرب
الاله يطيبه آلهة والهم والعمل باينه من

بنوة ناصح
تقل بنوي كتاب رويانا حوم الالفتي الاله
عنور منتقم الرب منتقم الرب دور جرم منتقم
الرب علي معاصيه وعظوب هو علي اعداياه
الرب صبور وعظم الجبروت وحنيف لا يزي
الرب في العاصق وفي الخج طرته والضاب
غبار رجليه منتقم البحر ومحققا له ومخير
لجميع الانهار خرابا ضعفت بانسان والكرمل
وزهر لبنا دبل بحبال ارتجفت من قبله
والاحكام حربت وتزلزلت الارض عن وجهه
والمكانه وجميع سكانها امن بيقوم امام
وجه غضبه ومن قيا من عند شخط رجوه
ان شخطه فاض مثل النار والحجاره لعلت
من قبله طيب الرب وعزيا في يوم الصيغه
ويعلم الذين يرحوبوه وفي طوفان جازي يصنع

بنو ناهوم
فما موضعها وأعلامه نظروهم الظلمة أما دانثرون
ضل الرب أن ألعنا هو يصنعه لا يقوم ضيقه
مضا عفه. فإن تمسلا تتحاضن التون بعضا
مع بعض كذلك وليمة أولئك الذين يشربون
معا يفنون كالقشر اليابس يخرج منك الأفكار
بالنوصد الرب المتفكر بالفكر المتعدي هذه
يقول الرب أن كانوا كالميلين وكثيرين كذلك فذلك
أيضا يحوزون ويحوز صبيحتك ولا أعوا صبيحتك
والآن أكثر قضيبه عن ظهره وأحط رباطا ترك
ويومح الرب عليك لا يزعج بانك أيضا من
بيت ألهك أقطع المحوثة والمنبوكة أضع
قبرك من أجل أنك غير مكرم. ها هو ذا على
أجمال قدما المبشر المحن بالسلام عبيدي
يا يهودا أعبادك وأوفي ندورك فإنه لا يقو
أيضا أن يحوز فيك بليعال فقد باد كله
الأصحاء

الاصحاء الثاني قد فعل المبرد أما مكنك كارس
للحجارة انظر إلى الطريق اشتد كحقين قوه
الجبروت جلاء فإن الرب خير كبريا يقوب مثل
كبريا اسرائيل فإن المجرجون بددوهم وافسدوا
قضايا خفافهم تدرج جابرة دون نار رجال
أجيش صبيغات القرمز لجام المركب هو من ياري
يوم استعداده والراكبون تبنوا في الطرق
أضربوا المراكب تطاد من في الشوارع ينظرون
كالصابيع مثل البروق الساعية يدكر
جباره يتقطون في سائرهم يرفون سريعا
على أسوارها وتتعد المظلة أبواب الإلهار
انفتحت والهيكل أهدم حتى التراب والجند
سبي وجواربها كانت تشاق ممرات عظام
عمرات في قلوبهم وينوي كبركة مياه
مياها ولما هم فرقا ففوقوا وليس من يرجع

بنوع ناصحهم

فانهبوا الفضة نهبوا الذهب وليجحفى الفناء
من جميع الاواني المشهيه بتدوت وانتفت انكثرت
والقلب مندبلا واسترخا الركبتين والضعف في
جميع الكلا ووجوه جميعهم كثوا القدره ابن
هو من كل الاسود ومركبي اشبال اللبت حيث
هعب الاسد اي هذا لك ليدخل ثم بسل الاسد وكيس
من يخوف الاسد خطف كفيلا لاشباله وافترس
لاسدانه وعلامايره فريسه ومضجوه خطفا
هاند اليك يقول رب اجنود واشغل من الرخان
مراكبك واشبالك يا طها النبي واشتاكل
عن الارض خطفك ولا تنزع من الان نور اجارك
الاصحاح الثالث الويل لمدينه الدما جميعها
ذات الكذب علوه فريسه فلا بدول عنك
الحظف صوت الشوط وصوت هم المكره والفرش
الصاهل والمركب المسرع والقائض الراكب
والنيق

٢٤١

٢٤١

والنيق الالامع والريح الالامع البارق والجمهور
المقتول والنقوط التليل وليس يحيى اجنت
ويستقطن باجنادهم لكثرت زنا الزاينه
الجميله المقبوله ذات الاستحار التي باعت لام
بن زايها والقبابل باسحاره هاند اليك يقول
رب اجنود واكنو عورتك في جهنك واري
الام عراك والمالك عماركه والفرع عليك الرخش
واشتمك واجعلك عباره ويكون كل من براك
يصد عنك ويقول خزيت بنوي من يعرف عليك
برايته من ابن اطلب معنيا لك فانت اخير
من لا تنكذ ربه الشعوب التاكنه في الانهار
المياه حولها التي عنا وجاهو البحر واسوارها
المياه كوش قوتها ومصر ولا يحيى فوط ولويم
نصر لك بل هي الجلائيت نبيا اطفالها
انصرت في راس جميع الطرف والقوا القرعه

على اشرافها وجميع عظامها مفيدون بالاضلال
وانت ايضا تكلمين فتكلمين مهانه وانت تطلب
النصر من العدو جميع محاصرك مثل الذين مع
قوة الكبر وان كان تنهر فتقع في فم الاكل
ها شعبك نشاني وسطك فتحمي فتفتح ابواب
ارضك لا عرايك النار تاكل اطفالك فاستحي
لك الما للمحاصروا بني محاصرك اضلعي على الظلم
ودوبي خليجي خذك الذين هناك تاكلك
النار تهلكين بالذين ياكلوك كالجندي
اجتمعي مثل الجندب تكاثر في الجراد صنعت
تجاراتك اكثرت من كواكب السما كجربانك
وطاره حداثك مثل الجراد واطفالك مثل
جراد الاحمره التي تمكت على السياج في يوم
البرد فاشرفت الشمس وطارت ولم يعرف
موضعهن اين كن نغسوارها تاكل باملك
انور

انور يدفنون رؤسا وكن اختفي شعبك في
اجبال وليس من جمع ليس يحفظك ملكوما
ضربك حينئذ جميع الذين سمعوا سمعك
صفوا بايديهم عليك من اجل انه من هو الذي
لم يعبر خبتك عليه وايامه مريم ناحوم

نبوة حبقوق الاصحاح الاول
التمثل الذي راه حبقوق النبي صفي يارب
اصبح انا وانت لا تنزع اصبح اليك مظلوما
انا وانت لا تخلص لماذا اريتني اثما وتعبا ان
ابصر نهبا وزورا علي وصار القضاء والمخاصمه
اقوي لاجل هذا خرق الشريعة ولم يصل الي
التمام القضاء فان المنافق يقهر الصديق
لاجل هذا يخرج القضاء معوجا انظر الى اليمين
وابصروا وتعبوا وتعبوا فان غلا غل في
اياهم لا يصدقه لصدا لا يخبر به ولاي حاندا

مبتوق

أبعت الخلدانيين الأمة المروا لشرعه النابذ
على شعة الأرض لملك ساكن ليستلم في عصفه
مخوفه يخرج قضاها وتقلها من فنتها خيلها اخف
من النمر واشرع من الدياب الشايبه وتنفاز فريساتها
لان فريساتها يحبون من بعيد يطيرون مثل النسر
المنزع الى الماكل جيعهم ياتون الى النهب جوعهم
نزع الكرم ويجمع النبي مثل الرمل وهو يظفر على
الملوك والسلاطين يكونون ضحكا له هو يضحك
على كل محض وينصب لمتارنه وياخذها حينئذ
يفتر الروح ويجوز يشق حده في جبروته للكهنة
النت انت سد البدي يارب الابي قدوس لا تموت
يارب جعلته للقضا وقويا للتاديب استنته
فقيه عينك لئلا تري الحق ولا تقدر ان تنظر
الي الامم لماذا انتظر على الامم وتكت حينما
المنافق يتبع الذي هو ابر منه ويضع الناس
مثل

١٥٥

١٥٥

مثل نبت الجعر ومثل الدواب التي ليس لها ريش
اصعدوا بالانصار حبه بشكته وجمعه في مضيد
على هذا يفرح ويتجمع كذلك يدع دججا لشكته
ويخرج خورا مضيدا لان بها سمحت نصيبه وطعامه
المختاره فلهذا طمح بشكته ولا يشق ان يقتل الامم
دائما الا كداح الثاني على عمر بني قوم وانصب قدي
على المحض لا تامل لاري ما يقال وما اجيب به
لوني واجابني الرب وقال اكتب لرويا وبنيها
على الا لواح ليحري القاري بها لان سدا لان
الرويا الي بعيد وسترايا اخيرا ولا تدرب ان
كان يستأخر فاصبر عليه فانه جاييا ينجي
ولا يبطي ها ان العير موزن لا تكون مستقيمة
نفسه فيه فاما الصديق يحيى بآيمانه ومثلا
يضل الجعر ثاربه كذلك يكون الرجل المتكبر ولا
يكرم الذي اوسع نفسه مثل الجحيم وهو مثل الموت

حقوق

ولا يشع ويجمع الي نفسه جميع الامم ويحشر الي نفسه
جميع الشعوب والبشر ان هو لا يحيط بهم يفرزون بالمثل
عليه ولفظ الفارة ويقال الويل لمن يكثر امواله ويكثر
حق يقي ويتقل علي نفسه طيناً خبيثاً الذين يقولون
بفعله قوماً يعظونك ويتيقظون الذين يحرقونك
وتكونون نهبا لهم من اجل انك انت تثلث اعداءك
فيثلبونك كل من يقي من الشعوب لتبدم البشر
وامم الارض والقربه وجميع سكانها الويل لمن
يجمع البخل الردي لبيته ليكون عتسه في الملا
ويظن انه يخلص من يد الشر فكذب خيرا لبيتك
قطعت شعوبا كثيرة واخطت نفسك فان
الحجر يصيح من كايط والحشب الذي هو بين
انصال الابنية يحيب الويل لمن يبني المدينة
بالدماء ويتعدا القربه بالظلم اليس هذا
من قبل رب الجنود فان الشعوب يتعبون

يبيع

في

سورة
٢٢

في نار كيان والامم باطلا ويضعفون فان الارض
تمشي ليعرفوا مجد الرب كمثل المياه التي تغطي الحجر
الويل لمن يسقي صاحبه ويخرج مرارته ويشكره ليصير
عزيبه امثلت عار ابدل المجد فاستربت انت ايضا
وتثبت نحو طابك كاشع من الرب وفي القار
علي مجدك لان اقم لبسان يغطيكم وغراب الهام
يخوفهم من ما الناس وامم الارض والمدينة وجميع
السكان فيها اي منفعة في المنفعة انه نقشها
صا نفها مصوغه وصورة كاديه فانه توكل علي
محلول جابله ليضع تماثيل بكاه الويل لمن يقول
للعود استيقظ ولا تحجر التاكت انفس هل يمكنه
ان يعلم ها هو دامعطي هويا بالذهب وبيا الفضة
وكل ربح ليس هو في اخشائه فاما الرب فيهيكله
المقدس فليستك عن وجهه الارض باجها صلاه حقوق
البنين علي الجبال لاث الاصلح الثالث

بارب سمعت صوتك فخرت وبارب علمك في وسط
النسب اجته في وسط النسب فخرت وبارب علمك في وسط
الرحمة الله ياتي من النور والقدوس من جبل فاران
نشر عده السموات والارض عليه من جده شفاعه يكون
مثل النور بده الفرق هناد مختلفه جبروتيه
قدام وجهه يبر الموت ويخرج الميت امام قدميه
وقو وسبح الارض نظروا ربي الامم وانجفت جبال
القام انجفت امام الدنيا من شأير ازيلته لاجل
الام راي مظارب كوش ترحل جلود ارض مدين
هل غضبت يارب في الانهار او في الانهار ربحا ام
في البحر تخطك انت الراكب على افراك وراكبك
الخلاص باعنا تبع قوسك لكان الذي تملك به
للانساب تنشق انهار الارض ولو كن وتوجعت لجال
فيضان الماء على اقطي الغرضه العلق رفع يديه
الشمس والقمر وقفا في سلكهما في نورهما لكان
في لمح رجلك البارق بالخط انت تدور الارض
وبالرجز

وبالرجز تهت الام خرجت خلاص شعبك الخلاص
مع سحك ضربت الارض من بيت المناق عريت
انسانه صفا العلق لعنت قضبانه راس ابطال الجاهل
كالزوجه لتبديدي بهجه كهمجه الذي ياكل الميت
في الخفيه طرقت في البحر لافراك في طين مياه كثيره
سمعت واضطربت بطي من الصوت ارتجفت شتاي
لندخل المعونه في عطايا ومن حق تنبع تلك تنبع
في يوم البلا لاصعد الي شعبنا المسته فان الذين
لا يفر ولا يكون في الكرم ثبت بلطل عمل الزيتون
والزراع لاننا في بال الطلح ينقطع من الحظير الغنم
ولا يكون البقر في المداود فاما انا اخرج بالرب
واجمع يا الله خلقي الله الرب جبروتي ويجعل
قلبي مثل الايال وغالب ابوق في علي من تغاقي
مسيحا بالمرامير تمت بنوع جثوق تلام من
الرب امين

في نبوة صفيان الأحكام الأول
قولا الرب الذي كان لصفيان ابن كويش ابن جدليا
ابن اميريا ابن حزقيا في ايام يوشيا ابن امون ملك يهوذا
جامعا اجمع جميع الاشياء عن وجه الارض يقول الرب
جامعا للانسان والماشية جامعا للطيور السماء
وسمك البحر والمعاثر تكون للمنافقين وابيد الناس
عن وجه الارض يقول الرب واميدي علي يهوذا
وعلي جميع سكان اورشليم وابيد من هذا المكان
بقايا باعالم واناسي حارس الهيكل مع الكهنة والذين
يسخطون علي النطق لجود السما ويسجدون ويخفون
بارب ويخفون بملكهم والذين يمدحون من وراء
الرب والذين لم يطلوا الرب ولم يحضوا عنه
استلوا عن وجه الرب لانه قريب يوم الرب
فانه الرب هيا ديمحه قدس مدعو به ويكون في
يوم ديمحه الرب افتقد علي الروسا وعلي بني الملك
وعلي

وعلي جميع الذين يلبثون قريبا مني وافتقد علي كل
من يدع علي العتبه متكررا في ذلك اليوم الذين يكون
بيت الرب الالههم انما ومكرا ويكون في ذلك اليوم
يقول الرب صوت صرخ من باب السمك وولوله
من الثاينة وشعق عظيم من الاحكام وولولوا
يا سكان الهاون تكنت كل شعب كنعان هلكتوا
جميع ملغوي الفضة ويكون في ذلك الزمان افتش
اورشليم بالنسج وافتقد علي الرجال الملتزمين
عكرهم القاييلين في قلوبهم لا يصنع الرب خيرا
ولا يصنع شرا وتكون قوتهم نهبا ويوقعهم خرابا
ويسبون لببوت ولا يكتفونها ويغريشون الكرم
ولا يثرون حمرا قريبا يوم الرب العظيم هو قريب
وسرع جدا صوت يوم الرب سرا يتصق هناك
الجبار يوم السخط ذلك اليوم يوم البلا والضيقة
يوم المصيبة والشقا يوم الظلام والضباب يوم

بقوة صفينا

السراب والزبد يوم البوق والهلك على القري
الحقينة وعلى الروايا الربيعة وافق الناس
ويشون كالنبي لانهم اخطوا الي الرب ويفرق دم
كالتراب واجسادهم كالزبل بل وقضتهم ودهمهم
لا يقدر على خلاصهم في يوم غضب الرب بنار
غيرته توكل الارض فانه يصنع الفناء سر بقاء
لجميع سكان الارض الاصحاح الثاني اجتمعوا
تخشروا يا قوم غير المحبوبين قبل ان يلد الامر
اليوم العابر كالفار قبل ان ياتي عليكم غضب
رجز الرب قبل ان ياتي عليكم يوم سخط الرب
اطلبوا الرب يا جميع متواصي الارض الذين علمتم
بقضايه لطلبوا العادل اطلبوا الكلم لعلكم
تخففون في يوم رجز الرب فان عازا تخرب
وتعقلون تكون للخراب اشدود يلتقونها في
الظهر وعقرون تتسائل الويل للذين يتكلمون
جبل

سبعه

جبل الجرم قوم المنفدين قولا الرب عليكم يا كفتان
ارض الهك خاطين وايدك حي ان لا يكون فيك
شاكيا ويكون جبل الجرم استراحة رعايه وحظاير
مواشي ويلون جبل الباني من بيت يهوه احناك
يرعون في بيت عتقلون عند المنايا يتبعون
لانه يقتلهم الرب الالههم ويرفع شيعتهم سمعت
عار مواب وتجادى بني عون التي بها غيروا
شعبي وتفظول على حدودهم فلذلك حي انا
يقول رب لجنود الاله اسرائيل ان مواب تكون
مثل سادوم وبنو عمون مثل عامورا يهوده
شوك واكاديس حلق وخرابا حي الى الابد قبايا
شعبي تنصهم والباقيون من ابي علكونهم
هذا ينصهم لئلا يكره لانهم جد فوا وتفظلوا
على شعب رب لجنوده هوذا الرب عليهم ويهزل
جميع الهة الارض ويجعلون له الرجال من كانهم

جميع جيران الامم وانتم ايضا يا ايها الكوشيون
تقتلون بشيبي وعيد يد على الشمال ويهلك النور
وسجل الجبله قرا وفسر سلوكه ومثل برده وتربص
في وسطها الاعنام جميع وحوش الامم والعنق
والقنفذ في انا كها تشك صوت المغني في الكوه الغراب
في العتبه لاني اهرل قوتها هذه في المدينه المجد الناكه
بالطايينه التي كانت تقول في قلبها اني اناحي وليت
غيري افضل فليكن صارت قرا اسجعا للوحوش
كل من يجوز بها يضر ويحرك يده الاخر الخ الثالث
الويل للخطيه المفديه القريه الحامه لم تنع الصوت
وم قبل الادب لم تنقل على الرب لم تقدم والاهها
رونا وها في وسطها كالاسود الرابره قضاها
دياب المسام يكونوا يركوا الي الغداه انباوها
احاق ناس كفار كستها بحشوا القدس غلوا
بالجور ضد الشريعه الرب عاد لاني وسطها

لا

لا يصنع اما بكر ابدا يعطي للنور قضا ولا تخفي
والا يقيم يقيم اخري اهلك الامم فبدت زبا يام
اقرب طريقهم ادم يكن من جور خربت قرا ادم بني
رجل ولا احد من النحان قلت لكك تخشع تقبلين
الادب ولا يبيد سلكها النيب جميع ما انتقدتها
فيه ولكنهم مكرن اسندوا جميع افكارهم فلهذا
انظر بني يقول الرب في يوم قيامي الي ما بعد فان
قضاي لاجع الامم واحسد الممالك وافيض عليهم
غصبي كل سخط اخري لانها بارعي في توكل كل
الارض لاني حينئذ ارفع على الشعوب اسفه الخناوه
ليدعوا جميعهم بانتم الرب ويعبدك كقفا واحده
عبادها ركوش من هناك المنظرعون الي بنو
متبدي يا تون يا بالهديه في ذلك اليوم لاخري
علي جميع امتلا فانك التي قدمت بها علي فاني
حينئذ ارفع من وسطك المتكلمين بالاعظام اتكبرك

بنوع صفينا

ولا تقودين تشكيري ايضا في جبلي المقدس
وابقي في وسطك شعبا فقيرا ومكينا ويرجون
باسم الرب بقايا اسرائيل لا يفلحون انما ولا ينجحون
بالكذب ولا ينجحون في فهم لسان ما كراهم يرفعون
ويرفعون ولا يكون من خوف اسمي يا بنيت صهيون
تهل يا اسرائيل افرحي وابقي بل قلبك يا بنت
اورشليم ترع الرب قضاء اصر وعدك ملك
اسرائيل الرب في وسطك لا تخافين الشرا ايضا
في ذلك اليوم بقايا اورشليم لا تخافين يا صهيون
لا تترفين يدك الرب الالهك في وسطك
قويا هو مخلص يفرح عليك بالفرح يكتفي
محبتة يهيج عليك بالحمه الابا طيل الذين قد
انصرفوا عن الشريعة اجمعهم فاهم كانوا منك
ليلا يكون بعد ذلك عار عليهم هانذا اقتل
جميع الذين اخرنوك في ذلك الوقت واخلص
العجا

طه

العجا والمطر وه اجمعها واجعلهم حردا وانما في
كل ارض خزيم في ذلك الوقت الذي اتي فيه
بكم وفي الوقت الذي احتركم فيه فاني انا اعطيكم
لاسم ولحمد لجميع شعوب الارض اذا ارجعت
سبيكم امام عيونكم يقول الرب في سنة صفينا

٥ نبوة يحي الانصحاخ الاول
في السنة الثانية لداريوس الملك في الشهر السادس
في احدى يوم من الشهر كان قول الرب في يد يحي النبي
الي زوربابل ابن شلتايل قايد يهودا والي شعوب
ابن يوصداق وكبير العظيم قايله هكذا يقول رب
الجود قايله ان هذا الشعب يقول لم يبلغ زمان
مبني بيت الرب وكان قول الرب بيد يحي النبي
قايله هل ان زمان لكم تشكلوا انتم بيوتنا مخروبه
وهذا البيت خرابا والان هكذا يقول بالجود

اجعلوا قلوبكم على طرقتكم انكم بذرتم كثيرا وادخلتم
 قليلا اكلتم ولم تتبعوا شريعتي وما سكرتم استقرتم
 وما سخطتم والذي جمع الاجور جعلها في كيش منقوبه
 هكذا يقول رب الجنود اجعلوا قلوبكم على طرقتكم
 اصعدوا الي اجبل الحلو الخشب وابوا البيت ويكون
 مقبولا لي واتخذ يقول الرب انكم نظرت الي الاكثر
 وادوهو قد صار قل وادخلتم في البيت وفتحت فيه
 فلاي سيب يقول رب الجنود من اجل ان يتي
 هو حرب وانتم مسرعون كل واحد الي بيته لاجل
 هذا منعت السموات من عليكم ان لا تغطي النداء
 واحتشعت الارض ان لا تغطي بستهاة ودعوت
 اليوسه على الارض وعلى كمال وعلى الحنطه
 واحمر وعلى الزيت وعلى جميع ما تثبت الارض
 وعلى الناس وعلى البهائم وعلى كل ثعبان ايادي
 فسمع زور بابل ابن شلتان بيل ويشوع ابن يوصاف
 الكبر

الحبر العظيم وجميع بقايا الشعب صوت الرب
 الالههم وظلام محي النبي حسب ما ارسله الرب الالههم
 اليهم وحنى الشعب عن وجه الرب فقال محي يقول
 الرب من رسل الرب للشعب قايله انا معكم يقول
 الرب وبعت الرب روح زور بابل ابن شلتان بيل
 قايد يهودا وروح يشوع ابن يوصاف الكبر العظيم
 وروح الباقين من جميع الشعب ودخلوا وكانوا
 يعملون عملا في بيت رب الجنود الالههم لاصحاب
 الثاني في اليوم الرابع والعشرين من الشهر في
 الشهر السادس في السنة الثانيه لدايوس الملك
 في الشهر التاسع في الاحد والعشرين من الشهر
 كان قول الرب بيد محي النبي قايله كلم زور بابل
 ابن شلتان بيل قايد يهودا وليشوع ابن يوصاف
 الكاهن العظيم ولباير الشعب قايله من عنكم
 الباقي الذي راء هذا البيت في حبه الاول

افا انتم ناظرين هذا الان اليس هكذا هو كانه ليس هو
 اعينكم والاني تقوا يا روبريا بل يقول الرب وتقوا
 يا شعبي اني صديق كبر العظيم وتقوا يا جميع شعب
 الارض يقول رب الجنود فاصعدوا الان انا معكم يقول
 رب الجنود القول الذي عاهدتكم به حين اخرجتكم
 من ارض مصر ورجي يكون في سبطكم لا تخافوا
 لان هكذا يقول رب الجنود ان من الان واحد قليل
 وانا احرك السموات والارض والبحر واليابس واحرك
 جميع الامم وياني المستقيم في الامم واملا هذا
 البيت هكذا يقول رب الجنود في القصة في الذهب
 يقول رب الجنود انه عظيم ما يكون عمل هذا البيت
 الاخير احث من الاول يقول رب الجنود وفي هذا
 المكان اعطى السلام يقول رب الجنود في الرابع
 والعشرين من الشهر الثاني في السنة الثانية
 لداريوس الملك كان قول الرب لني النبي قائلا
 هكذا

هكذا يقول رب الجنود ان الالهة عن الشريعة
 قائلا ان حمل انسان حقا مقدسا في ديل لياسه
 وليس بطرفه خيرا ام طينها او حرا اوزيتا او كل
 طعام فهل يتقدس هو اجابوا الالهة وقالوا لا
 فقال نوح ان ليس المتجنس بالنفس من جميع هذه
 هل يتجنس فاجاب الالهة وقالوا انه يتجنس
 فاجاب نوح وقال هكذا هذا الشعب وهكذا هذه الامم
 قدام وجهي يقول الرب وهكذا كل عمل ايديهم جميع
 الاشياء التي قد بوها هناك تكون بفسادهم والان
 فاجعلوا قلوبكم من هذا اليوم وطا عاقل ان
 يوضع حجر على حجر في حمل الرب اذ كنتم تقدمون
 الي كل اسبوع من سبعا لا وتبصر عشر مقابل من خلون
 الي المصرة لتبصر واخمين قسطا وتبصر عشرين
 ضربتكم برج السعوم وبالصلاد وبالبرد جميع
 اعمال ايديكم ولم يكن فيهم من يرجع ان يقول الرب

بنو نوح

فاجعلوا قلوبكم من هذا اليوم واي ما بعد من اليوم الرابع
والعشر من الشهر التاسع من اليوم الذي فيه نصبت
انسانا قهيبا الرب اجعلوا علي قلوبكم افا لان
الزنج هو منبشا والكرم واللين والرماد وعود الزيتون
حتى لان تم تزه من هذا اليوم ابارك و كان قول
الرب تاينده لي في الرابع والعشرين من الشهر قايلا
كلهم زوربا بل قايد يهودا قايلا اني انا امر السما
والارض جميعا واقلب كرتي المملكة واحطم جبروت
مملكة الامم واقلب المركب وراكبه ويهبطون
اكيل و فرسا يهن الرجل ينيوا حينه في ذلك
اليوم يقول رب الجنود اتحدك يا زوربا بل ابن
ثلاثا ييل عيدي يقول الرب واجعلك كخاتم
فاني انا اخترتك يقول رب الجنود
تمت بنو نوح

نبوة زكريا

٢٥٠

نبوة زكريا النبي الاصحاح الاول
في الشهر الثامن من السنة الثانية لداريوس الملك
كان قول الرب لزكريا ابن يرايكا ابن عزرا النبي
قايلا ان الرب غضب علي ابايكم غضبا
وتقول لهم هكذا يقول رب الجنود توبوا الي يقول
رب الجنود واتوب اليكم يقول رب الجنود ولا
تكونوا كابايكم الذين اكينا القضا كانوا
ينادون اليهم قايدس هكذا يقول رب الجنود
توبوا من طرقكم اريد به ومن افكاركم الجيئة
ولم يسمعوا ولا اصغوا الي يقول الرب اباؤكم
ابنهم والابينا اهل بيوتهم الي الكلد فاما
كلامي وستي لي اوصيت بها عبادي لا بينا
انهم تذكروا اباؤهم وتابوا وقالوا تخافك رب
الجنود ان يصنع لنا حسب طرقنا وحسب
اختلافنا صنع لنا في اليوم الرابع والعشرين

بنوة زخريا

من الشهر الحادي عشر الذي هو شباط في السنة
الثانية لداويود كان قول الرب لزخريا ابن
عدوا النبي قائلا رابت في الليل وها رجل راكبا
علي فرس اشقر وهو قائما بين الاسباب الذي
في الفخ وخلفه افراس اشقر ومختلفة الالوان
وبيض فقلت انما هذا هو لا ياربي وقال لي الملاك
الذي كان يتكلم في اني اريك ما احدثه واجاب
الرجل الواقف بين الاسباب وقال هولاء الذين
ارسلهم الرب يمشوا في الارض فاجابوا للملك
الرب الواقف بين الاسباب وقالوا نمشينا في
الارض وها الارض معجزة وساكنه كلباء
واجاب ملاك الرب وقال يا رب الحنود حتى
حتى لانتم انت لا اورشليم وقرى يهوذا اللواتي
غضبت عليهن فهذه هي السنة السكون
فاجاب الرب للملاك المتكلم في كلام طبع
كلام

سلا

كلام تعزيه وقال لي الملاك المتكلم في نادى
قايلا هكذا يقول رب الحنود عزت انا على اورشليم
وصهيون عبي عظمه وانا اغضوب غضبا شديدا
على الامم الاغنيا فاني غضبت قليلا لكنهم لم ياتوا
للمرء فلماذا يقول رب الحنود اني ارجع الي
اورشليم بالرحمات ويبنى بيتي فيها يقول رب الحنود
ويعد خيط الرصاص على اورشليم واصرح انت
ايضا قايلا هكذا يقول رب الحنود ان تقبض
ايضا قراي بحجرات ويعزي ايضا الرب صهيون
وعتار ايضا اورشليم ورفع طرقي فرايت
وها اربعة قرون فقلت للملاك المتكلم في
ما هذه فقال لي هذه هي القرون التي ادرت
يهودا واسراييل واورشليم واظهر لي الرب
اربعة صنائع فقلت اي شيء هم جاين ان
يصنعوا فقال قايلا هذه هي القرون التي ادرت

يهوذا رجل لا يلازم يرفع يده احد منهم وجاءوا هولاء
ليخوفوها ليخرجوا ترون الامم التي رفعت الترون علي
ارض يهوذا ليسددوها الاصحاح الثاني ورفعت عيني
فرايت وهما رجل وفي يده خط القياسين فقلت الي
ايرانت داها فقال لي لا تشرق اورشليم وانظر كم هو
عمرها وكم هو طولها وهما الملك العظيم في كان
مخرج ملاك اخر مخرج للقايده فقال له اسرع وقل
لهذا الفلام قايلا ان اورشليم تمل بلا نور من كثرة
الناس والبهائم في وسطها وانا اكون لها قال الرب
سور يا ربنا تحوط واكون للمجد في وسطها واه
واه فاهربوا من ارض الشمال يقول الرب لا في ابي
الارباع رياح السما برددكم يقول الرب واه
لصهيون اهزي انت الساكنه عند بيت بابل
فانه هكذا يقول رب الجلود ان بعد الجرد ارسلني
الي الامم الذين يسلبونكم فان من يسلبكم يمس
حرقه

حرقه فيني لا في هاندا ارفع يدي عليهم ويكونون
نهبا للذين كانوا بعدوهم وتعرفون انه رب الجلود
ارسلني لمهدي وامرني يا بنت صهيون لا في هاندا
اجي وانكن في وسطك يقول الرب ويلصقون اثم
كثيرون بالرب في ذلك اليوم ويكونون لي شعبا
وانكن في جوفك وتعلمين ان رب الجلود ارسلني اليك
ويقيني الرب يهوذا انضبه في الارض المقدسه ويختار
ايضا اورشليم فليست كل جسد عن وجه الرب فانه
ان يقطع من سكنه المقدس الاصحاح الثالث
واراني الرب يتوج الكاهن العظيم قائما امام ملاك
الرب والشيطان قائما عن يمينه ليتاومه فقال
الرب لي يوحنا الرب عليك يا شيطان فليوحنا عليك
الرب الذي اختار اورشليم لعل ان هذا ليس قسما
منشولا من النار ويشوم كان ملثما بستانه نشه
وهو قائما امام وجه الملك وهو لاجاب وقال

بقوة زخريا

للقيام امامه قايلًا اترعوا منه الثياب الموشخة
فقال هانذا قد نزع منك اتمك والبشر البلاته
ثم قال اجعلوا علي راسه ناجا نقيًا فجعلوا ناجا
نقيًا علي راسه والبسوه الثياب وملاك الرقيما
وهان ملاك الرب ينشد يشوع قايله هكذا يقول
رب الجنود ان كنت تشك في بشلي وتحفظ
حفظي وانت ايضا تحكم علي يبي وتحفظ ديارني
واخطبك ساكنين من القيام هنا الآن فاسمع
يا يشوع الكاهن العظيم انت واجاوك الذين
يتكفون امامك فانهم رجال المجرات فاني هانذا
اتي بعبدني مرقه فانه هو الحجر الذي اعطسته
قدام يشوع فوق حجر واحد سبع حيون هانذا
انقش نقشه قال رب الجنود وانزع اتم تلك
الارض في يوم واحد في ذلك اليوم يقول رب الجنود
بدهوا الرجل صاحبه الي تحت الكر والي تحت
شجرة

ولا

شجرة اثنين الاصحاب الرابع ورجع الملاك
المتكلم في وايظف كالرجل الذي يثنيقظ
من فومه وقال لي اي شي تراه انت فقلت اني
رايت فها مناره من ذهب كلها ومصابعها علي
راسها وسبعة سرجهها عليها وسبعة ساكن
للشجر التي علي راسها وزيتونتان عليها واحدة
عن يمين المصباح والاخرى عن يساره فاجبت
وقلت للملاك المتكلم في قايله ما هي هذه ياربي
فاجاب الملاك المتكلم في وقال لي لست تعلم
ساحده في فقلت لا ياربي واجاب وقال لي قايله
هذا هو قول الرب لزوربابل قايله لا جيش ولا جيوش
بل بروحي يقول رب الجنود من اشيا جبل العظيم
قدام زوربابل للشهل ويخرج حجر الاول ويساوي
نعمه لنعمته موكان الي قول الرب قايله ان يدا
زوربابل اسسا هذا البيت ويدها تكلانه وتعلون

ان رب الجنود ارسلني اليكم فان من كان
 اهان الايام القصور ويفرحون ويرون الحجر من
 القصور بيد رور بابل هؤلاء الشعب هم عيون
 الرب الذين يطوفون في جميع الارض واجبت
 وقلت له ما هذان الزيتونان عن عيني المنارة
 وعن بيارها هم اجبت تاييه وقلت له ماذا
 ثبلتا الزيتون اللتان عند المنقارين من حب
 اللذان فيها المتاكب من الذهب وقال لي
 قايلا انت تعلم ما هذه فقلت لا يا رب فقال
 هذان ابنا الزيت الواقفان بين يدي المساط
 علي جميع الارض لاصحاب الخماش والفتت
 ورفعت عيني فرايت واذا صهيفة طايه فقال
 لي ماذا تري انت فقلت اني اري صهيفة طايه
 طولها عشرين راعا وعرضها عشرين روع فقال
 لي هذه هي اللعنه كارجع علي وجه كافة الارض
 لان

لان كل شارق يقضي عليه حينما مكتوب عليها
 وكل خالق حكم عليه ايضا هكذا من ذلك فاننا
 استخرجها يقول رب الجنود فتاتي الي بيت الشارق
 والي بيت الخالق يا رب رورا وتمكت في وسط بيته
 وتهلكه وخشبه ومجارته وخرج الملاك المتكلم
 في وقال لي ارفع عينيك وانظر ما هو من الخارج
 فقلت اي شيء في فقال هذه هي اجرة كارجعهم
 قال هذه هي عينهم في كل الارض فادخل وزنه
 رصاص واذا امرأه واحدة جالسه في وسط اجرة
 وقال هذه هي اللفاق والقاهات في جوف اجرة
 والتي حجر من رصاص علي فمها ورفعت طرفي
 فرايت فيها امرأتان خارجتان وروح في
 اجفهما وحاشتهما اجفهما جففة الشوحا
 ورفعت اجرة بين الارض والسماء وقلت للملاك
 المتكلم في اي ابن مما تحلان اجرة وقال لي

ليبنى لها بيتاً في ارض سنعار وثبتت وتصب
هناك علي قاعدتها الاصحاح الثاني والثلاثون
ورفعت تخني فرايت واد اربعة مراكب خارجة
من بين جبليين واجبلان جبلا لمن نحاس
في المركب الاول خيل شتر وفي المركب الثاني خيل
سودا وفي المركب الثالث خيل بيضا وفي المركب
الرابع خيل مختلفة الالوان وهي قوية فاجبت
وقلت للملاك المتكلم في ما هذا يا زكريا
فاجابت الملاك وقال لي هذه هي اربعة رياح
السما وهي تخرج لتنفق امام الملك علي جميع
الارض الذي فيه اجبل السود فكانت تخرج
الي ارض الشمال والبيض خرج خلفهم والمختلفة
الالوان خرجت الي ارض اليمن والذين كانوا
اقوياء خرجوا وكانوا يطلبون ان يذهبوا
ويتمشوا في كل الارض وقال اذهبوا وتمشوا

في الارض فتمشوا في الارض ودعاني وكلفني قائلا
ها الذين يخرجون الي ارض الشمال اراحو اني خرجت
ارض الشمال وكان الي قول الرب قائلا خذ من ا
الجلال من جلد ابي ومن طوبيا ومن يدعياء
وتاتي انت في ذلك اليوم وتدخل الي بيت يوشيا
ابن صفينا اللذين جاوا من بابل وتلبسوا بهما
وفضه وتضع الكا ليل وتضعها علي راس يسوع
ابن يوسف والجد العظيم وتكلم قائلا هكذا
قال رب الكنود قائلا ها رجل مشرق اسمه وسخته
يشرق ويبنى الهيكل للرب وهو يبنى الهيكل
للرب وهو يعمل المجد ويجلس ويتسلط علي كرسيه
ويكون كاهنا علي كرسيه وشجرة السلام تكون
بين دينك الاثنين والاكال ليل تكون لسلام
وطوبيا وليدعياء ولخان ابن صفينا مذكرا
في هيكل الرب والذين هم من عبيد ياتون

بنوة زحريا

ويسكنون في بيت الرب وتعلمون ان رب الجنود
 ارسلني اليكم ويكون هذا ان كنتم تسمعون
 صوت الرب الهكم الاتحاح السامع وكان في
 السنة الرابعة لداود بن الملك كان قول الرب زحريا
 في الرابع من الشهر التاسع الذي هو كسلوا موارثوا
 الي بيت الله شراور وزعم ملك والرجال الذين
 معه ليصلوا امام وجه الرب وليقولوا الكهنة
 بيت رب الجنود وللانبياء قاييلين اينبغي لنا ان
 نبني في الشهر الخامس ام ينبغي لنا ان نتقدم كما
 قد فعلنا سنين كثيرة . وكان قول رب الجنود
 الي قايلاه كلهم لجمع شعب الارض والكهنة
 قايلاه اذ كنتم تصومون وتبكون في الخا مش
 والتابع في هذه السبعين سنة اقصتم في
 صوماه واذا اكلتم وشربتم الشتم اكلتم
 لانفسكم ولا تفكرتم شربتم الشتم الاقوال
 التي

ولله

التي تكلم بها الرب بيد الانبياء الاولين اذ كانت
 معوزا اورشليم بعد اذ كانت غنيه والقرى
 حولها الي الثمن وفي البقاع كانت تغم وكان قول
 الرب لزحريا قايلاه هكذا قال رب الجنود قايلاه
 انصفوا بقضا اكنى واضعوا رافه ورحمت كل
 واحد مع اخيه ولا تظلموا الارامله واليتيم والقرى
 والفقير ولا تقيروا الرجل بقلبه شر على اخيه .
 وابوا يسمعوا وانذروا بكنتهم مباعدوا فقالوا
 اذ انهم ليلا يسمعوا وجعلوا قلوبهم كالنحاس
 ليلا يسمعوا الناموس والكلام الذي ارسل به
 رب الجنود بروحه بيد الانبياء القديما وكان
 غضبا عظيما من عند رب الجنود وبذرهم
 الي جميع الهالك التي هم يجهلون بها والارض
 خربت منهم من اجل ان ليس يتجاوزوا واجعا
 وجعلوا الارض المستهيه خرابا .

فانهم لم يسمعون صوت الرب الههم ولا يطيعون وصاياه ولا يسمعون كلامه ولا يسمعون كلامه ولا يسمعون كلامه ولا يسمعون كلامه

بنوة زحريا

الأصحاح الثامن وكان قول رب الجنود قائلا
هكذا يقول رب الجنود اني غرت على صهيون غير عظيمة
وبغضب عظيم غرت عليها هكذا يقول رب الجنود
اني رجعت الى صهيون واسكن في وسط اورشليم
وتدعى اورشليم مدينة الحق وجبل رب الجنود جبلا
مقدس هكذا يقول رب الجنود ان يسكن ايضا
الشيخ والشيخات في شوارع اورشليم وعازة
الرجل بين كثرة الايام واستواق المدينة مثلي
اطفالا ومن صبيات لاعبات في استواقها
هكذا يقول رب الجنود ان يترابا عسرا في
اعين بقايا هذا الشعب في تلك الايام
افيدون عسرا في عيني يقول رب الجنود هكذا
يقول رب الجنود ها انا اخلص شعبا من ارض
المشرق ومن ارض مغرب الشمس واجلبهم
وسكنون في وسط اورشليم ويكونون لي
شعبا

طالاه

شعبا وانا اكون لهم الها باحق وبالبر هكذا
يقول رب الجنود ليتقون ايدىكم يا ايها السامعون
في هذه الايام هذه الاقوال من فم الانبياء في اليوم
الذي تأسس فيه بيت رب الجنود ليسكن الهيكل
فان قبل تلك الايام لم يكن اجر للناس ولم يكن
اجر للبهائم ولم يكن سلام للداخل ولا للخارج
لناب الضيقة واطلقت جميع الناس كل واحد
ضد صاحبه والاني لا اصنع انا حسب الايام
القدمة لبقايا هذا الشعب يقول رب الجنود
بل يكون زرع الكرم يعطي ثمرا والارض
تغطي بنتها والسموات تغطي نزلها واملك
بقايا هذا الشعب هذه جميعها ويكون كما كنتم
لغته في الامم يا بيت يهوذا ويا بيت اسرائيل
هكذا احيكم وتكونون بركة لاطفاوا ملتقوا
ايديكم فان هكذا يقول رب الجنود كما انا

فكرت ان اضيقكم اذا غضبوني اباؤكم يقول الرب
 ولم ارحم هكذا رجعت وفكرت في هذه الايام ان احسن
 الي بيت يهوذا واورشليم فلاتخافوا هذه هي
 الاقوال التي تصنعونها كلوا باحتي كل واحد مع قريبه
 انصفوا باحتي وبقضا السلام في ابوابكم ولا تفكروا
 بالشر في قلوبكم كل واحد على صديقه ولا تحبوا
 الخلفان بالزور فانهما جميع هن في التي ابتضها
 يقول الرب وكان الي قول رب لجنود قايلا
 هكذا يقول رب لجنود صوم الرابع وصوم
 الخامس وصوم السابع وصوم العاشر يكون
 لبيت يهوذا الفرح وسرور ولا عباد شهيرة
 ولكن فاحبوا فقط الحق والسلام هكذا يقول
 رب لجنود حتي ان يجي شعوب ويكنوا الي
 قري كثيرة ويذهبوا السحان بعضهم الي بعض
 قايلين امضوا بنا ونطلي لوجه الرب ونطلب
 رب

رب لجنود وادهب انا ايضا فيجي شعوب
 كثيرين وام فويين ليطلبوا رب الجنود الي
 اورشليم وليطالوا لوجه الرب هكذا يقول رب لجنود
 ان في تلك الايام التي فيها ياخذون عشرة اناس
 من جميع السنة الاعم ويسكون ديل قوت الرجل
 اليهودي قايلين نذهب معكم فانساعن
 سمعنا ان الله معكم الاصحاح التاسع
 ثقل قول الرب في ارض خلد ودمشق لبعته
 فان للرب عين الانسان وجميع اسباط
 اسرائيل وسماه ايضا في حدودها وصور
 وصيدون فانهما تحذوا لانتهم حله جده
 وابنتت صور حصنها وجمعت من الفضة
 كالتراب ومن الذهب مثل طين الاسواق
 ها ان الرب يملكها ويضرب في البحر جبروتها
 وهذه تاكلها النار تري عنقلون وتخاف

وغره وتوقع جدا وعفرون من اجل ان قد خزي
 رجاءها وببدا الملك من غره وعسفون لا غره وحل
 المعرق باسلا وجوابه تكبر الفلظاين وانزع
 دمه من غره ورجاسته من بين اشانه ويتبع هو
 ايضا اللاهنا ويكون كفايدي يهودا وعفرون
 كيبوسني واحيط بي من اولاء الذين هم في جنود
 راجعين ومطلقين ولا يجوز عليهم في ما بعد
 صاحب الحرج لاني رايت الان يعني افرحي
 جدا يا بنت صهيون هلي يا بنت اورشليم هاهنا
 ملكك هو يا تيك عما دلا غلظا هو قمار
 راكبا على اثنان وعلى حش اثنان واسب
 المركب من افرام والفرس من اورشليم وينتقد
 قوس الحرب ويتكلم عن السلام مع الامم
 وسلطانه من الجراي البحر من الانهار الى انهي
 الارض وانت ايضا بدم عهذك اخربت اسراك

من

من لجت الذي ليس وبنما التفقوا الى المحض
 يا اسرا الرجا وفي هذا اليوم ايضا خيرا اضعاقا
 ارد عليك فاني اوثرت لي يهودا كقوس ميلت
 اقلم واقم بنيك يا صهيون على سبيله يا اليونا
 واجعلك كسيف لجابره والرب الاله يظهر عليهم
 ويخرج كالبرق شعبه والرب الاله يهون بالبرق
 ويد هب تخرج البقم رب الجنود يتدح وياكون
 ويتعبدون بحجارة المقلع ويشرون ويشرون
 كمثل من حجر ويميلون كاقلاع وكهرون الملح
 ويخلصهم الرب الاله في ذلك اليوم كفهم شعبه
 لان المجاره المقدسه ترتفع على ارضه من اجل
 ان اي حيره واي حثنه الاجنطة المختارين
 ولحمر الذي بنت القداري الاصمخ العاشر
 اطلبوا من الرب المطر في الوقت المنقش والرب
 يصنع التسليح ويعطيهم مطر الوابل لكل واحد

عُشْبًا فِي الْكَفْلِ فَإِنَّ الْأَصْنَامَ تَحَلَّتْ بِفِرْصَتِهِ وَلَحَاب
الْقَالِ لَا وَالْكَذِبَ وَأَصْحَابَ الْأَحْلَامِ تَكَلُّوا بِالْبَاطِلِ
كَأَنَّا بَعِزٌّ وَكَأَنَّا بَاطِلٌ وَلِهَذَا نَسَبُوا كُفْرَهُمْ بِصِيقُونَ
فَإِنَّهُ لَمْ يَسْمَعْ رَاجِي عِزِّهِ عَلَى الرِّعَاءِ
وَأَقْنَعُ عَلَى التَّبَوُّنِ لَنْ رَبِّ الْكَفْلِ أَقْنَعُ عَلَى عَفْوِهِ
بَيْتَ يَهُودَا وَجَعَلَهُمْ كَرْتِجْدَةً فِي الْقِتَالِ مِنْهُ لِرَاوِيهِ
مِنْهُ الْوَتْدُ مِنْهُ قَوْسُ الْكَرْبِ مِنْهُ يَخْرُجُ كُلُّ صَاحِبٍ
لِلْمَخْرَاجِ جَمِيعًا وَيَكُونُونَ كَجَابِرِهِ دَانِيَيْنَ طِينِ
الشَّوَارِعِ فِي الْقِتَالِ وَيَجَارِدُونَ مِنْ أَجْلِ إِنْ رَبِّ
مَعَهُمْ وَيَخْرُجُونَ فَرَسَانِ الْكَيْلِ وَأَقْوَى إِنَّا بَيْتَ
يَهُودَا وَأَخْلَصُ بَيْتَ يَسُوعَ وَارْجِعْ لَئِنْ
أَرَسَهُمْ وَيَكُونُونَ كَمَا قَدْ كَانُوا إِذَا مَا أَمْسَى
أَطْرَحَهُمْ فَإِنَّا الْكَرْبُ الْأَهْمُ وَالْجَيْشُ لَهُمْ
وَيَكُونُونَ كَأَقْوَى أَفْرَامٍ وَتَفْرُجُ قُلُوبُهُمْ كَانِ مِنْ
الْحَمْرِ وَبَنُوهُمْ يَرُونَ وَيَفْرَحُونَ وَيَجْهَرُونَ قُلُوبُهُمْ

٢٦١
فِي الرَّبِّ إِنِّي أَصْرُ صَفِيرًا لَهُمْ لَئِنْ قَدْ بَيْتَهُمْ
وَأَكْثَرَهُمْ كَمَا قَدْ كَانُوا قَبْلَهُ وَارْجِعْهُمْ فِي
الشُّعُوبِ وَيَذْكُرُونِي مِنْ بَعِيدٍ وَيَكُونُ مَعَ بَيْتِهِمْ
وَيَرْجِعُونَ وَارْجِعْهُمْ مِنْ أَرْضِ مَعْرُوفٍ مِنَ الْكُفْرِ يَرْجِعُونَ
وَأَجْلِبْهُمْ إِلَى أَرْضِ جَلْعَادَ وَلِبْنَانَ وَلِجُودِ جَلْعَادِ
مَكَانٍ وَيَعْبُرُ فِي جُلُجِ الْبَحْرِ وَيَضْرِبُ فِي الْبَحْرِ الْمَوْجَ
وَيَخْرِجُ جَمِيعَ عَمَّاكَ الْكُفْرَ وَيَقْتُلُ الْكُفْرَ وَتُحْصَرُ
مَضْرُوتُهُمْ بِأَقْوَى رَبِّهِمْ بِالرَّبِّ وَيَسْلُكُونَ بِأَسْمِهِ
يَقُولُ رَبِّ الْأَصْحَاحِ لَكَ أَدَى عَشْرَ أَفْعَاقٍ يَا لِبْنَانَ
أَبْوَابُكَ وَتَأْكُلُ الْبَارِزُكَ وَلَوْلَا يَا أَيُّهَا
الْأَبْنُ لَئِنْ الْأَرْضُ قَدْ سَقَطَتْ فَإِنَّ الشَّرْقَ قَدْ
هَرَبَ وَلَوْلَا يَا أَيُّهَا الشَّجَارُ الْبَلُوطُ سَيَأْتِيَانِ
فَإِنَّ الْغَابَ الْمَحْصُونَ قَدْ أَقْطَعُوا صَوْتَهُ
وَلَوْلَا الرِّعَاءُ فَإِنَّ عَزْمَهُمْ قَدْ حَزَبَ صَوْتَهُ
زَيْرُ الْكُفْرِ فَإِنَّ كِبْرِيَا الْأَرْضِ خَرِبَتْ هَكَذَا

يقول الرب اله اربع غم القتل التي تقتنوها
كانوا يقتلونهم ولم يحزنوا ويبغونهم قائلين تبارك
الرب انا قد اسرنا ورجعناهم يشفقوا عليهم
وانا لا اشفقول بعد علي سكان الارض يقول
الرب هانذا اسلم الناس كل واحد بيد صاحبه
وبيل ملكه ويقطعون الارض ولا احي من ابدنهم
واربع غم القتل لاجل هذا ايها فقرا الغم واخذت
في قضيبين وسميت واحد منها حمالا والاخر
سميته حبلا ورعيت الغم وقطعت ثلثة رعاه
في شهر واحد وتضيفت نفسي فيهم فافهم
اختلفت في. فقلت لا اري اياكم فاعوت
فلمت وما ينقطع فليتنقطع والباقون يا كل
كل واحد منهم ثم صاحبه واخذت انا قضيب
الذي اسمه حمالا وقطعته لانقض عهدي
الذي عاهدت به جميع الشعوب فانتقض
في

في ذلك اليوم وعرفوا هكذا ساكني الغم كما فظون
في انه قول الرب هو. وقلت لهم ان حسن في عينيكم
فها تو اجرني والا فلكموا فوز تو اجرني ثلثين
من الفضة وقال لي الرب القبها لي صناع القاتل
شما كرميا اتموني به فاحذت الثلثين من الفضة
والقبتها في بيت الرب لي صناع القاتل
ثم قطعت قضيب الثاني الذي اسمه حبيل
لاجل الاخويه بين يهودا و اسرائيل وقال لي
الرب ايضاخذ لك ادوات راعي جاهل لاني
هانذا اقيم راعي في الارض الذي لا يستعد
المتر وكات والمبددة لا يطلوها والمكشور لا
يشينها وما هو قائم لا يقديه وياكل حوم السمك
ويشترجي بطلون من ياللا راي ويا للفر خادل
الغم فالنبوع علي دراعه وعلي عينه اليمين
دراعه يبتا يبتش وعينه اليمين تظلم ظلمات.

بنوة زحريا

الآن اجمع الناس قتل قول الرب على اسرائيل
يقول الرب باسط السما وموتس الارض وجابل
روح الانسان فيه هانذا اجعل اورشليم عتبة
سراجه لجميع الشعوب كما يحيط ويهود ليكون
محاصروا اورشليم ويكون في ذلك اليوم
اجعل اورشليم حجر التقل لجميع الشعوب جميع
الذين يرفعونها شقا يشقون ويجمع صدها
جميع عمالك الارض في ذلك اليوم يقول الرب
اصرب كل فرس لبهوت وراكبها لمحق وافق
عيني على بيت يهودا وكل خيل الشعوب
اضربها بالعي فيقول قواد يهودا في قلوبهم
فليتنقوا الي سكان اورشليم من يهودا الامم
في ذلك اليوم اجعل قواد يهودا كقود النار
في الحطب وكقود النار في الحشيش فياكلون
عنه ويستره جميع الشعوب كما يحيط وتغر
ايضا

سورة

ايضا اورشليم في مكانها في اورشليم ويخلص الرب
ساكن يهودا كما في البري لئلا يفتخر افتخارا
بيت داود ومجد سكان اورشليم من يهودا
في ذلك اليوم يستر الرب سكان اورشليم ويكون
الغار منهم في ذلك اليوم مثل داود وبيت داود
مثل بيت الله كلاك الرب امامهم ويكون في
ذلك اليوم اجهدان استحق جميع الامم الذين
يأتون على اورشليم وافض على بيت داود
وعلى سكان اورشليم روح النعمة والرحمة وينظر
الي انا الذي طعنوه ويكون عليه بكاء
كعلي ابن الوحيد ويحزنون عليه كما يحزنون
في موت البكر في ذلك اليوم يكون بكاء عظيما
في اورشليم كما هدد رعون في بقعة عجدون
وتسبح الارض قبائل وقبائل ناحيه قبائل بيت
داود ناحيه ونشاهم ناحيه قبائل بيت

بنوة زخريا

ثان ناحيه ونساوهم ناحيه قبايل بيت لاوي
ناحيه ونساوهم ناحيه قبايل بيت شمعى ناحيه
ونساوهم ناحيه وباقي القبايل كلها قبايل
وقبايل ناحيه ونسوقهم ناحيه الاجتماع الثالث
تمت في ذلك اليوم تكون عين مفتوحه لبيت داود
ولسكان اورشليم لغسل الكاظمي ولكاظم ويكون في
ذلك اليوم يقول رب اجنود اهلكت اساي
الاوثان من الارض ولن تذكر اي ما بعد وانزع
من الارض لابينا الكلبه والروح الجهنم ويكون
اذا تنبا احداي ما بعد فيقول له ابوه وامه
اللدان ولداه لاجتيا من اجل انك انت تكلمت
بالكذب باسم الرب ويطعنانه ابوه واحه
والداه اذ تنبا ويكون في ذلك اليوم تحزي
الابينا كل واحد من روياء ولايتنا ولا
يشترون برد اسح ليكد بواه بل يقولت
انا

و

انا بينا فاني انسان فلاح من اجل انه ادم
عباري مند صاي ووقال له ما هذه لجرحات
في وشط يدك فيقول بده جرحتي بيت
الذين كانوا يحبوني يا ايها النبي انتبه علي
ياي وعلي الرجل المنتص في قال رب اجنود
اضرب الراعي وتبتد لكراف وارديدي علي
الصغار ويكون في جميع الارض يقول الرب
قثمان فيها تبتد ان وتفيان والثلث
يتي فيها واحيز القمه السالته في النار
واحيهم كاتحي الفضة وامتنهم كاتمن
الذهب هو يدعوا باسمي وانا انتصلي
فاقول انت شعبي هو يقول الرب الهي الاجتماع
الرابع عشر هاتاني ايام الرب وتنقسم اسلاكك
في وتنطك واجمع جميع الامم الي اورشليم
للقبال وتوخذ المدينه وتخرب البيوت وتفصح

بقوة زحريا

النساء ويخرج نضو المدينة للشيء مقيمة الشعب
لا يتبع من المدينة ويخرج الرب ويحارب أوليك
الامم كما حارب في يوم القتال وتقف رجلاه في
ذلك اليوم على جبل الزيتون الذي قبال اورشليم
الي المشرق ويبشق جبل الزيتون من نضفه الي
المشرق والى المغرب انشقاقا عظيما جدا ويفصل
نضو الجبل الي الشمال ونضفه الي اليمين وتقومون
الي وادي تلك الجبال لان وادي الجبال يوصل
الي القريب وتقومون كما هم يقيم عن وجه
زلزلة الارض في ايام غوريا ملك يهوذا
وياتي الرب الاله وجميع القديسين معه
ويكون في ذلك اليوم لا يكون قورا بل بردا
وجليدا ويكون يوم واحد للذي هو مع وفا
للرب لانهارا ولا ليملا وفي وقت المساء يكون
النور ويكون في ذلك اليوم تخرج مياه حية

من

٤٥٤

من اورشليم نضفهم الي بحر المشرق ونضفهم
الي البحر الاخير وتكون في الطيف وفي الشتاء
ويكون الرب ملكا على جميع الارض في ذلك اليوم
يكون الرب واحدا واسمه واحدا ويرجع كل الارض
حيث الي البرية من اكمة رمون الي قيس اورشليم
وترتفع وتشتك في مكانها من باب بنيامين
الي مكان الباب الاول والى باب الزاوية ومن
يرجع حنا زاييل الي معاصر الملك ويكون
فيها ولحم لا يكون ايضا بل يجلس اورشليم طائفة
وهذه تكون الضربة التي يضرب بها الرب
جميع الامم الذين حاربوا اورشليم فان يفسد كل
جسد قائم على رجله وعينه تضرعان في
تقيسها ولما هم يفسدون فهم في ذلك اليوم يكون
اضطراب الرب عظيما فيهم ويمسك الرجل يد
صاحبه وتلتصق يده بيد قريبه ويهود ايضا

بنوة زخريا

سحارت اورشليم وجمع غنا جميع الامم تاجوا
دهبا وفضه وكسوة كثيرة جدا وهكذا يكون
تقو الطرس والجل والبغل والحار جميع الهام
التي تكون في ذلك المعسكر مثل هذا التقوطة
وكل من يبيعون من جميع الامم الذين اقوا على
اورشليم يصعدون من شنه الى شنه ليصعدوا
للملك رب لجنود ويعيدون عيد المظال
ويكون من لم يصعد من قبائل الارض الى اورشليم
ليصعدوا للملك رب لجنود لا يكون عليه لظرو
وان كان قبيلة مصر تصعد ولم يي فلا
يكون عملهم بل تكون ضربه بها يضربا الرب
جميع الامم الذين لا يصعدون لتعيد عيد المظال
هذه تكون خطبة مصر وهذه تكون خطبة
جميع الامم الذين لا يصعدون لتعيد عيد المظال
في ذلك اليوم يكون ما هو على الجاه الفرس
قدنا

سحرة

قدنا للرب وتكون المراج في بيت الرب خلا فذلح
امام الملحج ويكون كل من جل في اورشليم وفي
يهودا مقدنا الرب لجنود ويافون جميع الديكن
ويأحدون منها ويصحنون بها ولا يكون ايضا تاجر
في بيت رب لجنود في ذلك اليوم

بنوة زخريا

نبوة ملاخيا الاصحاح الاول
تقل كلمة الرب لاسراييل بيد ملاخياه اني احببتكم
قال الرب وقلتم في اي شئ احببتنا اليس
انه عيناوا لي يعقوب يقول الرب واحببت
يعقوب وبغضت عيسو وجعلت جباله قرا
وحيرائه لتساين البرية فان قال ادوم
اننا منهدمين نحن لكنا نرجع وبنينا
المهدمات يقول رب لجنود هو لا يهدون
وانا اهدم وبنعون حدود نفاق والشعب
الذي غضب الرب عليه حي الى الابد

بنوة ملجئنا

وعينناكم تبصروا انتم تقولون ليستعظم الرب على
تخوم اسرائيل ان الابن يكرم ابيه والعبد يكرم سيده
فان كنت انا ابا فابن اكراني وان كنت ارب انا
فاين صافني يقول رب لجنود اليكم يا ايها الكهنة
الذين يحترقون اسمي وقلتم باي شيء احرقنا اسمك
انتم تقدسون على مدعي خبر اجسادكم وتقولون
باي شيء نجسناك فيما انتم ان مايدة ارب
حقيره ان كنتم قدتم اعني دبحه اليس هذا هو
شر وان قدتم اصبح وضعيفا اليس هذا هو
شر فقدم ذلك لقايدك ان ارتضي به ام ان
قبل وجهك يقول رب لجنوده والآن فنضروا
اي وجه الله ليرحمكم فان هذا كان من ايديكم
لعله يقبل وجوهكم يقول رب لجنوده من هو
فيكم الذي يفتق الاغواب ويوقد النار
على مدعي جحائنا ليس لي اراده فيكم يقول
رب

١٥٤

رب لجنوده ومنحه فلا اقبل من ايديكم من اجل
ان من شرق الشمس لي مفر بها عظمت اسمي في الامم
وفي كل مكان يدحج وقرب لاسمي قربان مظهر
فان اسمي عظيم في الامم قال رب لجنوده وانتم
جثتموه فيما تقولون ان مايدة ارب تجثت
وليحجل عليها هو مرد ودمع النار التي تاكله
وقلتم ها هو داس النعب ونجتم فيه يقول
رب لجنوده وادخلتم من النهر لخرج والضعيف
وادخلتم المحجة افا قبلها من ايديكم يقول الرب
ملعونوا الماكر الذي له في غمه الذكر ويندر
ويدحج الضعيف للرب فلي انا مللنا عظمتا
يقول رب لجنوده واسمي مخوف في الامم الاصحاح
الثاني والاربعون اليكم هذه الوصية ايها الكهنة
ان ابنيتم ان تسمعوا وان لا تخبوا ان تعملوا
على قلوبكم ان تقطعوا لاسمي قال رب لجنوده

اطلق اليكم لكاهنوا من ليبركاتكم والعهن من اجل انكم لم
تجعلوا علي قلوبكم هانذا اتي عليكم الدراع وابرد علي
وجوهكم زيل اعيادكم وياخذكم معه وتعلمون اني
ارسلت اليكم هذا الامر ليكون عهدي مع لاوي قال
رب الجنود فكان عهدي مع عهد الكاهن والسلم
واعطيتته التقوي والقبالي وكان بهاب عن وجه
اسمي سريعة الحق كانت في فيه ولم يوجد اسم في شفيعه
وسار معي بالسلم وبالعدل ورجع كثيرين من الابرار
فان سمعنا الكاهن تحفظان العلم والناموس
يطلبونه من في لانه هو ملاك رب الجنود لكنكم
انتم عدلتم عن الطريق وشككم كثيرين في
الناموس فنضم عهد لاوي قال رب الجنود فلهذا
انا ايضا اعطيتكم مردولين وحفدين لجميع
الشعوب كما انكم لم تحفظوا طريقي وحاييتهم في
الناموس اليس با واحد الجميعنا اليس ان الاله
واحد

واحد خلقنا فلماذا كل واحد منا استهان اخاه
ونقض عهدا بياضه ان تعدي يهودا وطارت
رجسه في اسرائيل وفي اورشليم فان يهودا اجترأ
الرب الذي احبه وكانت له بنت الاله غريب بهلك
الرب الرجل الذي يفعل هذا معك وتليد ان ساكن
يعقوب وحقت القربان الرب الجنود وقلم ايضا هذا
كنتم تقطون بالدموع مسيح الرب بالبكا والجمع
حق ان لا انظر ايضا الي الذي يحبه ولا اقبل شي
رضيا من يديكم وقلم لماذا من اجل ان الرب شهد
بينك وبين زوجة فلاميتك التي انت ردتها
وهذه صاحبتك وزوجة عهده ايسر واحد
صنع وحي باقته روحه او ما يطلب الواحد لا
زرع الله فاحتفظوا الان روحكم وزوجة
غلاميتك لا ترد لها اذا ابغضت فاطلق
قال الرب الاله اسرائيل ويستر الامة لبائسه

يقول ربنا الجوده فاحفظوا ارواحكم ولا تقيسوا
 انكم اتعبتم الرب في افوالكم وقلتم في اي شيء
 اتعبناه فيما انتم قائلين ان كل من يقول الشر
 فهو حسن في عيني الرب وهو يرتضي بهم والاه
 فابن هو الاله القضا الامحاح انا انت هانذا ارسل
 ملاكي وينهل الطربوا امام وجهي وللوقت ياتي الي
 هيكله المثلث الذي انتم تطلبون وملاكي
 المبتاق الذي انتم تريدون هاهو ياتي يقول
 رب الجوده اذن يقدر يغير يوم غضبه او من
 يقف ينظره لانه كمثل النار المضيغه وكمثل
 عشب لقصاره ويجلس صايعا ومنقيا الفضة
 وينقي بني لاوي ويبتليهم كالذهب وكالفضه
 ويلوثون للرب مقربين الربايح بالبر ويرتضي
 الرب بدميحه جهود او اورشليم كايام الدهر
 بها تسنين القديسه واقدم اليكم بالقضا
 واكون

واكون شهيدا سريرا على الشعب والفاسقين
 ولكانتيين وعلى الذين يظلمون الاجير باجره ولللال
 والايام ويضطهدون الغريب ولم يخشوني قال
 رب الجوده فاني انا الرب ولا اتغير وانتم يا بني
 يعقوب لستم قنينتم فانكم سدايام ابايكم انصرفتم
 عن شيء ولم تحفظوا فارجعوا الي وارجع اليكم
 يقول رب الجوده وقلتم او فيما ترجع من كان
 الرجل يطعم الله فانه تطعنوني وتظلم ايمانا تطعنك
 في العشور وفي الكوريه وفي الخط انتم ملاحين
 وتطعنوني انتم القوم كلهم فاحملوا انتم جميع
 العشور الي الهي وكيلن طعام في بيتي واختبروني
 على هذه يقول الرب لولا ان فتحت لكم ميازيب
 السما وافضت عليكم البركه حتى الحصب واوبخ
 لاجلكم الاحل ولايفسد ثمر ارضكم ولا يكون عاقرا
 الكرم في الحقل قال رب الجوده ويقولون لكم

جميع الامم طوبياكم فانكم تكونون ايضا شهيبة قال
 رب اجنوده قد تقوت علي اقوالكم يقول الرب وقلتم
 ماذا نحن قلنا عليك انكم قلتم ان باطلا هو الذي
 يعبد الله ولي منفعه اننا حفظنا وصاياهم ومن اجل
 اننا نشرنا حزنا امام رب اجنوده فادن نقول نحن الان
 طوبيا للتكرين فانهم ابتنوا اعمالوا النفاق وجربوا
 الله وخلصوا مجيبيد تخلصوا منقوا الله حل واحد مع
 صواحبه واضع الرب وشيخ وكتب اسمه كتابا المتكرار
 لمثلي الرب وللتفكرين باسمه ويكونون لي قال رب
 الجنود في اليوم الذي انا صانع فيه خلاصه واعفوا
 عنهم كما يعفوا الرجل عن ابنه المتعبد له وتنفرون
 وتنظرون ما يكون بين النار والمنافق وبين المتعبد
 لله وبين غير المتعبد له الاصحاح الرابع فها هو ذا
 ياتي اليوم متوقدا كالنهر ويكونون جميع
 المتكرين وجميع عالمي النفاق قشا ويلهم
 اليوم

اليوم الاتي قال رب اجنوده ولا تترك لهم اصلا ولا
 تنبأ وتشرق لكم ايها الكاشين اسمي شمس البر
 والشفا في اجنتها وتخرجون وتوقضون مثل الجول
 من البقر وتند وتكون للمنافقين اذا كانوا رسادا
 تحت راحة رجليكم في اليوم الذي انا اصنع فيه
 قال رب اجنوده اذكروا شرعية موسى عبيدي
 التي اوصيت بها في حوريت جميع اسرائيل وامرا
 واحكاما هانذا الامل اليكم ايليا النبي قبل ان
 ياتي يوم الرب العظيم والخوف ويرد قلوب الابا
 علي البين وقلوب البين علي ايامهم ليلا
 اتي انا واضرب الارض بالحرم ثمه تبنون ملاخيا
 وكان الفراغ من هذا الكتاب المبارك يوم الجمعة
 الرابعة من المحين دج سنس دج دج للهدل
 الاظهارية وكره حيا له ١٩١٩ لله عيسى
 والمجد للاب والابن والروح القدس ابي الابن



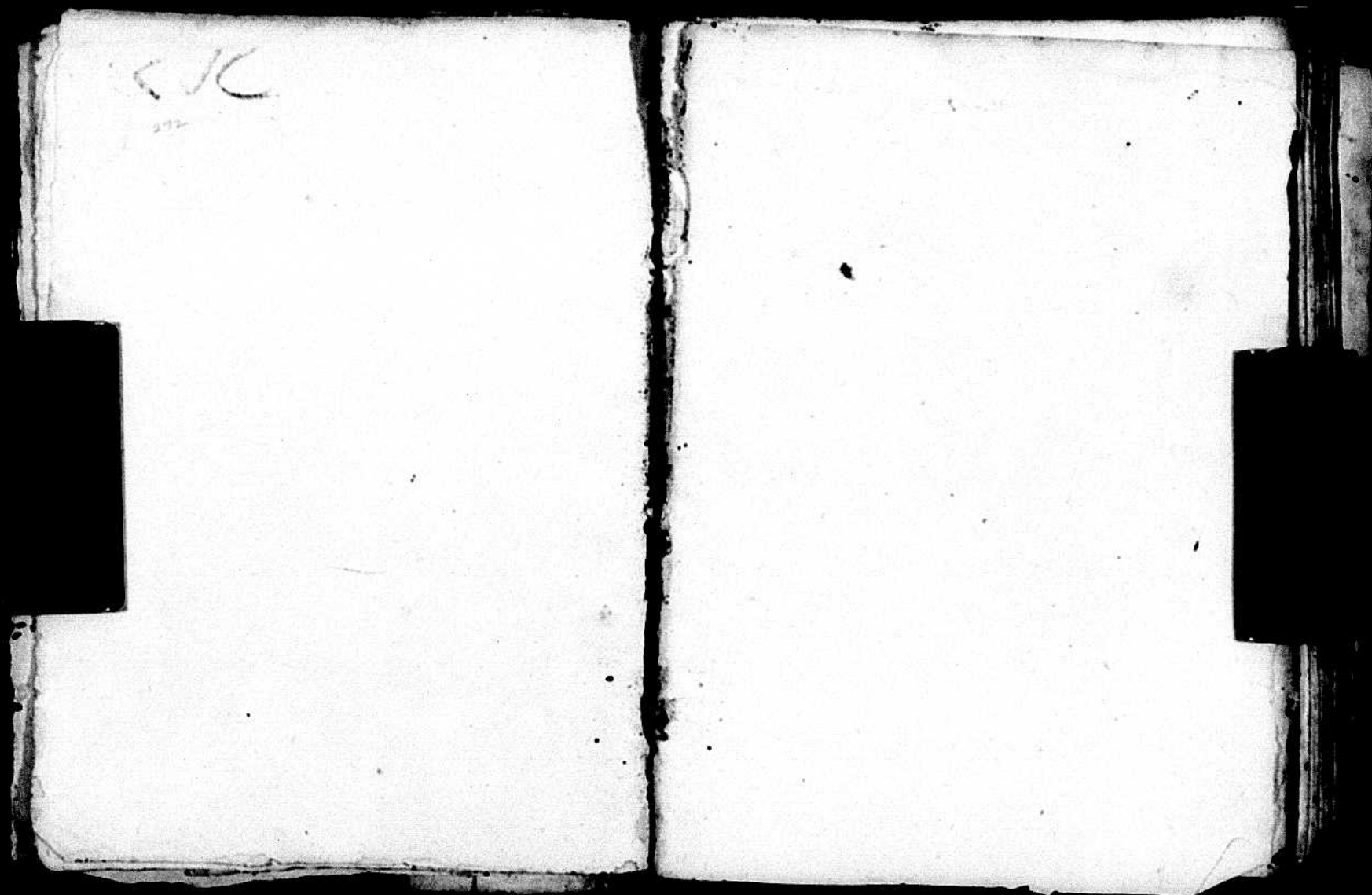
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله العلي

وقفنا موبدا وحسبنا حمدنا على يد
القدیس العظیم انطونیوس اب الرهبان
یحیی العریه لایساع ولایسهن ولا
یخرج عن وقفیته بوجه من وجوه
التلاف وكل من تعدا واخرجه
عن وقفیته یلوك نصیبه مع
سیمون الساحر ودقلا الكافر
وعلي بنی الطاعه نحل البركه والشكر والنا

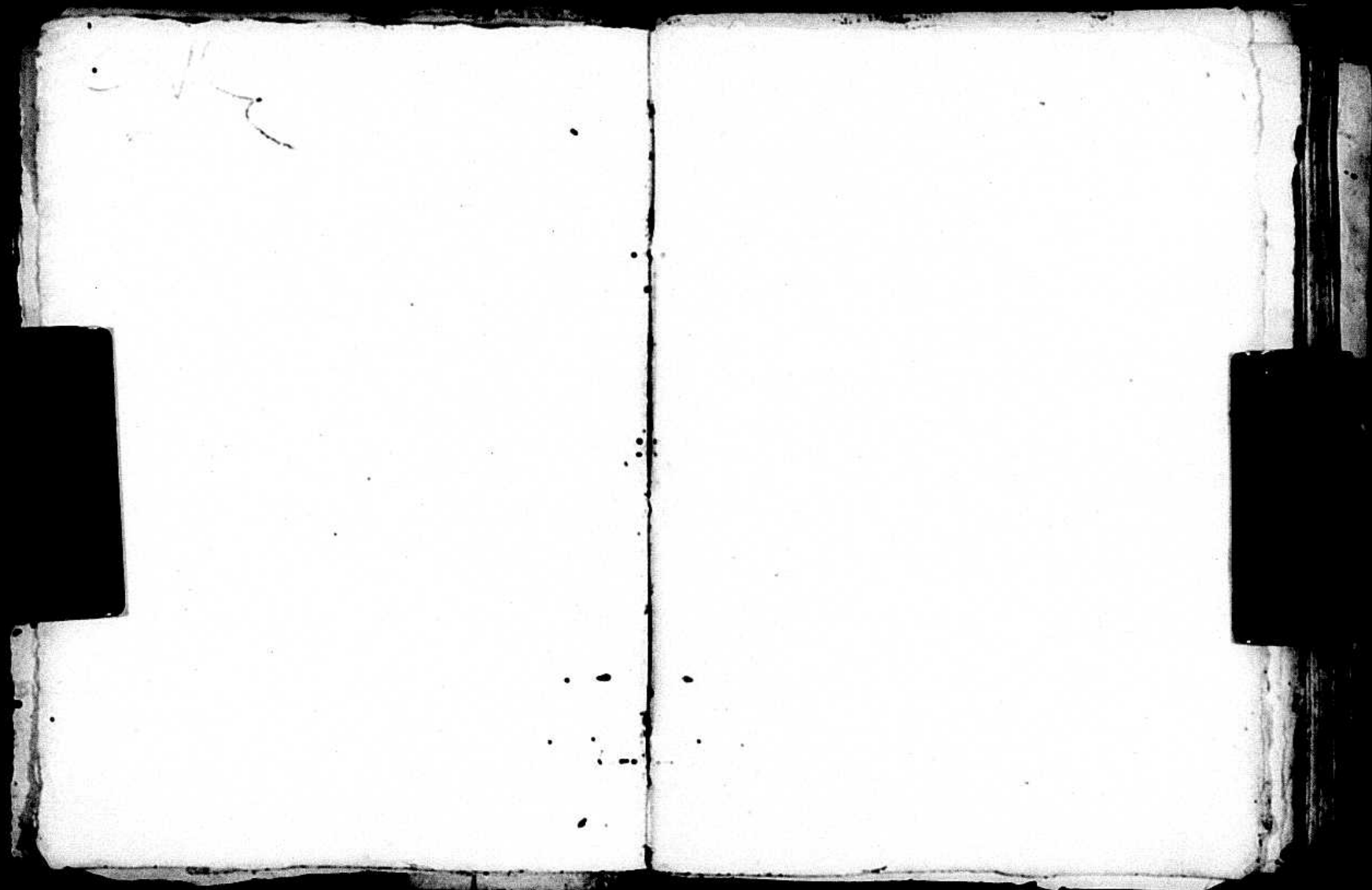
یا کلیل یا حسیل احرق قوه القراخه

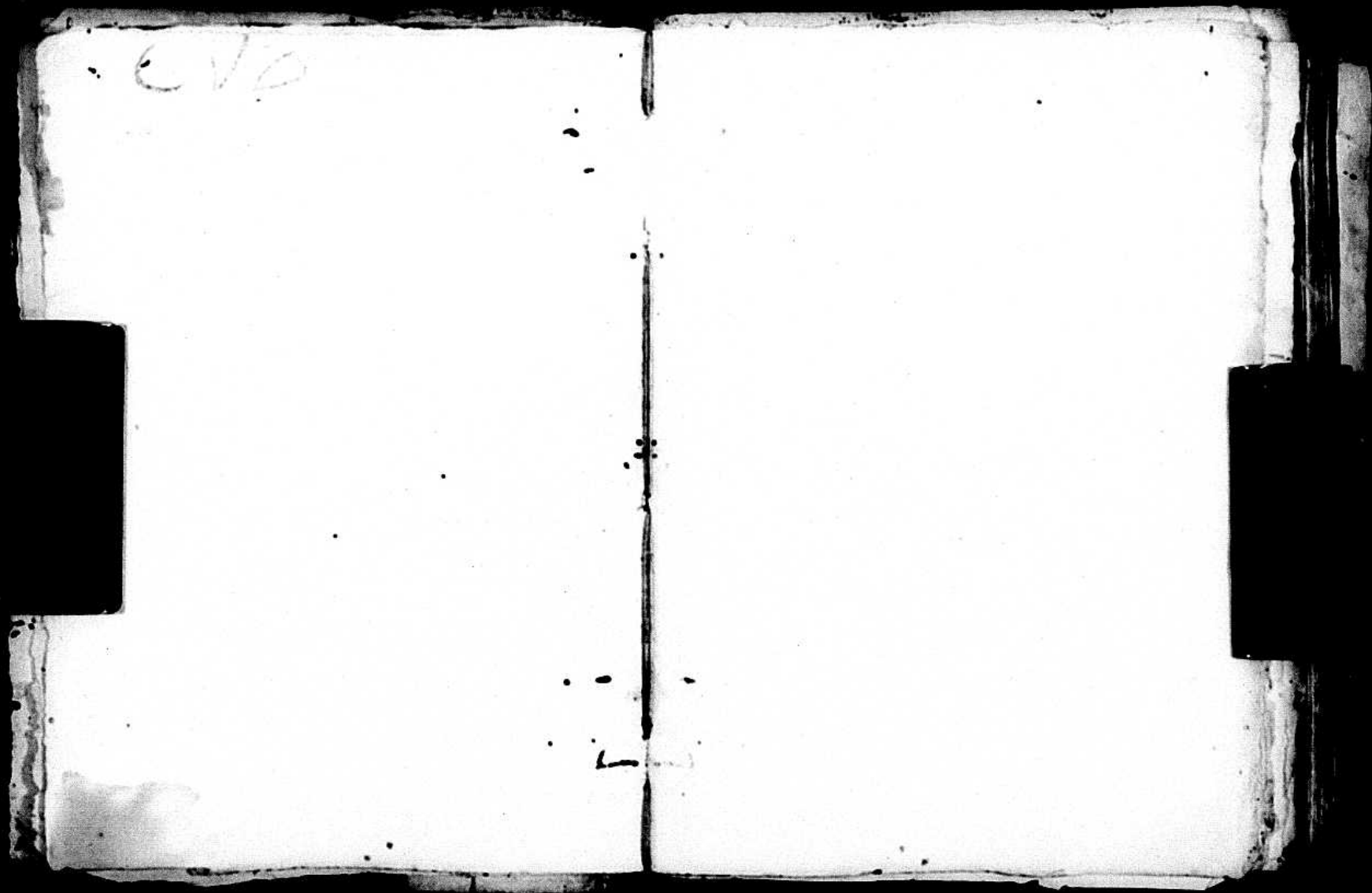
681

271



LVR







الرب
الرب الله العظيم





END

PROJECT NUMBER

EGYPT 001A

ROLL NUMBER

6

MANUSCRIPT MICROFILMING PROJECT

COPTIC ORTHODOX CHURCH

Project No. 54
Bible
Manuscript No. 54
Library St. Mark's Cathedral, Cairo
Principal Work _____
Author _____
Language(s) Arabic Date 27 May 1785 AD.
21 Buzing 1501 HAJ
Material Paper Folia 278 (Coptic)
Size 22.4 x 16.7 cms Lines 15 Columns 1
Binding, condition, and other remarks Tooled leather covered boards.
Binding broken. Arabic numbering of the leaves very
moderate.
Contents
ff. 44a-49b. Job ff. 227a-230a. Jonah
ff. 49b-74b. Psalms ff. 230b-237b. Micah
ff. 74b-93a. Ecclesiastes ff. 237b-244a. Nahum
ff. 93b-99b. Song of Songs ff. 244a-248a. Habakkuk
ff. 100a-128a. Wisdom ff. 248a-252b. Haggai
ff. 128b-148b. Ecclesiastes ff. 252a-266a. Zechariah
ff. 148b-200b. Haggai ff. 266a-270a. Malachi
ff. 200b-200b. Haggai
ff. 200b-200b. Haggai
Miniatures and decorations _____
Marginalia f. 237b. column f. 270b. notice of way f.